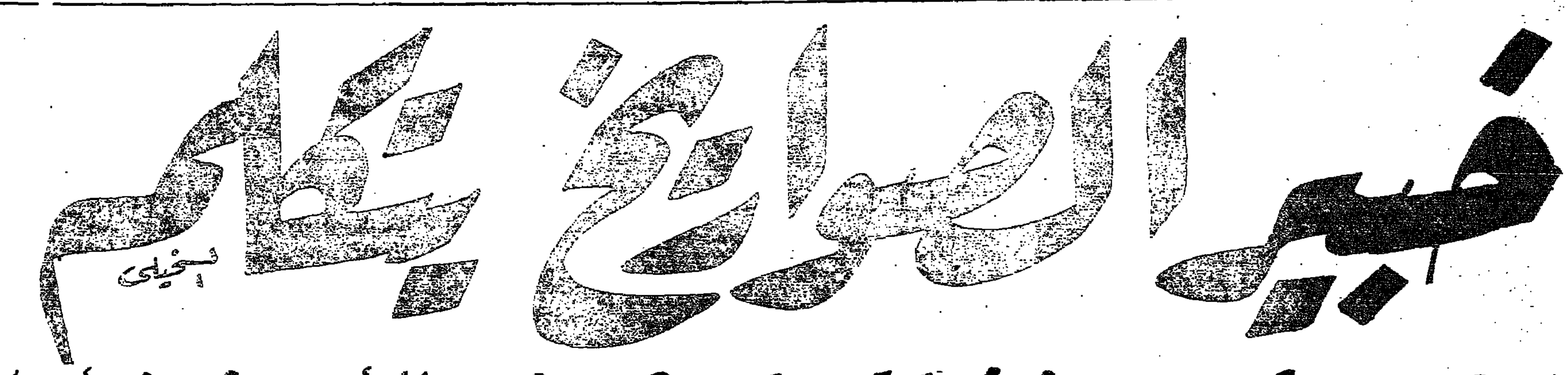
مجهول يفشل فى إلقاء قنبلة على «فيلا» ملك المغرب فيطلق الرصاص على الحراس



الجمهورية العربية صنعت فى فترة قصيرة ما كان مفروضا أن يصنع فى أجيال

القناة يفوز بالكأس

العدد ١٠٢٤ (السنة العشرون) ١٠ صفر ١٣٨٤ - ٢٠ يونية ١٩٦٤

ملّيمًا

1024 AKHBAR EL-YOM
20 GUIN 1964

أخبار اليوم

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

حكمة اليوم

«... وأعدوا لهم ما استطعتم من ... ، ومن رباط الخيل ، ... ترهبون به عدو الله وعدوكم»
«قرآن كريم»

خبر اليوم

قال ايرهارد مستشار ألمانيا الغربية ... سيادة ألمانيا تنتهى عند حدودها ... من الصعب اتخاذ اى اجراء ... بخصوص نشاط العلماء الالمان فى الخارج

كبير خبراء الصواريخ يقول:

أيدى العربية هى التى صنعت الصواريخ

استطاع نشأت التغلبى رئيس قسم الشئون العربية «باخبار اليوم» أن يجتمع ساعتين بالعالم الالمانى «وولفجانج بيلز» كبير خبراء الصواريخ الالمان فى الجمهورية العربية المتحدة.

انه اول صحفى عربى استطاع ان يجرى حديثا مع العالم الالمانى الكبير.

تحدث كبير خبراء الصواريخ عن القصة الكاملة لتاريخ عمله فى صناعة الصواريخ. وكيف بدأ فى الجبهة الروسية! وكيف عاد الى المانيا!.. ثم عمل فى فرنسا.. ثم اتفق مع الجمهورية العربية المتحدة!.

ان كبير الخبراء يتحدث بصراحة عن الدور الذى لعبته أمريكا وروسيا وانجلترا وفرنسا فى الاستيلاء على خبراء الصواريخ الالمان بعد الحرب.

انه يتحدث أيضا عن التقدم العلمى الخطير فى الجمهورية العربية. كيف استطعنا أن نحقق فى سنوات قليلة جداما كان يجب أن يستغرق أجيالا!.. كيف يعمل العلماء المصريون؟.. الدور الكبير الذى يؤديه العمال العرب؟.. ما هى التجارب الخطيرة التى تجرى الآن.. ان الخبير الالمانى يقول: ان قواعد فن الصواريخ لا حدود لها..

ما هو رأى الخبير الكبير فى الضجة التى تثيرها اسرائيل الآن حول عمله؟.. كيف تعيش سكرتيرته التى انفجر فى وجهها الطرد الصهيونى فقفدت بصرها؟..

(نص الحديث ص ٣)

نشأت التغلبى يسجل تصريحات العالم الالمانى «وولفجانج بيلز» فى جلسة استمرت ساعتين

ضحية اسرائيل

هذه الصورة التقطت امس للسيدة جافيلور فيندى سكرتيرة كبير خبراء الصواريخ الالمان.. انها تضع نظارة سوداء على عينيها بعد أن فقدتها بسبب انفجار الطرد الاسرائيلى فى وجهها. (اقرأ ص ٣)

تصوير: محمد محمد عبد الرحمن

مجهول يحاول نسف فيلا ملك المغرب

اعلن مصدر مسئول فى الدار البيضاء ان مجهولا اطلق الرصاص على مفتش بوليس واحد الجنود بالقرب من «فيلا» الملك الحسن فى احدى ضواحى الدار البيضاء. كان هذا المجهول قد اخرج قنبلة يدوية من جيبه لكى يرميها على فيلا الملك، ولكن مفتش البوليس شاهده.. فاعاد القنبلة الى جيبه واخرج مسدسه واطلق الرصاص على مفتش البوليس. استطاع هذا الشخص المجهول ان يهرب، بعد ان اصاب رصاصه كذلك احد الجنود الذين هبوا لنجدة مفتش البوليس. نقل المصابان وهما فى حالة خطيرة. فيلا الملك الحسن تقع فى ضاحية (بوليفار دى كريت). الدار البيضاء: د.

مساومات الغرب مع روسيا لحماية المصالح الاستعمارية

لندن - زغلول السيد:

تجرى الآن اتصالات دبلوماسية سرية تقوم بها أمريكا وبريطانيا مع الاتحاد السوفيتى. تحاول أمريكا تأمين سياستها نحو كوبا وتحاول بريطانيا تأمين مصالحها الاستعمارية فى الشرق الاوسط. المفهوم ان الصلات الوثيقة التى تربط بين الاتحاد السوفيتى والجمهورية العربية المتحدة هى هدف هذه المساومات..

(اقرأ ص ٢)

الجو اليوم

حار...

على صبرى يأمر بسرعة نقل الذرة

أمر على صبرى رئيس الوزراء باتخاذ الاجراءات السريعة لنقل شحنات الذرة الصفراء المكدسة فى الاسكندرية الى المحافظات لسد حاجة المواطنين. أصدر أمرا الى وزارة النقل لترتيب عربات السكك الحديدية لنقل الفى طن يوميا. يوجد فى الاسكندرية ٨٠ الف طن من الذرة الصفراء.

وزارة الاسكان توافق على جميع تراخيص البناء

قررت وزارة الاسكان الموافقة على أكثر من ٦٠٠ ترخيص قدمت لها من القطاع الخاص. سيحدد لكل ترخيص كميات الاسمنت والحديد ومواد البناء اللازمة له بالتسعيرة الرسمية للقضاء على السوق السوداء.

أعطنى.. لا تطلب منى!

مبدأ خطير يقرره ... مؤتمر التجارة والتنمية

... مؤتمر التجارة والتنمية ... عن ثورة جديدة فى التفكير ... !.. ثورة على العلاقات ... التى كانت تحكم روابط ... الاستعمارية الكبيرة بالدول ... النامية.. أخطر مبادئ ... الجديدة، مبدأ «أعطنى ... تطلب شيء»!!

اقرأ رسالة سعيد سنبل

«ص ٩»

... على الرأسين!

... القيادة البريطانية فى الشرق ... ومركزها عدن - انه تم ... على رأسين آدميين المعتقد ... للضابطين جون واربرتون ... وجدت جثتاهما عقب معركة ... مع قبائل ردفان على الحدود فى شهر ابريل الماضى.

سفير فرنسا ... يتشاور مع حكومته

... مسيو شارل دو سفير فرنسا ... هذا الاسبوع ليجتمع ... فى وزارة الخارجية الفرنسية

القناة يهزم السكة ٢ / صفر ويفوز بالكأس

فاز القناة بكأس مصر لكرة القدم ... هزم السكة الحديد فى المباراة النهائية ٢ / صفر ... الهدف الاول فى الدقيقة ... من الشوط الاول ... الهدف الثانى فى الدقيقة ٧ من الشوط الثانى. كانت المباراة ... الثالث بالمباراة النهائية للكأس. هذه هى المرة الاولى التى يفوز فيها نادى القناة بالكأس.. والمرة الاولى التى تخرج فيها الكأس من القاهرة أو الاسكندرية.

(اقرأ ص ١١)

طيارون جدد يتخرجون يوم السبت

...

القيادة العسكرية الموحدة وضعت الخطط العسكرية لمواجهة أى عدوان

علم المحرر العسكرى «لاخبار اليوم» ان القيادة العربية الموحدة قد انتهت من وضع الخطط العسكرية لمواجهة اى عدوان محتمل وللاستعداد لكل احتمالات الموقف العسكرى فى المنطقة العربية.

وتقوم القيادة العربية الآن بمتابعة عملية تنفيذ قرار مؤتمر القمة العربى بتكوين الجيش العربى الموحد، ووالى اتصالاتها بجميع المستويات حتى أعلاها فى الدول العربية. يجرى الابلاغ باستمرار عن تطورات الموقف العسكرى ومتطلباته ونتائج اجتماعات ضباط القيادة العربية الموحدة.

سيقوم ممثلون للقيادة العربية بزيارة بعض الدول العربية قبل نهاية شهر اغسطس القادم.

«اخبار اليوم» فى قلب البحر مع قبطان الباخرة السويدية التى أنقذت «النيل»

روى الكابتن اندرسون قبطان الباخرة السويدية (هيملاند) قصة الساعات الحرجة منذ ان تلقى اشارات السفينة العربية (النيل) وهى مشتعلة بالنيران حتى لحظة الانقاذ. كيف اقترب بناقلة البترول من الباخرة المشتعلة. وكيف استطاع رجاله أن ينقلوا ٢٧٢ ضابطا وجنديا من (النيل)

(التفاصيل ص ٩)

تفريغ شحنة الدقيق من السفينة الغارقة

اتصل الدكتور ... نائب رئيس الوزراء بالمسئولين فى الاسكندرية صباح امس، وتحدث معهم فى ضرورة اتخاذ كل الاجراءات اللازمة لتفريغ شحنة الدقيق التى تحملها السفينة الامريكية الجانحة فى ميناء الاسكندرية ... الواصين.

(اقرأ ص ٨)

زلزال جديد فى اليابان

حدث زلزال عنيف آخر فى مدينة نيجاتا اليابانية صباح امس قبل أن تزول آثار الزلزال الذى وقع يوم الثلاثاء الماضى وراح ضحيته ... قتيلا ودمر مئات المنازل.

(طوكيو: د)

أزمة بين الكويت واليابان

القصة الكاملة لجلسة حكومة اليابان مع وفد الكويت

وصرح مصدر مسئول بسفارة الكويت «لاخبار اليوم» بان الحكومة الكويتية بدأت فعلا فى اتخاذ خطوات جديدة تحدد علاقتها بحكومة اليابان. تقرر عدم اعطاء تأشيرة لاى مواطن يابانى بدخول الكويت الا فى حالات الضرورة القصوى.

تقرر تضييق فتح اسواق الكويت أمام البضائع اليابانية. تقرر اعادة بحث وضع الجالية اليابانية فى الكويت. تقرر اعادة النظر فى اتفاق الشركة اليابانية للبترول التى تعمل فى الكويت منذ عام ١٩٥٩ تحت اسم شركة البترول العربية فى المنطقة الساحلية، والتى تحول من الكويت

(البقية ص ١٥)

سر عودة بيلى للقاهرة فى اغسطس

سر عودة سير هارولد بيلى السفير البريطانى الى القاهرة فى اغسطس رغم نقله، ان السفير الجديد سير جورج ميدلتون لن يتمكن من تقديم أوراق اعتماده قبل شهر سبتمبر المقبل. سيقضى سير هارولد ثلاثة أسابيع فى القاهرة، بعد أن قررت وزارة الخارجية البريطانية عدم ترك سفارتها بدون سفير لمدة طويلة فى هذه الفترة الحساسة.

شركة سياحية جديدة لتنظيم الرحلات من البلاد العربية الى مصر

قرر الدكتور عبد القادر حاتم انشاء شركة سياحية جديدة باسم (شركة السياحة العربية) سيكون لها فروع فى جميع العواصم العربية. يتولى ادارة المشروع الكبير مجموعة من خبراء السياحة المتخصصين فى البلاد العربية. مهمة الشركة تسهيل العمليات السياحية لاكثر من ١٥٠ الف سائح عربى يتطلعون لزيارة بلدنا سنويا. عشرات الالوف من السياح العرب يذهبون سنويا الى أوربا وهم يفضلون الجمهورية العربية. ستجرى لهم كل التسهيلات اللازمة ومنها طائرات خاصة لتنقلهم فى فصل الصيف لقضاء اجازاتهم على شواطئنا. الانطلاق السريع فى بناء الفنادق الجديدة سيساعد على استقبال السياح العرب وتمتعهم بالراحة التى يشتهونها.

زكريا محيى الدين يقابل الرئيس تيتو

قابل زكريا محيى الدين نائب رئيس الجمهورية الرئيس تيتو فى جزيرة بريونى ظهر امس. اقام الرئيس تيتو مأدبة غداء تكريما للضيف العربى بلجراد: أ.ش.أ

١٧ ١/٢ مليون دولار قرض من يوغوسلافيا

صرح الدكتور لبيب شقير وزير التخطيط الذى يزور بلجراد الآن بانه تم الاتفاق على أن تساهم الحكومة اليوغوسلافية بمبلغ ١٧,٥ مليون دولار من العملات الصعبة على شكل قرض طويل الاجل لتمويل مشروع استصلاح ٦٥ الف فدان فى الجمهورية العربية المتحدة. بلجراد: أ.ش.أ

وزير الكهرباء يؤكد: فأر السبتية لن يتخلى عن مهمته

قال الدكتور محمد عزت سلامة وزير القوى الكهربائية: ان فأر السبتية لن يتخلى عن مهمته مادام هناك حركة انشاء وتعمير. وقال انه لا يمكن فرض رقابة على حركة استهلاك الكهرباء وكل ضغط على التيار يترتب عليه قطع التيار تلقائيا. ولكن ذلك ستخف حدته بعد انتهاء العمل فى المحطات الجديدة.

احتفالات فى اسرائيل

قامت السلطات العسكرية الاسرائيلية بتحركات واسعة فى المناطق التى يسكنها العرب وقامت بحملة احتفالات واسعة فى المناطق العربية.

عمدة بالدانمرك يعقد زواج خروشوف!

تزوج بيكيتا خروشوف وينا اول امس فى قاعة البلدية ببلدة اودنيس بالدنمارك. فقد كان خروشوف وينا يزوران المبنى عندما تقدم خروشوف من مكتب مسجل عقود الزواج وسأل: ماذا يحدث هنا؟. وعندئذ قال هولجر لارسين عمدة البلدة لخروشوف وينا «قفا هنا وسوف تعرفان» ثم راح العمدة يقرأ مراسيم الزفاف وبعد ان انتهى طلب من خروشوف وينا ان يتصافحا، فتصافحا!

(اودنيس: د)

صورة طبق الأصل

صواريخ أمريكا وروسيا
الفرق بين المصيبة والكارثة !

ايرهارد يرحب بزيارة
خروشوف لالمانيا الغربية

اذاعة تحقيق مصرع كنيدي
يوم ٣٠ يونيو الحالى .

تركيا تصرخ فى مجلس الأمن : امنعوا قبرص من شراء الأسلحة

روسيا تتهم بريطانيا بتحويل قبرص الى قاعدة لحلف الأطلنطى

استنجدت تركيا بالامم المتحدة وطالبتها بمنع قبرص من شراء الاسلحة . أعلن مندوب تركيا فى مجلس الامن أن قبرص تشترى الاسلحة من الدول الشيوعية ويجب على الامم المتحدة منعها ! انتقد المندوب التركى الامم المتحدة وتقرير أوثانت عن الموقف فى قبرص .

اتهم الاتحاد السوفيتى بريطانيا بانها تحاول تحويل قبرص الى قاعده تابعة لحلف الاطلنطى .

وقع فى نفس الوقت اشتباك عنيف فى قبرص بين اليونانيين والاتراك . استخدم الاتراك مدافع المورتار . تمكنت القوات السويدية من ايقاف اطلاق النار واستولت على مدفعين مورتار من الاتراك .. ثار الاتراك وأعلنوا انه لن يكون هناك أى تعاون بينهم وبين القوات السويدية !

وقد وقع هذا الاشتباك بين الاتراك فى بلدة منصورة التركية وبين اليونانيين فى القرى اليونانية المحيطة بها . وتقول الانباء ان الاشتباك أسفر عن مصرع شخص واحد واصابة تسعة بجراح . وقد أسرعت الى المنطقة وحدات من القوات السويدية تمكنت من وقف اطلاق النار واستولت على مدفعين مورتار ومدفع بازوكا من قرية كوكينا التركية . وأعلن الكولونيل وايرن قائد القوات السويدية انه عندما تكون أرواح الاطفال والنساء معرضة للخطر فان واجبه الاول هو منع استخدام الاسلحة الثقيلة . ولكن الاتراك ثاروا وأعلن متحدث بلسانهم ان كل الآمال فى قيام تعاون بينهم وبين القوات السويدية قد انتهت تماما .

وقد تعرضت القوات السويدية اثناء محاولتها وقف اطلاق النار لنيران من جانب اليونانيين والاتراك . وتقول وكالة يونيتدبرس ان النيران ضد القوات السويدية توقفت بعد ان هدد المسئولون فى الامم المتحدة بتوجيه اعنف انتقام ممكن . وصرح الكولونيل وايرن غاضبا بقوله : اننا لم نتحمل مشقة الحضور من السويد لكى نتعرض للنيران .

وكان مجلس الامن قد اجتمع أول أمس لبحث الموقف فى قبرص . وتحدث فى أول الجلسة أورهان ايرالب مندوب تركيا فطالب الامم المتحدة بمنع قبرص من شراء الاسلحة . وانتقد تقرير أوثانت الذى جاء فيه ان التهديدات التركية بغزو قبرص هى التى اثبتت الموقف فى الجزيرة . وكان أوثانت قد ذكر فى تقريره أيضا ان عدم ظهور الاتراك خارج المناطق التركية حركة مقصودة تهدف الى تأييد الحجة القائلة بان الاتراك واليونانيين لا يستطيعون العيش معا فى سلام دون حدوث نوع من الانفصال الجغرافى .

وقال المندوب التركى ان هناك خلافا فى الرأى بين أوثانت وبين الجنرال جياني القائد الهندى للقوات الدولية فى قبرص الذى يقول ان أى تركى لا يشعر بالامان خارج المناطق التركية .

وتحدث بعد ذلك سبيروس كبريانو وزير خارجية قبرص فقال ان شراء الاسلحة من حق أية دولة ذات سيادة

وقال ان الخطر الذى يتهدد السلام العالمى لا يتاتى من داخل قبرص وانما هو نتيجة للسياسة الاستفزازية التوسعية التى تتبعها حكومة تركيا .

واتهم الوزير القبرصى تركيا بتهريب الاسلحة الى « المتمردين الاتراك » فى قبرص وتدريبهم على أعمال التخريب فى معسكرات داخل تركيا نفسها .

واجتمع السفير السوفيتى فى لندن الكسندر سلداتوف بريتشاردبتلر وزير خارجية بريطانيا وأبلغه ان الاتحاد السوفيتى يعتقد ان بريطانيا والدول المتحالفة معها تحاول تحويل قبرص الى قاعدة تابعة لحلف شمال الاطلنطى .

(نيقوسيا والامم المتحدة - وكالات الانباء)

صواريخ أمريكا وروسيا تحدد الفرق بين المصيبة والكارثة

سأل أحد المدرسين فى لندن التلاميذ فى الامتحان ان يذكروا الفرق بين كلمة مصيبة وكلمة كارثة . أجاب تلميذ عمره ١١ سنة مستخدما الكلمتين فى جملة واحدة . قال : « المصيبة هى ان يضربك صاروخ من امريكا اما الكارثة فهى عندما يضربك الصاروخ من روسيا » . (لندن : أ.ب)

كاريكاتير

الجيلاتى الامريكانى

جونسون لرومانيا : اذا عجبك الجيلاتى قول للجيران .. علشان يتعاملو معايا ! . . .
(جريدة سان تايمز : شيكاجو)

النزاع بين بكين وموسكو ينتقل الى الحزب الشيوعى اليابانى

طرد الحزب الشيوعى اليابانى ثمانية آخرين من أعضائه من الموالين لموسكو ، لانتهاكهم نظام الحزب . اتهمتهم أيضا بالتحيز الى المنحرفين الاجانب ، وبالتعاون مع زعيم الحزب السابق يوشيو شيجا الذى فصله الحزب لموافقته فى البرلمان على معاهدة الحظر الجزئى للتجارب الذرية المعقودة بين روسيا وأمريكا وبريطانيا .
(طوكيو - أ.ب)

نائب خروشوف بدأ زيارته لاندونيسيا

طار الى اندونيسيا أمس وفد برلمانى سوفيتى برياسة انستاس ميكويان نائب رئيس الوزراء . كان فى توديعه بالمطار كبار المسئولين فى الحكومة وسفير اندونيسيا فى موسكو . قال ميكويان قبل سفره : اننا نسافر الى اندونيسيا وكلنا نوايا طيبة واخوية .
(موسكو - أ.ب - ى.ب.أ)

ايرهارد يرحب بزيارة خروشوف لالمانيا الغربية

رحب ايرهارد بزيارة خروشوف لالمانيا الغربية . قال لودفيج ايرهارد مستشار المانيا الغربية امس ان رئيس الوزراء السوفيتى خروشوف يستطيع الحضور الى بون اذا كان لديه شىء مفيد يصلح المحادثات . اضاف يقول انه ليست لديه نية السفر الى موسكو بنفسه ، ثم قال ولكننا نرحب بخروشوف فى أى وقت

وقال ايرهارد انه يجب الاعداد بعناية لمثل هذه المحادثات وخروشوف نفسه يعلم اننا نستطيع توجيه الدعوة اليه لزيارة بون اذا كانت هذه الزيارة يمكن ان تؤدى الى نتيجة .

هذا وقد ارسل خروشوف عند مروره باخرته بشواطىء المانيا وهو فى طريقه الى كوبنهاجن برقية الى ايرهارد اعرب فيها عن اطيب امانيه وتحياته الشخصية . ورد ايرهارد على هذه البرقية ببرقية شكر .
بون : أ.ب

مئات القتلى من العواصف والفيضانات فى باكستان

أعلن مسئول باكستانى ان عدد ضحايا العواصف والفيضانات التى حدثت فى الاسبوع الماضى فى منطقة السند بباكستان الغربية أكبر بكثير مما ذكرته الصحف الباكستانية قد ذكرت أن عدد القتلى يتراوح بين ٣٠٠ و ٥٠٠ شخص . ولكن وزير الاستعلامات المحلى ذكر ان العدد أكبر من ذلك بكثير ولكن من الصعب تحديده فى الوقت الحاضر نظرا لان المياه لا زالت تغطى المنطقة . وقال انه يقدر الخسائر فى الماشية بحوالى مائة الف رأس كما أن خسائر المحاصيل جسيمة جدا .
(حيدر اباد باكستان - د)

اذاعة التحقيق فى مصرع كنيدى يوم ٣٠ يونيو

انتهت لجنة وارين التى تتولى التحقيق فى حادث اغتيال كنيدى من سماع شهادة جميع الاشخاص الذين استدعتهم للشهادة . وكان آخر من ادلوا بشهادتهم امام اللجنة جيمس رولى مدير البوليس السرى . ومن المتوقع ان تنتهى اللجنة من صياغة تقريرها قبل ٣٠ يونيو حيث ستعرضه على الرئيس جونسون . ومن المنتظر ان يذيعه البيت الابيض فورا .
واشنطون : أ.ب

ملك الموضة يستعين بذوق المرأة !



مصمم الازياء الفرنسى بيير كاردان حريص جدا على مراعاة ذوق النساء فى الازياء التى يصممها . لذلك فانه عندما يخرج لشراء الاقمشة لازيائه فانه يحرص على ان تكون فى صحبته احدى بنات الجنس اللطيف لتشترك معه فى الاختيار ، وقالوا ماتلون احدى كواكب السينما الحسناوات ... وفى المرة الاخير خرج كاردان بصحبة الممثلة الفرنسية جين مورو !

بريطانيا تحاول مساومة روسيا وأمريكا
اتصالات سرية بين الدول الثلاث

لندن - من زغلول السيد :

تجرى الآن اتصالات دبلوماسية سرية بين أمريكا وبريطانيا والاتحاد السوفيتى : الهدف من هذه الاتصالات هو مساومة الاتحاد السوفيتى حول موقفه من الجمهورية العربية المتحدة والعالم العربى . تحاول بريطانيا عن طريق هذه الاتصالات السرية الوصول الى نوع من التفاهم مع الاتحاد السوفيتى

جونسون

هيوم

وعلمت ان المسئولين البريطانيين الذين اقلقتهم تصريحات خروشوف فى القاهرة واثارت قلقهم ، يسعون الى الحصول على وعد من الزعيم السوفيتى بعدم التدخل فى الشرق الاوسط !!

وتقول الدوائر السياسية فى لندن ان ريتشارد بتلر الذى ظل يستجدى دعوة لزيارة روسيا ومقابلة خروشوف سيقوم بمحاولات عندما يصل الى موسكو فى الشهر القادم للحصول على وعد من الزعيم السوفيتى بعدم التدخل فى الشرق الاوسط !!

وعلمت ان بتلر سيقول لخروشوف ان بريطانيا تقدر موقف روسيا تجاه المانيا الشرقية وانها على استعداد لتأييد بقاء المانيا منقسمة ، وفى مقابل ذلك يعد خروشوف بعدم التدخل فى الشئون السياسية فى الشرق الاوسط أو فى شئون الجنوب العربى المحتل على الاقل .

أما الاتصالات السرية التى تدور بين بريطانيا وامريكا فهى تهدف الى الوصول الى حل وسط لسياسة بريطانيا تجاه مشكلة الاتجار مع كوبا . وترددت أن جونسون يشعر بقلق شديد تجاه استمرار اتجار بريطانيا مع حكومة كاسترو وانه يريد أن يعلن أن بريطانيا تؤيد الحصار الاقتصادى الامريكى على كوبا !

نجحت مباحثات خروشوف فى المجر

نجحت محادثات خروشوف الاقتصادية فى الدنمارك وشملت محادثاته السياسية فقد اجتمع الزعيم السوفيتى للمرة الثانية أمس مع جنز أوتو كراج رئيس وزراء الدنمارك وغيره من كبار المسئولين الدنماركيين . وصرح كراج عقب الاجتماع بانهما اتفقا على زيادة التجارة بين الاتحاد السوفيتى والدنمارك ، ولكنهما ظلا منقسمين بصدد مشاكل السياسة الدولية ولا سيما فيما يختص بفكرة انشاء منطقة خالية من الاسلحة الذرية فى شمال أوروبا وهى الفكرة التى يتحمس لها خروشوف بشدة . وأضاف كراج أن محادثاته مع خروشوف كانت ودية وصريحة للغاية . وينتظر ان يصدر البيان المشترك عن هذه المحادثات اليوم (السبت) .
(كوبنهاجن : وكالات الانباء)

الوطنيون يضاعفون نشاطهم ضد حكومة جنوب افريقيا

حاول الوطنيون فى جنوب افريقيا نسف خطوط القوى الكهربائية بالقرب من مدينة الكاب . فجروا قنبلتين فى ستلينبوش على بعد ٣٠ ميلا شرقى الكاب واحدث الانفجار خسائر فى خطوط الكهرباء المحلية ولكنه لم يمس محطة التزويد الرئيسية فى المنطقة بأى ضرر وهذا هو العمل الثانى من أعمال التخريب التى تقوم به الوطنيون ضد حكومة البيض فى جنوب افريقيا بعد اصدار احكام السجن المؤبد فى الاسبوع الماضى بتهمة التآمر على قلب نظام الحكم .
(مدينة الكاب - ر - أ.ب)

الماضى على نيلسون مانديلا زعيم حزب المؤتمر الوطنى الافريقى وسبعة آخرين

المايوه العارى يثير ضجة !

أحدث المايوه النسائى الذى ظهر فى أمريكا بدون صدر على الاطلاق استنكارا شديدا فى كل مكان . قال جاك هيم الفرنسى الذى ابتكر المايوه البكينى عام ١٩٤٦ انه من غير الممكن ان تستخدم النساء مايوها بدون صدر ! وقال انه عندما ابتكر المايوه البكينى صدم أصدقاؤه الامريكيون وقالوا له ان النساء الامريكيات لا يمكن أن يرتدين مثل هذا « المايوه العارى » . وتقول وكالة رويتر ان الرجال فى فرنسا أصبحوا يتحولون لهذا المايوه الامريكى الجديد !!

وفى مدينة كوفينجتون بولاية كنتكى اصدرت السلطات المسئولة قرارا بتحريم بيع أو ارتداء « المايوه بلا صدر » . وكل من يخالف هذا القرار يتعرض لعقوبة الحبس ثلاثة ايام أو غرامة تتراوح بين ١٠٠ و ٥٠٠ دولار .

وهذا المايوه ابتكره الامريكى رودى جيرنريش وهو بلا صدر اطلاقا ، وتشده الى الكتفين حمالتان رفيعتان .
(باريس : وكالات الانباء)

تأميم الصلب اذا عاد العمال للحكم

قال بعض زعماء حزب العمال البريطانى أن الحزب يزمع فى حالة عودته الى الحكم تأميم صناعة الصلب مرة أخرى وبعض القطاعات الاخرى من الاقتصاد البريطانى (لندن . أ.ب)

جولد ووتر يتحدى ويعلن : تأييده للتفرقة العنصرية



جولد ووتر

عارض السناتور جولد ووتر قانون الحقوق المدنية . اقترح مجلس الشيوخ الامريكى امس على قانون الحقوق المدنية . سلطت الاضواء على موقف السناتور بارى جولد ووتر بعد النجاح الذى حققه فى الانتخابات الاولية لترشيحه لانتخابات الرياسة القادمة عن الحزب الجمهورى . اعلن جولد ووتر فى مجلس الشيوخ انه سيصوت ضد القانون .. قال جولد ووتر تبريرا لموقفه انه يعتقد ان بعض أجزاء القانون غير دستورية ..

وقد اثار قرار جولد ووتر بمعارضته للقانون التكهنات المتضاربة عن فرص نجاحه فى الحصول على الاصوات اللازمة لترشيحه فى انتخابات الرياسة اثناء انعقاد مؤتمر الحزب الجمهورى فى الشهر القادم .

قال وليام سكرانتون محافظ بنسلفانيا ومنافس جولد ووتر ان موقف جولد ووتر المعارض للقانون سيعنى هزيمته أمام الرئيس الامريكى جونسون فى نوفمبر .
(واشنطون . وكالات الانباء)

اليوم يبدأ مؤتمر القمة الثلاثى فى طوكيو

التقى وزراء خارجية اندونيسيا والفلبين وماليزيا أمس على عقد مؤتمر الاقطاب الثلاثة فى الساعة التاسعة والنصف من صباح السبت ٢٠ يونيو (بتوقيت اليابان) (الساعة الثالثة والنصف من صباح الاحد بتوقيت القاهرة) . كان الوزراء الثلاثة قد اجتمعوا أمس (الجمعة) ودام اجتماعهم نصف ساعة .

ووضع الوزراء جدول أعمال المؤتمر . يتضمن هذا الجدول (أ) استعراض الموقف الحالى (ب) بحث المقترحات الخاصة بتسوية المشكلات الحالية تسوية سلمية

وتقول بعض المصادر المطلعة ان من المنتظر أن يبحث الرئيس الاندونيسى سوكارنو وتنكو عبدالرحمن رئيس وزراء ماليزيا الاقتراح المقدم من ماكاباجال رئيس جمهورية الفلبين بتشكيل لجنة توفيق من أربع دول أسيوية وافريقية لبحث النزاع بين اندونيسيا وماليزيا وايجاد حل له .
(طوكيو - وكالات الانباء)

الانفجارات تدوى فى كولومبيا

اجتاحت عاصمة كولومبيا موجة من الفزع خلال اليومين الماضيين . وقعت عدة حوادث لانفجارات القنابل فى المصانع والبيوت والمؤسسات التجارية . قال البوليس ان ١٥ انفجارا قد وقعت خلال ساعتين . حدثت خسائر فى الممتلكات ولم يعلن عن وقوع ضحايا .
(بوجوتا ، كولومبيا - ر)

توقع حدوث تطورات خطيرة فى لاوس !

يتوقع المراقبون السياسيون حدوث تطورات خطيرة فى لاوس .. اصيبت جهود بريطانيا وامريكا للوصول الى حل دبلوماسى لازمة لاوس ، بنكسة شديدة . قابلت روسيا ببرود اقتراح بولندا لعقد مؤتمر دولى لبحث الاخطار التى تتعرض لها لاوس .. قدمت بعض الاعتراضات على طريقة تشكيل المؤتمر . ينتظر ان يؤدى هذا الى حدوث تطورات خطيرة فى الايام المقبلة

ولم يتضح بعد اثر هذه النكسة على تدخل امريكا العسكرى بالنيابة عن الحكومة المحايدة برئاسة سوفانا فوما . ويقول المراقبون انه اذا لم تستطع امريكا تحقيق هدفها فى طرد الشيوعيين من المراكز التى احتلوها فى سهل دى جارز بالطرق الدبلوماسية فسوف تعمل حكومة الرئيس جونسون على توسيع نطاق عملياتها العسكرية هناك . ويضيف هؤلاء المراقبون ان روسيا طلبت تعديل مشروع عقد المؤتمر بحيث يتضمن اشتراك جماعة باتيت لاو فيه . ومن السابق لاوانه التكهن بنتائج الموقف الحالى .

وصرح وليم بندى وكيل وزارة الخارجية الامريكية بان امريكا سترسل قواتها المسلحة الى لاوس اذا دخلتها قوات فيتنام الشمالية الشيوعية . واضاف يقول ان قوات لاوس المحايدة وقوات اليمين تستطيع التغلب على قوات باتيت لاو وحدها .

واشنطون : وكالات الانباء

جودى جارلاند لم تتزوج !!

جودى جارلاند

نفت الممثلة الامريكية جودى جارلاند انها تزوجت الممثل مارك هيرون او انها قالت ذلك . وقالت جودى التى توجد فى طوكيو الآن ان الذى حدث هو انها اغمى عليها فى هونج كونج فى الليلة التى هب فيها الاعصار وانقذها هيرون . وبعد ذلك باركها قسيس بوذى فسر احد الصحفيين ذلك تفسيرا خاطئا وجعلنا نبدو كالمتزوجين . ثم قالت جودى انها وهيرون يحبان بعضهما بعضا وسوف يتزوجان .
(طوكيو : ر)

ابنة خروشوف تشاهد ضرب روسيا بالاسلحة الذرية !!

توجهت امس ايلينا ابنة خروشوف الصغرى الى احدى دور السينما فى كوبنهاجن لمشاهدة الفيلم الكوميدى دكتور سترينجلف . طلبت ايلينا مشاهدة هذا الفيلم وهو يصور فى بعض مناظره حالة من الهستيريا فى البنتاجون بعد امر جنرال امريكى معاد للشيوعية ضرب الاتحاد السوفيتى بالاسلحة الذرية بدون اوامر رؤسائه
(كوبنهاجن : أ.ب)

كلمة من المحرر
مصطفى أمين

بكى الفنان الصغير لان بعض الصحفيين هاجموه بقسوة وعنف !

قلت له : يالك من عبيط ! تبك لان الصحف هاجمتك . وانما يجب أن تبكى اذا لم تذكر الصحف اسمك . ان الاغفال هو الاعدام . ولكن هجوم كاتب أو عشرة كتاب على عمل فنى لا يمكن أن يؤثر فيه . ان المديح لا يصنع الفنان ، والذم لا يوارى العمل الفنى فى التراب . وأنت تعلم انني مؤمن بالصحافة ، أعطيتها حياتى ودمى واعصابى واحلامى ، ولكنى لم أقل ان الصحافة هى محكمة نقض وابرام . من حقها ان تصدر أحكام الموت والحياة بلا تعقيب . نحن نشر آراء لا أحكاما . نحن نخطىء ونصيب . نحن بشر فينا كل مزايا البشر وعيوبهم أيضا . وفى عمرى الصحفى كانت لى أخطاء وخطايا ! ظلمت فى بعض الناس . وظلمت بعض الناس ، وكل عزائى أننى كنت مخلصا ، وكانت لدى الشجاعة ان أعترف بأغلاطى ، ففى حياتنا الصحفية نرى أوهاما ونحسبها رجالا ! وندوس على التراب دون أن نتبين ان تحته ذهبا ! وتخدعنا واجهة بناء ضخم ، ولانطل برأسنا خلفه ، لنجد وراءه الخرائب والاطلال ! وكلما كبرنا ضعفت أبصارنا وقويت بصيرتنا . فالتجربة هى الميكروسكوب الذى نرى به الامور ! وفى كثير من الاحيان نتمنى لو أننا نظرنا الى الامور بغير نظارات مقربة ، حتى لا نرى أكثر من أنوفنا ، فان الذين يستطيعون أن يروا كل شىء أتعس كثيرا من الذين يستطيعون الايروا أى شىء ! ومع ذلك يحدث ان أصحاب التجربة يخطئون . فالصحفى لا يحتكر الصواب ، ولا يجوز أن يزعم أو يتوهم ان أحكامه نهائية على الناس ، أو ان الناس يقبلون أحكامه بغير تفكير وبحث وتمحيص

ومنذ ٤٠ سنة ، أى فى عام ١٩٢٤ ، كانت الصحف تهاجم يوسف وهبى بقسوة وعنف ، كانت تسمية المهرج والمشعوذ والاراجوز . وكان الهجوم على يوسف وهبى بابا ثابتا فى الصحف كالالعاب الرياضية واين تذهب هذا المساء ! ولم يتأثر الجمهور بهذه الحملات ، وكان مسرح رمسيس يضيق بالجماهير . وكلما زاد عنف الحملات زاد اقبال المتفرجين .. واستطاع يوسف وهبى بعد ذلك أن يوقف الحملات ضده ، فلم تعد الصحف تذكره ، وبعد فترة قليلة أفلس يوسف وهبى !

ومنذ ٤٠ سنة أيضا حملت بعض المجلات حملة عنيفة على المطربة الشابة أم كلثوم ..

وذات يوم كتبت احدى المجلات خبرا كاذبا مهينا عن أم كلثوم . وقرأ والدها الشيخ ابراهيم الخبر فثار ، وقرر أن يعود بأم كلثوم من القاهرة الى بلدتها طماى الزهايرة مركز السنبلاوين لتعتزل الغناء وتعيش كما تعيش الفلاحات !

ورفضت أم كلثوم أن تخضع لرأى أبيها ، وأصرت أن تمضى فى طريقها حائرة بالطين الذى يلقى عليها ! وتصور لو ان أم كلثوم يومها عادت الى قريتها لان محررا صغيرا كتب خبرا تافها عنها فى احدى المجلات .. أى خسارة كانت تحدث لهذا الشعب العربى الذى أسعده صوت أم كلثوم على مدى السنين ؟! وهل كان هذا الصحفى الصغير يتصور ان الطوبة التى ألقاها ستحدث كل هذا الاثر فى عمر جيل فنى ؟!

وعاد الفنان الصغير يبكى من جديد !

قلت له فى دهشة : ولماذا تبكى الآن ؟!

قال : لانهم لم يشتمونى كفاية !!

مصطفى أمين

كبير خبراء الصواريخ الألمان يتكلم لأول مرة

بدأت العمل فى صناعة الصواريخ فى جبهة القتال الروسية!

كيف استولت أمريكا وروسيا وفرنسا وانجلترا على العلماء الألمان ؟

قواعد فى الصواريخ لاحدود لها

هبت اليه ، وانا احاول أن أنزع من رأسى فى طريقى الى مقابلة عالم من كبار العلماء ردت أن اراه كما يراه اى انسان لايعرف و .. بل اردت ان ارى فيه الانسان قبل ى العالم .. ولقد رأيت الانسان فعلا .. الانسان الذى جعل الالم رفيقا دائما له كان الالم يتوكا على عصا ، وقد خلف الغدر وجهه معانى الوحشية والدناءة بكل التعبير من قوة .. وحقيقة عنيفة رخة ..

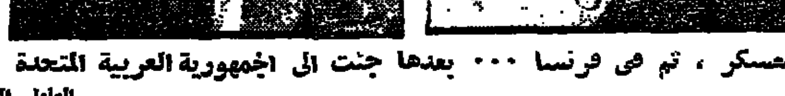
العالم الالماني وولفجانج سحبمعه مساعدته وكاتمة السيدة نيلور فيندى نفجر بين يديها طرد اراده مرسلوه من نة للعالم نفسه ، لكن الاقدار أن تكون ضحيته لوديعة التى تعيش الآن لاربعين فى ظلام دائم ، لأثم عصابات من المجرمين المستعمرون فى وطننا وامدها بالمعونات وبكل مايمكنها من ممارسة عمليات الاجرام والغدر التى انتدبت للقيام بها ..

وحيته .. وحييت الالم الذى يرافقه .. فاحسست بان الشجاعة اقوى من اى الم ، ورأيت الانسان يتفجر حنانا «وتقديرا واخلاصا» ..









بدأت العمل فى الجبهة ... ثم فى معسكر ، ثم فى فرنسا ... بعدها جئت الى الجمهورية العربية المتحدة

بقلم نشأت التغلبي

تاريخ المانيا فى شخص

وجه ابيض مشرق يوحى بان الرجل لم يتجاوز الخامسة والاربعين .. شعر كأنه ينبوع من ينابيع الشمس يوحى بأن الرجل بلغ الستين .. عينان زرقاوان صغيرتان ، وذكيتان ، تضيع فيهما حدود العمر .. هدوء مثير يومض احيانا بابتسامة سريعة صديقة فيها اجمل معانى البساطة والتواضع ..

هذا هو العالم الالمانى وولفجانج بيلز الذى كان يرتدى حلة انيقة بلون اعالى البحار ، ويتحدث بصوت خافت عميق ومريح ..

قلت له : بين وجهك وشعرك ، تعثر على تقدير عمرك ..

وكان السؤال أدهشه .. فابتسم ، واجاب دون تردد :

ـ أنا فى الثانية والخمسين واخطو الى الثالثة والخمسين .

قلت : لا أريد أن أوجه اليك اسئلة كثيرة .. حدثنى أولا عن نفسك ..

واكتشفت أن الرجل يجمع فى شخصه تاريخ المانيا كله .. فهو من أصل نمساوى ـ مجرى .. والده من النمسا ، ووالدته من ويستفاليا .. وهو قد ولد فى بوهيميا التى سميت فيما بعد « تشيكوسلوفاكيا » أما دراسته فقد تلقاها فى الجامعة الفنية الالمانية فى براج أى حين كانت تشيكوسلوفاكيا جزءا من المانيا .

حارب برتبة جندى

ولاحظت انه يتكلم الفرنسية بطلاقة .. وقال لى انه قضى اثنتى عشرة سنة فى فرنسا ..

قلت له : هل حاربت ؟ .

قال : أديت خدمتى العسكرية فى براج .. فلما اندلعت نيران الحرب العالمية الثانية كنت فى عداد الحملة التى حاربت فى روسيا ..

قلت : وماذا كانت رتبتك ..

قال : جنديا عاديا ..

ورأيت الرجل يكبر فى عينى .. ليس لانه حارب وهو برتبة جندى ، وانما لان اللهجة التى قالها بها اشعرتنى بأن اداء الواجب الوطنى يأتى قبل أى اعتبار آخر .. فقد كان ممكنا ـ وهو يقاتل فى الجبهة الروسية ـ ان يقتل ، وان تفقد بلاده رجلا قضى شبابه وهو يتلقى الدراسات الفنية ، حتى تحول الى أحد العلماء الذين يتنافس العالم عليهم .. لكن الواجب هو الواجب .. والتضحية لا تعرف حدودا .

اول اتصال بدنيا الصواريخ

قلت : أين كان اتصالك الاول بصناعة الصواريخ ..

قال وكأن الحادثة جرت وقائعها بالامس :

ـ أثناء الحرب .. اى أثناء وجودى فى الجبهة الروسية تلقيت أمرا بالذهاب الى « بينيموندى » .. ولم أكن أعرف ماذا يجرى هناك . وفى تلك المدينة بدأ أول اتصال لى بدنيا الصواريخ التى كانت « بينيموندى » مركزا لها .. وقد عملت تحت اشراف المدير الفنى « فون براون » الذى يعمل الآن فى الصناعة نفسها فى الولايات الامريكية المتحدة . قمنا فى ذلك الحين بدراسات مختلفة منها تصميم الصاروخ « ف ٢ » ـ وقد استخدم هذا الصاروخ ضد انجلترا ـ ومنها صاروخ فاسافال للدفاع ضد الطائرات ..

وتوزعت الدول الكبرى علماء الصواريخ

ومضى بيلز يقول :

وعندما انتهت الحرب ، نقلنا الى معسكر « جارمش بارتن كيرخن » فى بافاريا حيث تابعنا عملنا فدرسنا عدة مشاريع لحساب الامريكيين .. وبعدها ذهب عدد كبير منا الى أمريكا وبعضنا ذهب الى انجلترا ، وكنت بين هؤلاء ، لكننا لم نمكث هناك سوى بضعة أسابيع ذهبنا بعدها الى فرنسا ..

قلت : وروسيا .. ماذا فعلت ؟.

قال : روسيا أخذت العلماء والفنيين الذين كانوا يعملون فى مركز « ف ٢ » فقد كان هذا المركز ضمن منطقة الاحتلال الروسية ..

قلت : وماذا كان نصيب كل دولة ؟.

قال : كان نصيب الولايات الامريكية المتحدة فى ذلك الحين ١٢٠ عالما متخصصا ، وكان نصيب روسيا مائتى شخص بين عالم متخصص ومهندس فنى .. وكان نصيب انجلترا خمسة علماء فقط .. وقد احتج الانجليز لانهم لا يستطيعون ان يصنعوا شيئا بخمسة علماء .. وفى هذه الاثناء كانت فرنسا قد قدمت عرضا بالعمل لنحو خمسين عالما متخصصا ، فقبلوا العرض .. وكنت بينهم .

قلت : وهل بقيت تعمل فى فرنسا اثنتى عشرة سنة .

قال : أجل .. وقد بدأت العمل فى «النفق الهوائى للنفاثات» وهو مركز لاختبار نماذج طائرات توضع فى تيار من الهواء ذى سرعة عالية جدا .. كذلك أعددنا دراسات للصاروخ « فيرونيك » المخصص لسبر الطبقات الجوية ، وقد تمت تجربة هذا الصاروخ فى الجزائر فى مدينة « كولمبيشار » وهو لايزال يستخدم حتى الآن ..

قلت : ولماذا غادرت فرنسا ؟ .

قال : كان الفرنسيون قد باتوا قادرين على ممارسة العمل بأنفسهم دون ما حاجة الى مساعدتنا .. وقد عدت مع بعض مساعدى الى المانيا . وكان ذلك فى سنة ١٩٥٨

المأساة كانت فى المانيا

قلت : وهل عملت فى المانيا ؟.

ورأيت مسحة من الحزن تغزو وجهه .. وأحسست لاول مرة منذ أن بدأنا الحديث ان الكلمات تتعثر على شفتيه .. وانه يحاول انتقاء أفضلها ..

وقال : كان العمل مستحيلا .. كانت ثمة مضاعفات عديدة .. فقد انشئت مؤسسات كثيرة .. وكان التنافس بينها بالغ الحدة ..

ثم صمت ..

وأدركت ان وراء صمته الحقيقة التى لم يشأ التعرض لها ..

قواعد فن الصواريخ لاحدود لها

فالقصة ـ فى اعتقادى ـ ليست قصة مؤسسات .. ولا قصة تنافس وغيرة بين هذه المؤسسات .. ولا قصة مضاعفات محلية .. وانما هى قصة الاحتلال فى الدرجة الاولى .. فالاحتلال لا يريد لمانيا ان تتقدم علميا ولا يريد لها أن تنهض عسكريا .. ولا يريد لها علماء يرفعونها الى مستوى الدولة التى تفرض وجودها عسكريا كما فرضته اقتصاديا وتجاريا ..

انها احدى صور الاستعمار المغلف بغلاف ذهبى براق .. الذى يريد لنفسه كل شىء ، ويمتص كل شىء .. ويمنع عن المغلوبين على أمرهم اى شىء ..

واضاف بيلز

ـ فى هذه الاثناء تلقيت عرضا للعمل فى الجمهورية العربية المتحدة ، فقبلته فورا ، وجئت الى هنا ..

ما معنى صناعة الصواريخ

قلت : مادام العالم قد توزع جهود العلماء الالمان .. فلماذا هذه الضجة التى اثيرت حول وجودكم فى الجمهورية العربية المتحدة ؟

قال : كان فى ودى ان اوجه اليك هذا السؤال نفسه ..

قلت : أريد رأيك الشخصى .

قال : فى الحقيقة انا لا اجد تفسيرا منطقيا .. ربما لانكم ما تزالون فى حالة حرب مع اسرائيل .. ولان صناعة الصواريخ تشكل دعاية سياسية وصناعية للبلد الذى ينتجها .. لاسيما أن فن الصواريخ قد حل محل فن الطيران فيما يتعلق بتحسين مستوى الصناعة والدراسات المرتبطة بها .

وصمت بيلز قليلا ، قبل أن يضيف

ـ ان البلاد الناشئة حين تقتحم مجال دراسات فن الفضاء ، فانها تتوقع من هذا الفن أن يكون دافعا لاتقان الصناعات الاخرى .. خاصة اذا كان هذا البلد يتطلع لان يكون بلدا صناعيا .

المهندسون والعمال العرب

قلت : لقد مارست العمل معك مجموعة كبيرة من المهندسين العرب ، فما رايك فيهم ؟

قال وقد لمعت عيناه الزرقاوان الصغيرتان الذكيتان :

بصراحة .. المهندسون العرب ممتازون جدا وهم يتمتعون برغبة طاغية للعمل وللخلق .. ولذلك يكتسبون المهارة بسرعة خارقة .. اما من الناحية الشخصية فانني أجدهم على أخلاق رائعة

قلت : والعمال العرب .. ؟

قال : يمكن القول انهم مجدون ومهرة وهم كالمهندسين يملكون الرغبة الصادقة للعمل . بل اننا اذا قارنا العامل العربى بالعامل الالمانى ظهر لنا بوضوح مدى الجهد الخارق الذى يبذله العامل العربى . وفى رايى ان العامل العربى لا ينقصه سوى قليل من التنظيم .. ولكن لاتنس ان الجمهورية العربية المتحدة صنعت فى فترة قصيرة جدا ، ما كان مفروضا ان يصنع فى اجيال .. وفى هذا وحده دليل على ان الجهد الذى يبذل يتجاوز فى الحقيقة الحدود كلها بل هو يلهبها ..

قال بيلز : ان هناك مشاريع كثيرة لا تزال موضع الاعداد فى ميدان الدراسات الجوية والفضائية وقد كانت البداية باسهل الوسائل وهى استخدام اتجاه الرياح وسرعتها على مختلف الارتفاعات ، وقياس درجة الحرارة ، وكثافة الجو .. ولكن ليست هذه سوى البداية

نحن نضع المشاريع فقط

قلت : هل يمكن ان تحدثنى عن مشاريع المستقبل ؟

قال : فى الواقع نحن لسنا منفذين .. اننا نضع مخططات المشاريع فقط . والمهندسون العرب يتولون تنفيذها . ويختارون منها مايتلاءم وحاجات بلادهم اننا نساهم بخبرتنا ونصائحنا فحسب .. أما التنفيذ فمن اختصاص الخبراء والمهندسين العرب .

قلت : هل تعنى ان الصواريخ التى صنعت فى الجمهورية العربية المتحدة قد صنعت بأكملها بأيد عربية ؟ ..

وهز رأسه فى حماسة واضحة واجاب :

ـ هذه حقيقة .. لقد كانت مهمتنا مقتصرة على وضع التخطيط الاساسى لفن الصواريخ .. اما الصناعة فقد تمت كلها بأيد عربية

قلت : وماهى حدود وقواعد فن الصواريخ ؟..

قال : لاحدود لها ..

برنامج الدراسات الجوية

قلت : علمت بأنكم وضعتم برنامجا للدراسات الجوية ؟

قال : هذا صحيح .. وقد بدأنا بأسهل وسيلة وهى استخدام سحاب الصوديوم لقياس اتجاه الرياح وسرعتها على مختلف الارتفاعات .. وكذلك لقياس درجة الحرارة وكثافة الجو .. وهذه الطريقة اتبعت فى الولايات الامريكية المتحدة ، ثم اتبعت فى فرنسا ..

قلت : هل هذا هو المشروع الوحيد لبرنامج الدراسات الجوية ؟

قال : بل هناك مشاريع اخرى جديدة لا تزال موضع الاعداد .

لايزال يتعرف على مصر

قلت : ماهى احسن ذكرياتك فى الجمهورية العربية المتحدة ؟

قال : احسن ذكرياتى هى اننى اصبحت أعرف مصر أكثر من المصريين أنفسهم .. فقد سافرت كثيرا .. واعجبت اشد الاعجاب بجمال البلاد ، وبكرم شعبها ، وبنبل اخلاقه لكننى بالرغم من كثرة رحلاتى ، احس باننى لم أر حتى الآن كل شىء .. فانا كلما ذهبت الى احدى المناطق ، تشوقت للذهاب الى غيرها وازددت تقديرا وحبا لابناء الشعب ..

قلت : وهل زرت بلادا عربية اخرى

قال : لم ازر سوى الجزائر .. أيام كنت أعمل فى فرنسا ..

قلت : وماهى اسوأ ذكرياتك ؟

ونظر بيلز الى الالم الذى يرافقه والذى يتوكأ على عصا ، ويغطى ملامح الغدر بنظارة سوداء . ثم عاد بعينيه الى فقرات فيهما الجواب الذى ضاع على شفتيه ..

ولم اكن بحاجة الى اكثر من هذا البريق الانسانى يشع من وجه فيه الشباب كله ، ويكلله ينبوع من ينابيع الشمس ويحمل فى خطوطه بصمات اثنين وخمسين من الاعوام مشحونة بالعلم والحرب والانسانية .

نشأت التغلبى

نحن نضع المخططات والايدى العربية تنفذ

هكذا صفحة الأصل

هكذا منه الأصل

زوبعة جديدة .. بسبب مذكرات محمد فريد

المستشار عبد الخالق فريد يقول :

شروط الصلح بين محمّد فريد والخديو لم تنشر !
الأسرار الخطيرة في الكرّاسة الثالثة !

أخطاء مطبعية يصححها المستشار عبد الخالق فريد

٨

ات محمد فريد
ير الزوابع ..
ف هذا التاريخ
ة بعد خمسين
وفاة محمد فريد
ن علامة
.. وجعل
والمعاصرين
في مناقشة
الخطرة ..
ستشار عبد الخالق
عيم محمد فريد
كما نشرها الاستاذ
في كتابه « اليقظة »
اخبار اليوم » يقول
قصة ..
سة الثالثة التي
وقائع التاريخ في
١٩١٤ لم تنشر

ول تصف الشروع في قتل
ستانبول .. انها تتناول
ب ضد المانيا
.. انها تتناول ايضا
ين الزعيم محمد
تماعهما في الاستانة
ى تم بينهما ..
د فريد ان هناك
ى الكراسة رقم
يضا .. انها مكتوبة
.. ولكنه لم يفصح
ه الكراسة ..
ستشار عبد الخالق
لاخطاء المطبعية في
..

[illegible]

صورة زنكغرافية للصفحتين ٢١٩ و٢٢٠ من الكراسة الثامنة من مذكرات الزعيم محمد فريد . هذه الكراسة لم تنشر . وواضح ان خط محمد فريد من أصعب الخطوط في قراءته .

صفحتان من الكراسة الثامنة
محمد فريد زعيم مؤمن بمصريته
عارف بنوايا الأتراك العدوانية نحو مصر .. محتقرها

يقول محمد فريد في هاتين الصفحتين . من ضمن ماسمعه الدكتور عمران من الدكتور أحمد فؤاد وشقيقه انى قلت ان طلعت بك ناظر الداخلية . رجل امى ، فكيف تسلم اليه (كلمة لم نستطع قراءتها) الاحكام في الدولة وان هذه العبارة نقلت الى طلعت بك ولذلك فقد أصبح حاقدا على

وحقيقة هذه المسالة انى كنت ادافع عن اسماعيل لبيب بك في العام الماضى في برلين ضد عبد الملك حمزة ومحمد على محمد اللذين كانا يقولان لى كيف انى اتخذ اسماعيل لبيب خليلا ومستشارا في الامور السياسية مع انه كاد يكون اميا . اجبتهما ماذا ينقص اسماعيل الا الشهادة في العلوم الحقوقية (ليسانس) ان عدم حيازتها لا يفيد أن الرجل جاهل او غير كف، . ها امامنا مثال محسوس وهو طلعت بك . اعدم حصوله على مثل هذه الشهادة منعه من ان يكون أول رجل في حكومة الدولة يدير دفتها بيد من حديد ؟؟ فقال عبد الملك : هذا نابغة . فقلت : وهل النبوغ مقصور على الاتراك دون المصريين ؟؟

احرف هذا الحديث ونقل الى طلعت بك في شكل ذم ! أفهل بعد هذا خبث وسوء نية من هذا النفر ؟ انى اعوذ بالله

كنت ذات ليلة اتمشى مع حسنى بك يكن في شوارع جنيف في اواسط هذا الشهر . فدار الحديث على اطماع الترك في بلادنا فقال لى ما ملخصه : اننى كنت ذات يوم في الاستانة في اجتماع يشمل الكثير من الاتراك كانوا يعتقدون بانى تركى أكثر من مصرى ولذلك كانوا يصرحون امامى بما في ضميرهم . فقال لى بعضهم اننا اذا دخلنا مصر فسنستعبد المصريين وننكح امهاتهم ونأخذ فداديتهم . هى هى الافكار لجميع الاتراك نحو مصر انتهى كلام حسنى بك .

***

« اخبار اليوم » .... هذه الكلمات في مذكرات محمد فريد تظهر الشعور الوطنى المتاجج في قلب الزعيم محمد فريد كمصرى مؤمن بمصريته . وتنفى كل ما يثار من التشكيك في هذا الايمان الذى عاش من أجله محمد فريد وكافح وضحى حتى مات شهيدا .. انه يستنكر عن يتصور ان النبوغ في الاتراك فقط . وهو يعرف نوايا الاتراك العدوانية نحو مصر ويحاربها .. وينقل في مذكراته احاديث اصدقائه التي تكشف هذه النوايا . لقد كان الاتراك يريدون استعباد المصريين وسلب اراضيهم والاعتداء على حرمات نسائهم .

يلى نص رسالته الى
وم :

لنص المذكرات الذى احتفظ به فتبينت أن السيد محمد صبيح اسقط الكراسة الثالثة بكاملها . والتى تبدأ بصفحة ٧٣ وتنتهى بصفحة ١٠٢ من المذكرات .. والتى تبدأ من شهر مارس ١٩١٤ الى نوفمبر من نفس السنة .. رغم انها ـ الكراسة الثالثة ـ تحوى وقائع داخلية وخارجية هامة تحدث فيها والدى فريد في صفحة ٧٥ عن سقوط وزارة محمد سعيد باشا وتولى حسين رشدى باشا الحكم . وفي الصفحات من ٨١ يتحدث فيها والدى عن الشروع في قتل الخديو في استانبول، ثم اعلان مصر الحرب ضد المانيا ، ودخولها الحرب، ثم واقعة اجتماعه بالخديو بالاستانة والصلح بينهما وما تم عليه الاتفاق بينهما .

وفي الصفحات من ٨٥ يتحدث والدى فريد عن صدور ارادة سنية بالغاء الامتيازات الاجنبية في مصر والتمهيد لتسيير حملة تركية المانية على مصر .. ثم الحديث الذى دار مع انور باشا بشأنها .

وفي صفحة ٩١ تتحدث المذكرات عن اجتماعه بسفير المانيا بشأن الحملة ثم في صفحتي ٩٥ و٩٦ صورة منشور الخديو الذى وجهه الى المصريين بشأن الحملة .

كما اغفل السيد صبيح الكراسة الثامنة وهى آخر كراسة تسلمتها دار الوثائق .. رغم أهميتها .. ويبدو انه اغفلها لان أغلب مافيها مكتوب باللغة الاجنبية .

ووجدت للاسف ، ان السيد محمد صبيح لم يستطع قراءة كلمات او عبارات من أصل المذكرات ـ التى قال انه اطلع عليها في دار الوثائق ـ لانه من الصعب على من لم يعتد قراءة خط محمد فريد أن يحسن قراءتها . فكتبها كما تصوره أنه يتفق وسياق العبارة

وفضلا عن هذا فالمذكرات التى تركها والدى فريد تحوى نصوصا محررة باللغة الفرنسية أغفلها السيد صبيح اغفالا تاما في كتابه . فلم يطبع فيه النص الفرنسى أو يعنى بترجمته لاثبات الترجمة .. وحتى لا ينقطع السياق بالقارئ عبث ببعض العبارات كى لايشعر القارئ بانقطاع العبارة ويعرف من ذلك أن هناك نصا فيما نشره من المذكرات .

وان ما وقع فيه السيد صبيح من اغفال النصوص الفرنسية أو ترجمتها واهدار الكراسة الثالثة والكراسة الثامنة بأكملها ودون ان يشير في كتابه الى ذلك والى ان ثلاث كراسات اخرى من المذكرات لم تصل اليها يده ـ وهى الكراسات التاسعة والعاشرة والحادية عشرة ـ كما تقتضى امانة المؤرخ .. بل عبث بالعبارات حتى لا يشعر القارئ بما اغفله .. كل هذا انما يحمل على الاعتقاد بأن السيد صبيح انما قصد تضليل القارئ او الباحث في سبيل الترويج لكتابه الممسوخ سعيا وراء المادة وليس سعيا وراء الحقائق التاريخية التى هى هدف المؤرخين الذين يريد السيد صبيح ان يزج بنفسه في زمرتهم فاهدر بنفسه جهده أو ما اراد أن يسميه جهدا ، واصبح من العسير الآن اعتبار كتاب السيد صبيح مرجعا تاريخيا كما اراد له أن يوصف .

أمثلة من أخطاء صبيح

وسنضرب أمثلة على بعض ما ارتكبه السيد صبيح مؤيدة بالصور الفوتوغرافيه لاصل المذكرات .

١ ـ في صفحة ٢٤٨ من كتاب محمد صبيح خطأ في السطر الثلاثين ، فقد كتب صبيح عبارة « وفي جنيف عرفت أن الحكومة المصرية » وهذه العبارة جاءت في النص « ومن المؤكد ان الحكومة المصريه » . أى أن السيد صبيح كتب « في جنيف عرفت » بدلا من عبارة « ومن المؤكد » .

٢ ـ وفي صفحة ٢٤٩ من كتابه استبدل في السطر الثالث كلمة « تظلمت » بكلمة « تكلمت » . وهذا الخطأ من شأنه أن يغير معنى الجملة ونصها كما جاء في أصل المذكرات (أقمت في جنيف حتى انعقاد مؤتمر السلام في ٢٢ منه ، وفيه « تكلمت » كثيرا وحصلت على قرار بحكم قاض بعدم مشروعية الاحتلال) .. ثم اغفل صبيح مايليه وهو نص القرار المكتوب باللغة الفرنسية في صفحتى ٢١ ، ٢٢ مع أن نص القرار هو أهم ما يجب على من يسجل التاريخ أن يثبته لا أن يغفله . وان كان يجهل اللغة فكان يستطيع الاستعانة بمترجم .. واما أن يبتر القرار ويهمله فلا يقبل ممن يكتب للتاريخ كما يدعى .



٣ ـ في صفحة ٢٨٥ من كتاب صبيح أضاف كلمة رشدى الى اسم عبد المجيد ناصف بن حفنى بك ناصف فالاسم مكتوب في المذكرات صفحة ٧١ « مجد الدين ناصف بن حفنى بك ناصف » وفي كتاب صبيح « ابن حفنى بك رشدى ناصف » .

٤ ـ وفي صفحة ٢٨٧ من كتاب صبيح عبارة « وفي الظهر تناولنا الغداء جميعا » وبهذه العبارة انتهت الكراسة الثانية من المذكرات في صفحة ٧٢ وجاءت بعدها في الكراسة الثالثة التى تبدأ بصفحة ٧٣ عبارة « عند حمزة افندى » ولكن صبيح أسقط الكراسة الثالثة من اولها الى آخرها فما نشره بكتابه . والكراسة الثالثة تنتهى بصفحة ١٠٢ .

وما بها من مذكرات هام كما أوضحت سابقا .

٥ ـ وفي صفحة ٢٣٦ من كتاب صبيح جاءت عبارة « الـ ٢٥٠ الفخرنك المتهم يوسف صديق باشا بأخذ ٧٥ ألفا منها كانت أودعت باسمه في « لابول كونتونيل فودريز » وصحتها في المذكرات كما جاء في الصفحة ١٦٤ منها « أودعت باسمه في بنك كونتونيل فودريز » . أى ان السيد صبيح وضع كلمة « لا بول » بدلا من كلمة « بنك » . وكلمة « لابول » هذه ربما يفهمها القارئ انها أى شيء غير أن تكون بنكا .

كما أخطأ صبيح في نفس الصفحة فكتب « همبورج » بدلا من « فريبورج » وكل منهما اسم بلد .

٦ ـ بدأت صفحة ٣٤٧ من كتاب صبيح بالآتى :

١١ منه ـ اجتمع الطلبة المصريون في أوتيل بليفيرا ودعوا المصريين الاحرار بجنيف فحضر أغلبهم ، كما حضر بعض الطلبة من لوزان وبرن وبعد مناقشة طويلة شرحت لهم احساس الاتراك نحو مصر وما حصلنا عليه من الوعود الضامنة استقلالنا الداخلى منهم ومن الالمان وقد أصدروا قرارات بتأييد استقلال مصر » .

ثم اغفل بعد ذلك نص القرارات التى جاءت في صفحة ١٧٦ من المذكرات في حوالى صفحة باللغة الفرنسية .

٧ ـ وفي صفحة ٣٤٨ من كتاب صبيح عبارة :

« قابلت الشيخ صالح المذكور مع اسماعيل لبيب » . وهذه العبارة جاءت في صفحة ١٧٩ « قابلت الشيخ صالح المذكور والشيخ اسماعيل مع اسماعيل لبيب » .

أى أن صبيح لم يذكر اسم الشيخ اسماعيل ـ وهو الشيخ اسماعيل الصفايحى ـ الذى تحدث عنه محمد فريد في السطر السابق مباشرة . ومن يقرأ هذا الجزء في كتاب صبيح هل يعرف أن الشيخ اسماعيل الذى جاء عنه الحديث فيما بعد كان معهم أم أن كلمة الشيخ اسماعيل التى وردت بعد ذلك ربما تنطبق على اسماعيل لبيب

٨ ـ وفي صفحة ٣٧٧ من كتاب صبيح عبارة « لاننا لا نعلم بسر تأسيس هذه الجمعية » وصحتها في المذكرات عكس ذلك ، اذ جاءت في نص المذكرات « لاننا نعلم » فلفظ (لا) الذى أضافه صبيح قلب معنى الجملة .

وفي نفس الصفحة أيضا اغفل كتاب صبيح نص خطاب ارسله محمد فريد لانور باشا والصق صورته في الكراسة السابعة واشار الى ذلك في أصل المذكرات .. ولكن صبيح تغافل الخطاب والاشارة اليه . وهذا الخطاب يقع في خمس صفحات باللغة الفرنسية وهو هام عند من يريدون تسجيل التاريخ .

كما أغفل صبيح في نفس الصفحة عبارة « ومن ضمنه العبرة الآتية لم خمسة سطور بالفرنسية » جاءت في صفحة ٢١٣ من المذكرات وهذه السطور الخمسة التى أغفلها جاء عنها الكلام بعد ذلك .

مصدر صبيح

وقد ذكر السيد صبيح حين بدأت « الاخبار » في نشر مذكرات محمد فريد يوم ٧ـ٦ـ١٩٦٤ انه استطاع أن يحصل على المذكرات المودعة في قسم الوثائق بوزارة الثقافة والارشاد بعد أن حبستها ـ أنا ـ خمسين عاما .. ثم عاد يقول في عدد « أخبار اليوم » الصادر بتاريخ ١٣ الجارى انه علم بأن نسخة من المذكرات في حوزة أحد الدارسين من المستشرقين الامريكان وأن هذه النسخة هى التى اجتهد في الحصول عليها . فكلف زميلته الاستاذة جيهان رشتى المحررة السابقة بصحف التعاون والمعيدة بقسم الصحافة بجامعة القاهرة كى تقابل الاستاذ عبد الخالق فريد ـ أى تقابلنى ـ وتراجع النسخة الامريكية على الاصل .. وقال صبيح انها أدت هذه المهمة بأمانة علمية تامة قبل سفرها لبعثة في الخارج .

وتعليقى على هذا

وتعليقى على هذا الزعم ان الآنسة جيهان رشتى لم تراجع شيئا من مذكرات محمد فريد على النسخة التى يدعى السيد صبيح انه حصل عليها من المستشرق الامريكى . بل وأقول أيضا : ان الآنسة جيهان لم تستطع قراءة خط محمد فريد .. وهذا ما حدث :

المستشار عبد الخالق فريد

كتاب محمد صبيح لايعتبر مرجعا تاريخيا بسبب الاخطاء التى حواها

كانت جيهان تعد رسالة ماجستير فزارتنى لتطلع على ما كتبه والدى في مذكراته عن قوانين المطبوعات واخبرتنى أن أستاذها الدكتور محمد أنيس هو الذى ارشدها عن المذكرات . وقد اتصلت به من منزلى تليفونيا تستفسره عما يلزم بحثها الذى تعده ـ وهو ما كتبه والدى عن قوانين المطبوعات ـ فاطلعتها على هذا الجزء . ولكنها عجزت عن قراءة خط والدى في المذكرات فتلوت هذا الجزء عليها . وقامت هى بتحرير مذكرات وملاحظات عما تلوته عليها وهو لا يزيد على ثماني صفحات

***

ومما يدحض دعوى السيد صبيح أن مصدره كان ذلك الدارس الامريكى ان النسخة التى تسلمها هذا الامريكى هى نسخة كاملة من المذكرات التى تقع في ١١ كراسة .. كما تسلم المستشرق الامريكى أيضا صورة من المكاتبات لتكون هى والمذكرات مرجعا له في رسالته وقد صرحت له بأن يودعها بعد ذلك ضمن مخطوطات جامعة هارفارد .

فلو صح ما يزعمه السيد صبيح من أن هذا الامريكى كان مصدره في الحصول على نسخة من صور المذكرات لكان قد اورد المذكرات كاملة في كتابه ولما اقتصر على مانشره من السبع كراسات الاولى منها وجاء نشره ناقصا بعض العبارات ومبدلا بعضها حين يغفل نشر الصفحات الفرنسية ولكان قد حصل من الامريكى على مجموعة المكاتبات وهى هامة أيضا . ولهذا فادعاؤه باطل لايطابق الحق ولكنه يفترى على الغائبين .. الآنسة جيهان والمستشرق الامريكى .

وأما ان كتابه لم يتضمن الكراسة الثامنة وهى آخر كراسة تسلمتها دار الوثائق . فذلك لان أكثر صفحاتها مكتوبة باللغة الاجنبية .. وقد أغفل في نشره في الاجزاء السابقة القرارات والخطابات والاجزاء المحررة بالفرنسية فلهذا أغفل هذه الكراسة وتجاوز عما نشر بها باللغة العربية رغم أهميته ـ

وقد يكون تصرف السيد صبيح هذا لرغبته في الاسراع باصدار كتابه الذى أسماه « اليقظة » .. ليدرسه بين مراجع التاريخ والمؤرخين ظلما وافتراء ..

عبد الخالق فريد

[illegible]

اول الكراسة الثامنة

صورة بالزنكغراف لاول صفحة من الكراسة الثامنة لمذكرات محمد فريد . عليها رقم ٨ ثم كتب عليها محمد فريد « مذكرات اثناء الهجرة » ٨ « الجزء الثانى من اول نوفمبر ١٩١٦ الى يناير ١٩١٧ من صحيفة ٢١٨ الى صحيفة (ولم يذكر رقم الصحيفة التى تنهى الكراسة ..

[illegible]

صفحة من الكراسة الثامنة عن مذكرات الزعيم .. محمد فريد المكتوبة باللغة الفرنسية



مذكرات محمد فريد

ان امرأة حسناء لعبت دورا خطيرا وغريبا ومريبا في تاريخ مصر السياسي ! انها صادقت الزعيم محمد فريد ، وكانت محظية للخديو ، وكان تأثيرها عجيبا على رجال القصر !

واكتشف محمد فريد بعد ذلك انها جاسوسة ! ولكنه لم يكن يعرف جاسوسة لمن ؟ هل هي جاسوسة لجهة واحدة أم لعدة جهات ؟ ولم يعرف حتى مماته دورها الحقيقي الخطير !

الجاسوسة عزيزة التي ادعت أنها زوجة محمد فريد !

هذه الفتاة الفرنسية الجميلة هي مدام روشبرون .. ...ية الغامضة الفاتنة الساحرة .. التي عملت سكرتيرة ... الذي عقده الحزب الوطني في باريس سنة ١٩١١ . توثقت صداقتها بالزعيم محمد فريد ، ولكنه اكتشف انها ...سة عليه ، وبدأ يحذر منها ، ويرتاب في تصرفاتها واتصالاتها ... ان مات محمد فريد ادعت انها عشيقته ، وانه تزوجها ...هيه ، وان اسمها اصبح «عزيزة» .. وانها انجبت منه ولدا محمد محيي الدين ...

... حسين رشدي باشا رئيس الوزراء بالتحقيق في هذا ... وظهر ان هذا الولد هو ابن ضابط تركي قتل في حرب ...

هذه الجاسوسة الحسناء الوسيطة بين خديو مصر ... الحزب الوطني ..

تبدأ القصة من ... !

الخديو عباس شخصية غريبة .. شبيه بالغواني اللاتي لهن عدة ... في وقت واحد . وكان يحاول ... مع كل واحد منهم انه العاشق ... فاذا اكتشف المحب خيانته ... جهوده ومساعيه ليسترضى من ... ليخدعه من جديد !

... الخديو هو الذي غدر بمحمد ... الحزب الوطني . وهو الذي اتفق ... الانجليز سرا على القضاء عليه ، ... الذي اراد ان يمنع الحزب الوطني ... انتخاب محمد فريد رئيسا للحزب ... وفاة مصطفى كامل . وهو الذي ... حرض اعضاء الحزب الوطني على ... له من عضوية الحزب . وهو الذي ... حياة محمد فريد في مصر لا تطاق ... غادرها الى اوربا ..

... ما أحس الخديو أن المعركة التي ... وبين محمد فريد ستتحول الى ... سارع يعرض الصلح ... ولكنه كان دائما يريد أن يكون ... في الظلام !

أصبح الخديو كالغانية التي تزوجت ... واحدا الانجليزي . وتعتبر ان هذا ... علاقة الشرعية ... ولكنها في ... نفسه مستعدة لان تكون لها ... مع الحزب الوطني خلف الاستار !

... تقبل محمد فريد أن يكون ... مع الخديو سرا . كان يريد أن ... صلحا مشهورا معروفا للعيان ... لكن الخديو يستطيع أن يعلن ... الصلح .. لان أساس علاقته الجديدة ... الانجليز كان القضاء على محمد ...

...وية ثمن الشتيمة !!

...ب محمد فريد في مذكراته يقول

« في اغسطس قابلت توفيق بك زاهر القاضي ، وهو ممن لهم علاقة بالخديو من عهد التلمذة

فاخبرني انه قابل الخديو عباس بباريس عدة مرات ، وان الخديو اظهر له احتقاره لعثمان غالب باشا (احد اعضاء الحزب الوطني السابقين) ،

فاجابه توفيق زاهر : ولماذا انعمت عليه برتبة باشا ؟

فقال الخديو : مكافأة له على طعنه على محمد فريد

يشير بذلك الى المقالات التي نشرها عثمان غالب المذكور في جرائد « مصر » و « الاهرام » و « المؤيد » ضدي في شهر سبتمبر سنة ١٩١١

ثم كلمني توفيق زاهر في الصلح مع الخديو

فاجبته باني لا اعارض في ذلك اذا قبل الخديو شروطنا ، فاذا كان يريد الصلح حقيقة فتكلم انت مع اخواننا في مصر ، واذا اتفقتم معهم على شيء ، فهم يخبرونني لابدي رأيي

كذلك حادثني في هذا الموضوع محمد بك لبيب البتانوني عند مقابلتي له هذا الشهر بجنيف

فاجبته بمثل ذلك »

الخديو لم يكن يريد الصلح حقيقة !

هذا ماكتبه محمد فريد في مذكراته عن أول مسعى للصلح بينه وبين الخديو ، بعد هجرته الى أوربا وبعد أن اكتشف خيانة الخديو وغدره ..

وبعد أن أعلن الخديو الحرب على محمد فريد استرضاء للانجليز ، أوعز الى عدد من أصدقائه بأن يهاجموه في الصحف ، ويتهموه بالفرار ، وعدم الصمود ، والخوف من السجن ، والتخلي عن الحركة الوطنية

فكيف يجيء الخديو الآن ويعرض الصلح على محمد فريد اللهم الا اذا أراد أن يوقف الحملة التي يقوم بها محمد فريد ضد الخديو وضد خيانته .. او انه أراد أن يضعف فريد أمام أصدقائه

[illegible]

وكتب محمد فريد في مذكراته يقول :

« لما كنت بباريس من ١٣ الى ٢٥ يونيه لحضور مؤتمر الشوام . قابلت يوسف صديق باشا رئيس ديوان الخديو بقهوة السلام (كافيه دي لابيه) .. صدفة

وكان معه محمد بك علي ... وكيل الخاصة الآن .

فأخذا يدافعان عن الخديو . ويقنعاني اني مخطئ في اعتقادي نحوه .. وأخيرا فاتحني يوسف صديق في أمر الصلح . وطلب مني ان أزوره في محل نزوله في فندق اليزيه بلاس (بباريس)

فلم أقبل ، وأجبته بالرفض قائلا : اني لو زرتك لقال رجالكم اني قصدتك متوسلا ، أو مستجديا . أو ما ماثل ذلك .. فان أردت مقابلتي فليكن بالقهوة .

ثم قلت له : ماذا تريدون مني ؟ ان الخديو كلما يقابل أحدا من معارفي الاخصاء ، يقول لهم أن يكتبوا لي بالصلح . ولكنه لم يبين مطلقا ماذا يعني بذلك ، وعلى أي أساس يكون .. ها أنا مستعد للاتفاق معه على خدمة البلاد الخدمة الصادقة ... فقال لي ماذا تريدون أو ماذا يريد ؟!

فقال لي يوسف صديق (رئيس الديوان) : هذا سؤال لا يمكن الاجابة عليه فورا ... وبما أني سأقابل الخديو قريبا فسأحضر لمقابلتك في جنيف وأبلغك ما يقول

حضر محمود بك سالم جزءا من هذا الحديث .

ولم يقابلني يوسف صديق كما وعد وها أنا الآن (٣٠ اغسطس سنة ١٩١٣) في باريس ثانيا ، وعلمت أن يوسف صديق ما زال بها ، ولكني لم أقابله »

يريد عملاء .. لا أصدقاء !

وهذه الفترة من المذكرات تدل على أن الخديو لم يكن راغبا في الصلح مع محمد فريد على أساس « خدمة البلاد الخدمة الصادقة » كما قال رئيس الحزب الوطني . لان معنى هذا هو الاتفاق على مهاجمة الانجليز .. والخديو لم يكن في ذلك الوقت يرغب في مهاجمة الانجليز ! لقد هاجمهم في فترة معينة لان كرومر حد سلطاته ، ولكنه الآن حصل على بعض السلطات التي كان يحلم بها ، وبدأ يسرق وينهب كما يريد ، فما هي مصلحته الآن في الهجوم على الانجليز ، أو في تأييد محمد فريد الذي يرفض أن يكون آلة في يد الخديو يهاجم الانجليز بالامر . ويسكت عنهم بالامر ! ان الخديو كان يريد الصلح على أساس آخر .. وهو أن يتوقف محمد فريد عن فضحه وذكر خيانته .. ثم ان الخديو كان واثقا أن محمد فريد يحرض على اغتياله ، وقد أراد بهذا الصلح السري أن يمنع هذه المحاولات !

وهكذا بقي محمد فريد عدة شهور ينتظر ردا من الخديو على سؤاله عن أساس الصلح دون أن يتلقى جوابا

جاسوسة بعشرين جنيها !

وفي ١٢ سبتمبر سنة ١٩١٣ كتب محمد فريد في مذكراته يقول :

« قال لي عزت بك شكري ان الخديو اخبره عند مقابلته في العام الماضي ، في اكتوبر أو نوفمبر ، أن مدام روشبرون كتبت له وليوسف باشا صديق تعرض عليهما أن تتوسط لدي في الصلح مع الخديو

ولكنه ويوسف باشا صديق انزا علم الرد عليها بهذا الخصوص !

وهذه السيدة تنقد ٢٠ جنيها تركيا شهريا للتجسس علي . وافادتهم باخباري . ولكنها اخبرتني بجلية الامر . وهي الآن تنقل لي اخبارهم كما تنقل لهم ما تقف عليه من اخباري .

ومدام روشبرون التي يتردد اسمها كثيرا في مذكرات محمد فريد هي شخصية غريبة ..

انها امرأة فرنسية فاتنة . كانت ذات علاقة وثيقة بعدد من الشخصيات المصرية الكبيرة . كان عمرها ٣٣ سنة وكان عمر محمد فريد ٤٣ سنة



عزيزة «روشبرون» .. في شبابها

ولقد كان محمد فريد يعتقد انها جاسوسة للخديو تتقاضى ٢٠ جنيها في الشهر ..

وكان الخديو يعتقد انها صديقة لمحمد فريد ..

ولكنها كانت في الواقع أكثر من هذا .. انها كانت جاسوسة تابعة للمخابرات الفرنسية ..

وكانت المخابرات الفرنسية في تلك الايام تعمل مع المخابرات البريطانية .

وبهذه الطريقة استطاع الانجليز ان يعرفوا أسرار كثير من الشخصيات الوطنية في تلك الفترة !

والغريب من هذا كله أنه بعد وفاة محمد فريد حضرت الى القاهرة وادعت أنها زوجته ، وانه رزق منها ولدا

وكانت تتصور أن محمد فريد ترك ثروة هائلة !

ولم تستطع مدام روشبرون أن تثبت هذا الادعاء بل ثبت أن ابنها ولد قبل أن تلتقي بمحمد فريد ، وانها كانت متزوجة من ضابط تركي ..

والثابت أن محمد فريد كان يقابلها كثيرا ، ولكنه كان يشك فيها ، ولا يثق بها ، ولم تستطع أن تحصل منه على أسرار لها قيمة

ولكنها كانت مكلفة بمراقبته في



.. وعزيزة .. اليوم

تخبرني فيه بانها قابلت يوسف باشا صديق (رئيس ديوان الخديو) وانه أكد لها بأن الشيخ عبدالعزيز جاويش تعهد لهم بالسكوت ، اي لا يتكلم في مسألة مصر ، ولا يطعن على الانجليز ولا على الخديو ، بل يترك السياسة المصرية ، وهذا يؤيد ما كتبته عنه سابقا » .

ان هذه السطور التي كتبها محمد فريد قد تلقي ضوءا على مهمة هذه المرأة !

M. Farid

Chef du Parti National

Caire (Egypte)

بطاقة زيارة من محمد فريد الى عزيزة !

كتب محمد فريد على بطاقته بضع كلمات بالفرنسية لجاسوسة عزيزة « روشبرون » وهذه ترجمتها :

ان كلمة منك تشعرني بعاطفتك نحوي ... هي شعاع شمس في حياتي فلا تحرميني منها

كتب فريد هذه البطاقة منذ ٥٢ سنة .. ولا تزال عزيزة تحتفظ بها حتى اليوم

اثناء الحرب العالمية الاولى ، وتقديم تقاريرها الى مخابرات الحلفاء ، ومراقبة الخديو أيضا ...

وكانت تتظاهر بانها فقيرة لتخفي حقيقة دورها الخطير

وكانت مكلفة بمهمة اغرب وهي اثارة الخلاف بين المصريين المعادين للانجليز والموجودين في الخارج ..

وقد نجحت مدام روشبرون في مهمتها هذه الى حد غريب !

ماتا هاري .. الثانية !

في مذكرات محمد فريد ... ٢٢ سبتمبر سنة ١٩١٣ ...

اذا تأملنا رسالة الجاسوسة روشبرون جيدا نرى انها اولا حرقت الشيخ جاويش أمام محمد فريد ! ثم نرى انها تلمح لمحمد فريد بانه اذا اراد الصلح مع الخديو فيكون على نفس الاساس ، اي التعهد بالسكوت ، والا يتكلم في مسألة مصر ولا يطعن في الانجليز والخديو !

ان الذين عرفوا مدام روشبرون في شبابها يقولون ان شخصيتها كانت تشبه كثيرا شخصية ماتا هاري الجاسوسة المشهورة . كانت ملمة بالسحر والاغراء ، شائقة الحديث خفيفة الدم ، لها سحر خاص بها في كيفية جذب الاصدقاء ..

وكانت تتظاهر دائما بالفقر وتوهم الناس انها تأتمنهم على اسرارها الشخصية وبذلك يطمئنون اليها لتحصل على اسرارهم العامة ..

وكان محمد فريد يعتقد فيها انها جاسوسة لمن يدفع ثمنا أكثر ولكنه كان يتصور انه يعرف منها أسرار الذين كلفوها بالتجسس عليه

ولم تكن هذه هي الحقيقة ، بل كانت جزءا من خطة المخابرات الفرنسية !

وكتب محمد فريد في مذكراته :

« أول أكتوبر سنة ١٩١٣

وصلني اليوم جواب من روشبرون تقول فيه انها قابلت يوسف صديق (رئيس الديوان) والخديو

ووعدت بارسال التفصيلات في جواب آخر آت » .

لا أريد وساطة أحد !

« ١٠ أكتوبر سنة ١٩١٣ »

في يوم ٩ أكتوبر سافرت صباحا من باريس الى جنيف . وهناك في اليوم التالي أي مساء ١٠ منه ، حضرت روشبرون موفدة من قبل الخديو لمقابلتي والاتفاق معي على الصلح .

وكانت كتبت لي بذلك من قبل . وبانها قابلت الخديو في « جيوفي بوسفور » وأظهر لها أسفه مما حصل ، وأخبرها بانه يريد أن تكون هي واسطة الصلح . وأعطاها فعلا مصاريف السفر ، وأتت ...

فاجبتها باني مستعد للصلح على شرط أن تكون المخابرة بيني وبينه مباشرة ، بلا وسيط ، وبدون حضور أحد أيا كان

استعلمت روشبرون من محل المسيو هكسيوس بالتليفون بأن تلغرافها وصل الخديو ، ولكنه سيسافر غدا الى الآستانة وطلب هكسيوس مقابلتها في الغد ليبلغها أوامر الخديو

يظهر لي انها العودة من الالاعيب السابقة ، وان الرجل لا يريد الاتفاق حقيقة ... فانه حصل قبل ذلك في مصر - عقب عيد الفطر - ان قابل توفيق بك زاهر الاخوان بمصر وأخبرهم بما دار بيني وبينه من الحديث هنا في شهر اغسطس

فأخبروه بأنهم مستعدون على شرط أن يكون الكلام بينه وبين أحد الاخوان ، وعينوا الدكتور رمضان لهذه المأمورية . فكتب توفيق بك زاهر للخديو بذلك . ولكن الخديو سافر الى الآستانة بدون جواب . ثم أتى الى الآستانة ولصحبه الدور الجديد . ولا أدري ماذا يريد من ذلك »

« ١٤ أكتوبر سنة ١٩١٣

قابلت توفيق بك زاهر . وقد حضر لادخال ولده بالمدرسة ، ثم أخبره بهذه المخابرات الجديدة التي لم تأت بفائدة .

وأخبرني هو بما حصل في مصر وكتب لي عنه محمود بك فهمي (وكيل الحزب الوطني) في وقته .

فقلت له ان كان الخديو يريد الاتفاق حقيقة ، فلابد من ان تكون المخابرة بين الخديو مباشرة وبين احد اعضاء اللجنة (الادارية للحزب الوطني) أو معي مباشرة . وبما أن الخديو قد عاد للآستانة ، فلا مشاحة أن يكون الوسيط عضوا من اللجنة بمصر . واذا كان الخديو لا يريد أن يقابل الدكتور رمضان ، فيمكن انتداب خلافه من اللجنة .

روشبرون قابلت هكسيوس . فأخبرها بأن الخديو سافر ، وانه سيرسل لها الاوامر اللازمة من مصر ، فحضرت الى باريس لمقابلة يوسف صديق باشا (رئيس الديوان) وانا حضرت باريس كذلك في صباح يوم الجمعة ٢٥ ، لأقيم بها فصل الشتاء كله أو بعضه . وقابلت روشبرون . فقالت لي انها قابلت يوسف صديق . وانه أخبرها بأن الخديو خشي جواسيس الانجليز الذين علموا بانه يريد الصلح معنا ، وعلى ذلك سافر الى الآستانة بدون أن يدخل جنيف . حتى لا تتهم مقابلتي »

الدور الخطير !

وهذه السطور من مذكرات محمد فريد تكشف عن حقيقة دور مدام روشبرون الحسناء !

لقد كانت مهمتها هي أن تتم الصلح مع الخديو ! وكانت مهمتها أن تقول للخديو أن الجواسيس الانجليز عرفوا أمر مفاوضات الصلح ...

وقد كانت مدام روشبرون هي التي تتولى هذه المفاوضات !

فمن أين علم الجواسيس الانجليز ... انهم علموا من المخابرات الفرنسية والمخابرات الفرنسية علمت من مدام روشبرون !

غدا في الأخبار

من الذي أمر بقتل رئيس الوزراء

مذكرات محمد فريد

ويظهر ان مدام روشبرون خشيت أن يكون محمد فريد قد عرف بصلتها بالمخابرات الفرنسية فارادت ان توهمه ان صلتها بالمخابرات ليس لها علاقة بمصر ففي مذكرات محمد فريد ما يأتي :

« قابلت روشبرون يوم الاحد ٩ نوفمبر ..

فاخبرتني بانها قابلت شخصا اسمه المسيو دوبوز ودار الحديث بينهما على مسائل الدولة (تركيا)

فعلمت منه في أثناء الحديث ان فرنسا تسعى جهدها في استمالة كثير من الشوام لمساعدتها ، وان روسيا تبذل جهدها كذلك في بلاد ارمينيا ، وانه ينتظر حدوث ثورات بولايات ارمينيا في الربيع القادم . وانه هو سافر مرارا الى الشام لهذه الغاية ، وانه يريد أن يجعل بينها وبين وزارة خارجية فرنسا علاقة لتوافيها بالاخبار ، وربما تعينها في جهة ارمينيا لمساعدة روسيا ، اي انها ستكون جاسوسة هناك ..

ولا غرابة في ذلك ، فاني توسمت فيها ذلك من مدة بسبب سعيها في التقرب من رجال الاتحاد والترقي ، والتعرف بالضباط ، وبالاخص ضباط أركان حرب ، وسألاحظ ذلك من الآن » .

الاسرار التي انكشفت

وهذا يدل على أن محمد فريد تنبه الى خطورة هذه الجاسوسة

وانه عرف انها تشتغل لحساب وزارة الخارجية الفرنسية ..

ولكنه لم يعرف يومها أن المخابرات الفرنسية تابعة لوزارة الخارجية ..

وظهر من الوثائق التي أعلنت بعد الحرب العالمية الاولى أن المخابرات الفرنسية كانت يومها على اتصال وثيق بالمخابرات البريطانية . وان مخابرات فرنسا كانت تتبادل المعلومات مع مخابرات بريطانيا ..

أي أن جميع تقارير روشبرون كانت تصل الى لندن يوما بيوم !

وان المخابرات البريطانية كانت تكلف المخابرات الفرنسية بمراقبة عدد من الاشخاص !

وكان في مقدمة الاشخاص الذين طلبت المخابرات البريطانية رقابتهم رقابة كاملة محمد فريد بك زعيم الحزب الوطني

وكانت مدام روشبرون هي المكلفة بهذه المهمة الخطيرة !

ولكن رغم أن محمد فريد اكتشف خطورة هذه الجاسوسة ، فقد بقيت هي تقوم بالوساطة بينه وبين الخديو برغم معارضته

ففي مذكرات محمد فريد كتب يقول :

« السبت ٢٩ نوفمبر

ورد لي خطاب (مظروف ضمن

روسية روشبرون ، عن جيبه ان محل كوك ارسل لها تذكرة درجة أولى من باريس الى القاهرة بالوابور الذي يغادر مارسيليا يوم ٥ ديسمبر وانها تنتظر مرتب الشهر لتسافر حسب الطلب . ويقيني أن هذا الطلب لابد وأن له علاقة بمخابرات الصلح .

كتبت على الفور لاسماعيل حافظ بأن يخبر فؤاد بك سليم (سكرتير الحزب الوطني) بذلك ، وبأن يرفضوا تداخلها بالمرة . واني أظن أن الخديو لم يطلبها الا بعد قرار مجلس ادارة الحزب بعدم التكلم في الصلح معه ، بناء على انه غير صادق في مسعاه ، وغير كتوم للسر ...

فان اللجنة (الادارية للحزب الوطني) كانت قررت في آخر أكتوبر قبول المخابرة معه ، وعينت عبدالملك افندي حمزة ومصطفى افندي الشوربجي لينوبا عن اللجنة في المخابرات . ثم عدلت عن هذا القرار لاشاعته القهاوي من جهة ، وبعد وقوفهم على ما دار من المخابرات بواسطة توفيق بك زاهر والدكتور صادق رمضان .. تلك المخابرات التي لم تأت بفائدة ..

تأخر سفر روشبرون لعدم وصول المرتب اليها ، وأخرت التذكرة الى يوم ١٠ أو ١٢ نوفمبر

« ٢٠ نوفمبر

سافرت روشبرون الى مصر عن طريق مارسيليا ، يوم الخميس ١٩ الجاري بناء على دعوة الخديو لها » .

وهنا انقطعت المذكرات في هذا الموضوع ..

ان المذكرات التي تحت يدنا حتى الآن ليس فيها شيء عن نتيجة مهمة الجاسوسة الحسناء مع الخديو !

كل الذي يعلمه التاريخ أن الصلح بين الخديو ورئيس الحزب الوطني لم يتم لان الانجليز لم يكونوا يريدون هذا الصلح !

ولان جاسوسة مخابرات الحلفاء هي التي كانت وسيطة في الصلح ..

بل ان الصلح لم يتم بين الخديو وبين رئيس الحزب الوطني الا بعد أن خلع الانجليز الخديو عباس من العرش ، ومنعوه من العودة الى مصر ، بعد قيام الحرب العالمية الثانية ..

ولكن هذا الجزء من مذكرات محمد فريد ليس موجودا عندنا حتى الآن لا نعرف الا ان الصلح تم في استانبول ولكننا نعرف أكثر أن قصة الجاسوسة روشبرون لم تنته باعلان الحرب وبخلع الخديو ...

ان الجاسوسة الحسناء بقيت تلعب دورا خطيرا وهاما !

ان مذكرات محمد فريد فيها أشياء كثيرة عن هذا الدور !

دولة الكويت تحتفل بالعيد الوطني الثالث ..

مشروعات هامة للنهوض بالكويت في جميع القطاعات ..



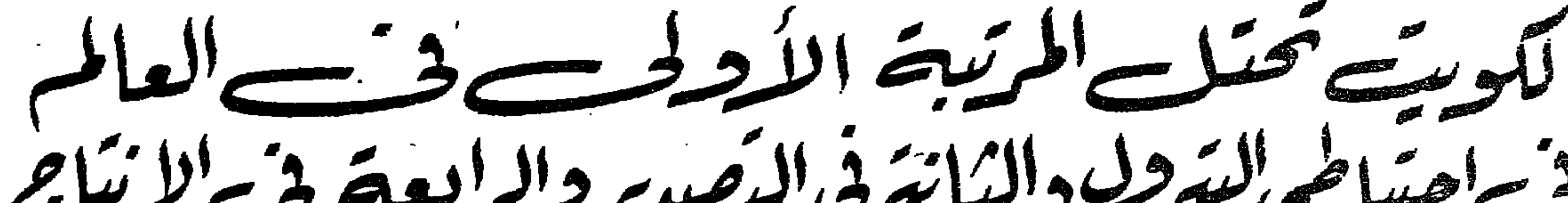
طلبة احدى المدارس الثانوية قسم علمى ، يجرون تجاربهم في المختبر



اهتمت وزارة التربية والتعليم بنشر الثقافة بين أبناء الكويت منذ الطفولة



اثنان من ابناء الكويت يسجلان احد برامج التليفزيون ..



الكويت تحتل المرتبة الأولى في العالم في احتياطي البترول والثانية في التصدير والرابعة في الإنتاج

احتفلت دولة الكويت امس بعيدها الوطني الثالث . . اقيمت الاحتفالات والمهرجانات في كل مكان . . غمرت البهجة والفرحة قلب كل مواطن كويتي . . عاش كل فرد يوما خالدا في حياة بلاده ، احتفالا بهذا التطور السياسي الكبير في تاريخ وطنه . امتدت هذه الفرحة الى قلب كل مواطن عربي من الخليج الى المحيط . . لان استقلال اى دولة عربية . . هو استقلال للدول العربية جميعها . . وتقدم وتطور كل بلد عربي ، هو تدعيم لبنيان القومية العربية . . وخدمة قضايا كل بلد عربي .

ومن خلال المبادىء التى اعلنها الشيخ عبد الله السالم الصباح امير دولة الكويت فى احدى خطبه ، يظهر بوضوح ، اثر استقلال دولة الكويت وتقدمها وتطورها ، على تدعيم كيان الدول العربية ، فقد ذكر سموه ان دولة الكويت . . دولة عربية تتضامن مع شقيقاتها فى كل مايعود بالخير على الامة العربية وتسعى بجهدها الى تدعيم جامعة الدول العربية ، وان الكويت دولة مستقلة تؤيد حق كل بلد فى نيل حريته واستقلاله ، ودولة محبة للسلام .. تسعى الى اقراره .. وتؤيد كل من يسعى اليه .. متمسكة فى كل ذلك بميثاق الامم المتحدة

من هنا .. يبدو واضحا ان الكويت .. ليست فقط لابناء الكويت .. وانما هى وطن لكل عربي .. وان كل بلد عربي .. وطن لكل كويتى ..

وفى هذا التحقيق الصحفى .. تقدم « اخبار اليوم » عرضا سريعا عن تاريخ الدولة العربية الشقيقة . والنهضة الكبرى التى حققتها . وشملت جميع القطاعات .



الشيخ عبد الله السالم الصباح أمير دولة الكويت

مشرقة عن المستقبل الذى ينتظرها . فقد وجهت الحكومة اهتمامها بتنفيذ مشروعات الاصلاح فى جميع القطاعات لتدعيم نهضة الكويت

ومن مظاهر نهضة الكويت انتشار التعليم بصورة واضحة ، خاصة بعد تدفق البترول من ارض الكويت ، وتدل الاحصائيات على مدى التقدم الذى احرزته الكويت فى ميدان التعليم بجميع مراحله ..

ففى عام ١٩٣٦ مثلا .. كان هناك مدرستان ابتدائيتان للبنين فقط .. الى جانب عدد من الكتاتيب التى يتلقى فيها الاطفال مبادىء القراءة والحساب والدين وفى عام ٤٦ وهو الذى تم فيه تصدير اول شحنة من البترول الكويتى - ارتفع العدد الى ١٧ مدرسة منها ١٣ مدرسة للذكور ، واحدة منها ثانوية ، و٤ للاناث ..

أما الآن ، فقد بلغ عدد هذه المدارس (١٣٧) منها ثلاثين روضة و٥٩ مدرسة للذكور و٤٨ للبنات

هذا عدا رياض الاطفال الموزعة مابين المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والمعاهد المهنية والخاصة ودور المعلمين

ولا شك أن عدد المدرسين والطلاب قد سار فى خط مواز لازدياد عدد المدارس نتيجة تطور البلاد

ففى العام الدراسى ٤٥-٤٦ كان عدد المدرسين ١٠٨ ، والمدرسات ٣٤ ، ثم تضاعف هذا العدد ليصبح فى العام الدراسى الحالى ٣٥٨٩ ، منهم ١٨٩٠ مدرسا و١٦٩٩ مدرسة .. هذا بالاضافة الى المئات من النظار والوكلاء وموظفى الادارات فى المدارس المختلفة

اما عدد الطلاب فقد ارتفع الى حد جعل من السهل على المرء أن يقول : ان الكويت بلد يعيش سكانه فى المدارس .

ومن الملاحظ أن عدد المنضمين فى المدارس عام ٣٦-١٩٣٧ لم يتجاوز السبعمائة طالب .. اذ بهذا العدد يصل فى العام الدراسى ٤٦-٤٧ الى ٣٩٦٣ طالبا ، ليقفز بعد ذلك سنة بعد أخرى .. ليصل فى العام الدراسى ٦٣-١٩٦٤ الى ٥٠٠٠٠ الف طالبة وطالب .

ان الميزانية التى خصصت لتحقيق هذه النهضة قد سارت فى الخط ذاته الذى سار به تطور عدد الطلاب والمدرسين ففى السنة الدراسية ٤٦-٤٧ كانت ميزانية التعليم (٨٣,٧٨١) دينارا كويتيا ، الدينار الكويتى يساوى الجنيه الاسترلينى) . أما الآن .. فميزانية التربية والتعليم حوالى ١٢ مليون دينار كويتى .. ولا يدخل فى هذا الرقم الانشاءات المدرسية .. اذ تتولى وزارة الاشغال العامة اقامتها والانفاق عليها

ولو تولت وزارة التربية والتعليم امر الانشاءات .. لتجاوزت ميزانيتها هذا المبلغ بكثير ..

وبالاضافة الى التعليم النظرى بمراحله الثلاث .. الابتدائية والمتوسطة والثانوية

البقية ص ١٣

التعليم فى الكويت

٣ متاحف

آثار . . ومتاحف

كوتا . . فوت . كويت

واذا القينا نظرة سريعة على جغرافية وتاريخ الكويت ، نجد أنها امتداد للبساط الصحراوى الهائل فى شبه الجزيرة العربية . وقد هاجرت اليها كثير من القبائل العربية . مما يدل على ان الكويت متصلة اتصالا وثيقا بالبيئة العربية منذ زمن بعيد . كما أنه دليل على امتزاجها وتلاحمها باحداث وتاريخ العرب ..

واسم « الكويت » لم يعرف الا فى منتصف القرن الحادى عشر للهجرة . عندما سكنها بنو خالد الذين سيطرت قبيلتهم على قطر ، والاحساء ، والكويت

وقد انشأ أمير القبيلة فى الكويت .. حصنا صغيرا (كوتا) واقام به بعض جنده ليكون مخزنا للذخيرة والطعام ، وقد عرفت يومذاك باسم الكويت .. وقد جاء فى البحوث أن كلمة الكويت محرفة عن (الفوت) ثم ابدل حرف الفاء بالكاف فاصبحت (الكوت) . ثم صغر هذا الاسم الى أن تحول الى (الكويت) ..

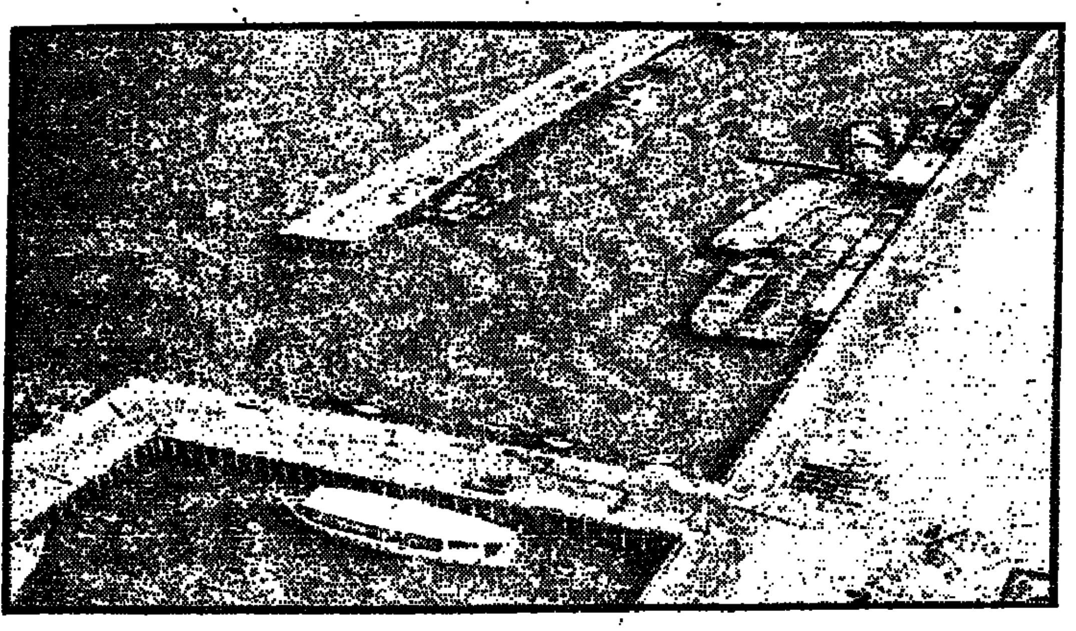
اضواء على التاريخ .

ساحة الصفاه ومدخل شارع فهد السالم .. ان هذه المنطقة .. تعكس النهضة العمرانية الكبرى التى تعتبر من ابرز مظاهر التطور والتقدم فى الكويت



ساحة الصفاه ، وهى الميدان الرئيسى بمدينة الكويت ، وقد ازدحمت بالسيارات ، التى يزيد عددها على عدد السكان هناك .

فى هذا المبنى .. يجتمع اعضاء مجلس الامة ، ويعتبر تشكيل مجلس الامة ، وعضوية دولة الكويت للامم المتحدة ، من أهم الاحداث التى شهدتها الكويت فى العام الماضى ..



ميناء الكويت الجديد بالشويخ ويعتبر من احدث الموانى فى الشرق الاوسط

خالد محيي الدين
كسب الجولة الاولى

حسن ...
أول قطرات الحماسة

رشاد الشبرابخومي
مطلوب فرامل !

تعال معي الى مجلس الأمة

جلسة حية .. وليست ساخنة !

جلسة حية ولكن بغير التهاب .. نابضة دون أن تكون ساخنة .. انها جلسة الحساب والارقام والميزانية التي لا تحتمل التهاب الكلمة أو سخونة التعبير .. أو كما قال علي صبري رئيس الوزراء — في تعليقه على كلمة العضو فوزي شاش — يجدربنا الا نتفق الكلام على عواهنه ونحن نتناول المسائل الاقتصادية العلمية ..

وكان تعليقا حازما حاسما من الحكومة ..

وجمع العضو كل أطراف أعصابه وقال انه لم يقصد العبارة التي جرى بها لسانه عندما قال ان الحكومة مستغلة !

ومرت الازمة العابرة بسلام .

كان فوزي شاش يتساءل : لماذا تقترض الحكومة من الافراد بسعر فائدة ٣٪ وهي تأخذ فائدة ٦٪ من الافراد عندما تقرضهم ؟

وتقدم رئيس الوزراء الى المنبر : لم يكتف بأن يتكلم من مقعده في الصف الاول . وكان صوته جادا وعباراته قاطعة عندما قال ان الحكومة ترد قرضها من الافراد سالما وانتاجا بسعر رخيص فاذا زادت سعر الفائدة تحملها المستهلك بعد ذلك . وهي عندما ترفع سعر الفائدة عند اقراضها للافراد فيقصد سيطرة القطاع العام على الانتاج لتزيد المصانع وتزيد العمال وتزيد الاجور ..

وصفق النواب بمثل قوة كلمة علي صبري وجديتها .

ووقف العضو واعاد تأكيده انه لا يقصد معنى الكلمة الحرفي ..

وقال سيد مرعي رئيس الجلسة ان العبارة حذفت من المضبطة ..

واستعد المنبر لاستقبال متكلم جديد . والحق أن المنبر ليلة الخميس : رفع بعض المتكلمين الى مستوى النجوم .. وهوى ببعضهم الى مقاطعات من الاعضاء في ضجة وتصفيق مفتعل يقصد وقفهم عن الكلام :

نجم الجلسة

وكان نجم الليلة . خالد محيي الدين .. انها أول كلمة له في هذه الدورة .. وكانت استهلالا طيبا لحياته البرلمانية . العبارة غير قدر المعنى . وانتقد على قدر الحروف . الملاحظة مدروسة . والتأييد واضح . والنقد في الصميم . م يقرأ ولكنه استعان بنقط مسجلة . رحب بالميزانية . وحيا جهد الحكومة في التطور الزراعي والصناعي . وهنأ بوجه خاص على ايمان الحكومة بمبدأ التخطيط . ولكنه طالب بتبسيط شكل الميزانية حتى يفهمها العامة والخاصة . وحذر من سوء استخدام مرونة التنفيذ . وتمنى لو ان كل مشروعات الدولة تنفذ بروح الادراك التي نفذ بها مشروع السد العالي .. وبنفس الحماس الذي تعمل به هيئة قناة السويس .. وطالب بضمان تخطيط المشروعات على أساس سليم مع ضمان الرقابة السليمة على وجه الصرف والتنفيذ ..

وكان محاضرا لبقا وهو يحذر من التضخم .. انه يقول : « التضخم لم يصل حتى الان الى حد الخطر » .. ثم يرتفع صوته وتتركز مقاطع كلماته وهو يكمل : « ولكن يجب الا يفوتنا ان نسبة التداول النقدي ارتفعت جدا .. والصناعات الثقيلة لا تمتص النقد المتداول في مدى قصير .. والا جد واضحة الآن الى موازنة ..

ولذلك فهو يطالب بزيادة الفائض في القطاع العام . تقليل التكاليف . ويرى ان لجنة يجب أن تشكل لدراسة ... غير الضرورية ... ضرائب مباشرة جديدة على ... لم تمس .. مثل قطاع ... الزراعي .

ابتسامة عبد الصمد

وهنا ارتسمت ابتسامات على وجه العضو عبد الصمد عبد الصمد .. وشرع يتحدث مع جاره وكأنه يقول : رفقا بالقطاع الزراعي ! » ..

والتقط خالد محيي الدين ابتسامة عبد الصمد .. وضحك لها وكأنه يتوقعها — من القطاع الزراعي — وانتقل الى مناقشة ارتفاع الاسعار ..

الأمر حاسم فعلا ان هي زيادة الاسعار . فاهمها الحقيقة . ولذلك يجب ان نواجه الشعب بالحقيقة لكي يباشر مسئوليته في ادراك . قياس الاسعار الى عام ١٩٥٨ ليس سليما .. فقد كان عام الحصار الاقتصادي والاسعار كانت مرتفعة فعلا . القياس على الاسعار الرسمية غير سليم أيضا . ولماذا لا نركز الانتاج الاستهلاكي على ٥ او ٦ سلع لها صفة الاستهلاك العام ؟ .. هذا اجنبي . واذا كانت الكميات غير كافية لماذا لا نستخدم نظام البطاقات ؟ .. أهم شيء عرض الحقائق امام الناس ومواجهتهم بمسئوليتهم الكاملة ليواجهوها بشجاعة وأمانة ..

وكان الدكتور حاتم اول من صفق له . وعاد خالد محيي الدين الى مقعده بعد ان سجل اول انتصار برلماني . وله عذره لو صمم عندما قرأ صحف الصباح ووجد ان كلمته المدروسة نشرت بأسلوب غير مدروس !

خبير ضرائب

وكان قد سبقه الى المنصة نجم آخر : اتيح له ان يكون اول المتكلمين . علوي حافظ . وكنت أحسبه من رجال التجارة أو المحاسبة . واذا به من رجال الجيش الذين نزلوا الى معترك الحياة العامة . لقد قصر كلمته على الضرائب . وكان يتكلم وكأنه ممول خبير بكل دروب

بقلم

موسى صبري

الضرائب وزواياها وخباياها .. وقدم اقتراحات باعفاءات من ضرائب قديمة تمس تجار القطاع الخاص . وهدفه أن تحصل الضرائب الميتة بدلا من أن نفرض ضرائب جديدة . وتجاوز وقته اكثر من مرة . ولكن نور السادات يتيح له بعض الحرية حتى يكمل عرض أفكاره .. وتكلم عضو حافظ بما رسم دلائل ارتياح على وجه الدكتور عزيز صدقي .. اعترض على فرض ضرائب على السيارات والثلاجات واجهزة التكييف .. انه لا يراها كماليات في العصر الاشتراكي .. ومال عزيز صدقي على اذن الدكتور حاتم وكأنه يقول له .. « كلام معقول » . ثم جاء دور الدكتور حاتم في الاعجاب الهامس بكلام العضو عندما اعترض ايضا على فرض ضرائب على الخمور .. لاننا بلد سياحي . ولابد أن نجذب السياح . فلماذا نرفع لهم الاسعار ؟

وكان هنا ايضا رأي العضو جعفر حسين جعفر . والحق انني لم استطع أن اتابعه . كان يقرأ بحثا اقتصاديا مدروسا عن الميزانية . وبذلك فوت على الكثيرين ملاحقته وخاصة انه لم يتخفف من العبارات الفنية التي تستعصي على غير المختصين .. الا عندما قال انه لا يجوز ان نعتبر الثلاجة والسيارة وجهاز التكييف سلعا كمالية في القرن العشرين وفي عصر الذرة ..

وفي هذا اختلف معهم خالد محيي الدين .. فاذا كانت الضرائب غير المباشرة يتحملها الغالبية العظمى من الشعب .. فيجب ان نوجه الى ما ليس له طابع الاستهلاك العام . ولذلك فهو يرحب بالضريبة على الثلاجات والسيارات

شموع الحب

ولكن حديث الارقام والميزانية لم يتجرد تماما من عواطف الحماسة على ألسنة بعض الاعضاء .. فبعد ان رتل حسن حافظ مقدمة شاعرية عن التطور الثوري .. ارتفعت نبراته الخطابية النقمة في حديث عن مظاهر الاسراف . وزارة الصناعة تبني عمارتين لموظفيها بمليونين من الجنيهات .. محافظة القاهرة

في سبيل اقامة عمارتين بمليونين من الجنيهات لتجريح السيارات ؟ .. اوي به يا أعضاء مجلس الامة ان يتجه الى الاحياء الشعبية .. الى حيث الحاجة الى كوب ماء نقي وشمس تضيء البيوت ..

ويصفق الاعضاء .. والذكر بالمناسبة ان حسن حافظ من هواة الشموع .. وله مؤلف أدبي بعنوان « شموع الحب » .. ويطالب العضو بالغاء عدادات التلفون أو في القليل تخفيضها ..

ويصفق الاعضاء ..

ويتساءل أين تقارير اللجنة الفنية عن استخدام السيارات الحكومية ؟ ..

ويصفق الاعضاء .

ولكنه يترك حديث الميزانية ويتحدث عن برامج التليفزيون !!

ويغادر المنبر وهو يشهد انه مخلص انه يتكلم توجه الحق وتوجه الايمان بهذه الثورة الجبارة ..

ويعود الى مقعده : ثابت الخطوة : جاد القسمات : واثقا انه ادى امانته .

ولكن رئيس الوزارة يرفع يده طالبا الكلمة .. ومن مجلسه بمسلبالميكروفون يقول :

احب ان الفت النظر انه لا يوجد في الميزانية المعروضة على حضراتكم اعتمادات — ٢ مليون جنيه لبناء عمارة لوزارة الصناعة .. أو ٢ مليون جنيه لبناء جراجات محافظة القاهرة .

ولا يعلق حسن حافظ مطمئنا الى أن هذا التصريح من رئيس الوزراء : سينسلخ على الميزانية المقبلة أيضا :

وأرى عزيز صدقي يداعب جاره وكأنه يقول : همه فين العمارتين دول ؟ .

فرامل يا رشاد

وتطورت الحماسة الى انفعال عندما وصل رشاد الشبرابخومي الى المنبر .. لقد بدا واضحا انه تنبه الى فرملة مشاعره من الانطلاق الى تفصيلات تبعده عن جو هذا الموضوع .. ولكن يبدو ان الفرامل سابت بعض الشيء ! وبخيل لي انه يتحدث في المجلس كما كان يخاطب الناخبين ايام المعركة .. ولذلك فهو يقدم للاحكاته بعبارات ريفيه عن سجينه .. كان يقول للوزراء : .. وفي المسألة دي .. هاقولكم حته صغيره .. خفيفة قوي .. لكن لازم تاخدوا بالكم منها .. قوي .. قوي .

وترك قانون الموظفين .. وابضمانات التي يطالب بها الموظفون وهو يقسم : الكلام ده انا باسمعه من الموظفين .. ولازم اقوله هنا .. ولازم الوزراء يسمعوه كمان .. .

ـم طالب بكادر لجنود الشرطة والخفراء .. « دول بيحموا أرواحنا يا ناس » .. والنشالين .. النشالين كتر قوي .. في مؤسسة النقل العام .. بقى اسمها مؤسسة النشل العام .. نور السادات — هذا وصف لا يليق . رشاد — آسف .. اسحبها .. لكن فيه جرائم نشل تحولت الى جرائم قتل .. والواحد بقى يغضل ينتشل وينغت بجلده ..

ونط رشاد بجسده وترك المنبر ..

كلمتين بس !

ولكن العضو السعدي عبد الحميد السعدي لم يستطع ان ينفذ بجلده من مقاطعات زملائه واحتجاجاتهم وتصفيقهم المتعمد له لكي يترك المنبر .. الذي خطب مسجعا محفوظا عن الثورة .. لا علاقة له بمناقشة الميزانية .. فقاطعوه .

فقال : طيب هاتكلم في الموضوع .

ولكن لم تهن عليه جهده اخرى فيها سجعة موزونة فقالها سريعا حتى لا يفقدها .. ثم طالب بزيادة سعر اردب القمح جزئيا .. فصاح الاعضاء : في الاقتراحات .. تروح لجنة الاقتراحات .

الرئيس : انبه العضو الى الكلام في الميزانيه ..

العضو : كلمتين بس ..

وعاد الى الحديث عن مقاغة والمحكمة التي تبعد ٤٠ كيلومترا عن القرى ..

الرئيس : ارجوك ..

العضو كلمة كمان ..

وقال كلمته وترك المنبر ..

وعاد الرئيس مره اخرى الى لفت نظر الاعضاء الى تركيز كلماتهم عن الميزانية عندما تحدثت السيدة فاطمة حسنين عن مشروع وادي الريان في الفيوم والذرة الهجيني في الفيوم ومضاعفة الانتاج الزراعي في الفيوم ..

سيد مرعي — ارجوك .. في الميزانية .

فاطمة — ما دي ده في الميزانيه .. انا باطالب باعتمادات لكده ..

موعدنا اليوم

وكانت الجلسة قد فترت . وانصرف كثير من الاعضاء والوزراء . ولم يعلق في ذهن الصحفيين الا المناقشات الواعية البناءة التي بدأت بها الجلسة .. ونرجو ان تستمر في جلسة ايوم السبت .

التي اعرف ... في حسب اليوم .. انها المحامية بنيه الطويل .. لقد طلبت تأجيل كلمتها الى السبت حتى تتلقى البيانات التي طلبتها من الوزارات المختلفة .. وشكرا .

الرئيس — موافق .

موسى صبري

... لنا قادم من الاتحاد السوفيتي

... اذا قال لي خروشوف عن زيارته لبلادنا !

زرت في لينينجراد مصنع العمارات الجاهزة

أول الذين زاروا الاتحاد السوفيتي واجتمعوا بالرئيس ...وف عقب عودته من رحلته الى بلادنا . ان انطباعات رحلة ...وف ما زالت الموضوع الاول في أحاديثه ..

...ي في روسيا : ماهو سر هذه الحفاوة التاريخية التي استقبلتم بها خروشوف . ان السر واضح . انه في رأينا أول زعيم دولة كبيرة آمن بكفاحنا الثوري وبالطاقات ... شعبنا . انه أول زعيم كبير مد لنا يد الصداقة على اساس التعايش السلمي وعلى ... صداقة الند للند .

...نا في نفوسنا ايمانا بأن خروشوف رجل السلام وأن الاتحاد يصادق الشعوب صداقة حرة خالية من الاغراض بعيدة عن ...ستعمارين الذين يتظاهرون بها لاستقلال الشعوب

بقلم

حمدي عاشور

محافظ الاسكندرية



حمدي عاشور في زيارة مصانع المنازل الجاهزة

أمضى حمدي عاشور يوما كاملا مع خروشوف بدعوة منه ...

مع خروشوف

...جتمعت بالرئيس خروشوف الذي تفضل ودعاني يوما كاملا ... وهي احدى ضواحي لينينجراد . كان حديثه ... عن بلادنا وذكرياته عن زيارته ... اسوان والاسكندرية .

...شوف ان هذه الزيارة زادت ...شياء أشرق في بلادكم ... الى بطاقات الشعب المصري ...صموده واعتزازه ... وقد ...ى أن أرى العامل المصري ...معه وأن اجتمع بالفلاح ...اسأله عن احواله وخرجت ...ن بأن العامل والفلاح في ... العربية المتحدة هما نواة ...تقدم والازدهار .

... التي آمنت بها فوق ايماني ... رسالة الزعيم جمال عبد ... في تطوير بلاده تطويرا ... يحقق مبدأ تكافؤ الفرص ... الفوارق بين الطبقات وقد ... يدى التقدم الذي حققته ... ١٢ سنة وهو تقدم شمل ... الات .. وتقدم سريع جدا ... مما ساعد عليه هو وجود ...كم وقفوا الى جانبكم في ... التحرر ومعركة البناء

... كرم شعب الجمهورية ... المتحدة فقد كان بالغ الكرم ... فى كل مكان .. ولاتزال ... التي لاقيته في الاسكندرية من ... واستقبال بلغ كل روعة

... المساكن الجاهزة

...شوف : انت تهتم بمسائل ... في الاسكندرية فهل تحب ... كيف يحل الاتحاد السوفيتي ... سكان ؟

... شاكرا لو اتيح لي ذلك ... التي لاحظت في كل بلد ... الاتحاد السوفيتي حركة تعمير ...

... خروشوف بتيسير زيارتي ... المساكن بالطرق الحديثة ... البديلة المساكن الجاهزة .. او ... يمكنك في الاتحاد السوفيتي ... المسكن الجاهز .. انه مسكن ... اجزائه من حوائط وأرضية ... في المصنع ثم تنقل الى ... منها عمارة او منزل في ... شهور .. ان العمارة التي ... بلادنا خلال سنتين : تقام ... الاتحاد السوفيتي خلال ثلاثة ...

... تقام بلا طوب ... في ذلك طريقة عملية لاقامة ... بلا طوب في بلادنا وخاصة ... الطمي الذي يصنع منه ... البناء .

... المصنع كيف يصنعون الحوائط ... استرعى نظري الاعتماد على ... الاوناش وقلة عدد العمال ... يعملون في تصنيع العمارات .

... ذلك رأيت غالبية العمال ... المصنع من السيدات والفتيات ... مصنع المساكن الجاهزة) ... براد يبلغ ... شقة كل ... عمل المصنع لاقامة عمارات من ... ويحقق المصنع وفرا بنسبة ... من تكاليف العمارات التي ... الطريقة العادية

هذه المصانع ثورة في التعمير ... الاتحاد السوفيتي واستطعت ان ... انواع التكبير التي خلقته الحرب العالمية الثانية من دمار وتخريب .. وهذه المصانع يمكن اقامتها في بلادنا وخاصة أنها تقام على كل تربة سواء اكانت صحراوية أم تربة الشواطئ .

وأرى — ونحن الآن — نتطلع الى تقدم في الاسكان ان نوفد الفنيين عندنا الى الاتحاد السوفيتي لدراسة هذه المصانع وامكانية اقامة مثلها في بلادنا ..

تجربة الزراعة الجديدة

ولم تكن مصانع الاسكان الحاضر هي الشيء الوحيد الذي ... خروشوف ... زيارتي ... الاتحاد السوفيتي

في .. زراعة الخضراوات بلا مياه على الطريقة العلمية التي اشار اليها الرئيس خروشوف اثناء زيارته للقاهرة

وهذه الزراعة تتم في جهات كثيرة من الاتحاد السوفيتي وقد زرت مزارع (كييف) وكانت مزروعة بالخيار والطماطم والزهور على تربة من الزلط والرمل وبلا مياه وبالاعتماد على مواد كيمائية خاصة ... وهذه التجارب ستحقق غزو الصحراء وقد احدثت انقلابا في الزراعة في الاتحاد السوفيتي ولو اتيح لنا أن نستفيد من هذه التجارب فانها ستحول الصحراء عندنا الى مزارع خضراء .. دون حاجة الى الماء

***

وأمر خروشوف أيضا بأن تتاح لي فرصة زيارة سد (فولجا جراد) وهو في ضخامته يبلغ ضخامة السد العالي . وخبراء هذا السد هم خبراء سد اسوان العالي . ومشيت فوق جسم سد فولجاجراد . وزرت المحطات الكهربائية المتولدة وتصورت وأنا أركب القضبان فوق جسم السد . كيف يكون سد اسوان بعد الانتهاء من بنائه وسمعت هناك من كل من قابلني عبارات الاعجاب الشديد بالعامل المصري الذي استطاع ان يخضع جبال اسوان لارادته ويبني فيها أنفاق السد العالي ويقيم بناءه .

وفي سد الفولجا . ست محطات كهرباء وبه عشر بحيرات داخل السد وله ٢٧ بوابة وكمية مياهه ٣٢ مليار متر مكعب وتكلفت اقامته حوالي ٣٥٠ مليون جنيه .

في أوديسا

... زيارتي للاتحاد السوفيتي التي استغرقت ثلاثة اسابيع ... زيارة ميناء اوديسا على البحر الاسود بدعوة من محافظ اوديسا السيد ... الذي تربطني به صداقة ... البحر الاسود وحاضرة الاسكندرية ... اوديسا وقد كانت فكرة ... العلاقات بين الميناءين ... رأسي وأنا استقبل ... في الاسكندرية عن ... البوسفور الى اوديسا على البحر الاسود .. انفصلت عن ... حضارات مختلفة .. حضارة الاسكندرية العريقة وحضارة اليونان ... وحضارة ... البوسفور ثم حضارة السوفييت الحديثة في اوديسا .

وفي اوديسا ... احسست انني في الاسكندرية .. ان الشعب اراد أن يعبر عن حبه لبلادنا ... فخرج الى الميناء يستقبلني وهو يحمل صور جمال عبد الناصر وصور خروشوف ولافتات الترحيب باللغة العربية وأعلام جمهوريتنا حتى شعرت وكأنني بين أهالي الاسكندرية ولست بين شعب أوديسا .

وقد ... في شعوري هذا لشعور الشعبين في ... في عادات البحر وفي ... وفي تبادل المودة والمحبة بين المدينتين

العلاقات الجامعية

وقد زرت جامعة اوديسا التي ستحتفل بمرور ... في مايو سنة ١٩٦٥ وهي جامعة عريقة تهتم بالعلاقات العربية السوفييتية ...

كرسي لاستاذية في اللغة العربية وقد سمعت من مدير الجامعة انه ... بترحيب بالغ الى التبادل الثقافي بين جامعتي الاسكندرية واوديسا وان ... هذا التبادل الاساتذة والطلبة ووعدت بتقديم الرغبة الى المسئولين في جامعة الاسكندرية ..

وقد ... عدد ... الاهتمام ... الاطفال ... والتقسيم الصحي ... محافظة اوديسا ... مسكرات الراحة للاطفال ... الصيفية ... الفني ... الشعب ...

والصناعة في مدينة اوديسا تعتمد على صناعة ... اساسا مع صناعات اخرى متعددة منها مصنع حياكة الملابس ومصنع الحلويات وسمعت في هذا المصنع عن طريقة صرف مرتبات للعمال ... المصنع ... ولكن المرتبات توضع كلها ... خاص بالمصنع ... بالقبض ... دفتر العملة ...

بماذا يهتم العمال

واعجبني في هذه المصانع ان اهتمامات العمال الاولى ليست بالارباح أوزيادة المرتبات والعلاوات ولكن زيادة الانتاج حتى انهم يعقدون اجتماعات اسبوعية ليشاركوا مع رؤساء العمل في وسائل زيادة انتاجية المصنع ولهذا فان هذا المصنع قد حصل على وسام العمل الشيوعي (وهو أرفع وسام يمنح للمصانع في الاتحاد السوفيتي)

وكل مصنع في اوديسا تتبعه مدرسة للعمال يستكملون فيها دراساتهم على نفقة المصنع ودار حضانة وروضة أطفال لاولادهم ومعسكرات راحة لقضاء الاجازات

... اوديسا دعوني الى حديث في التليفزيون الخاص بمدينته . وهناك تليفزيون وصحف لكل محافظة وقد عبرت في هذا الحديث عن شكري ... من حفاوة وحب لبلادي وشعبها وزعيمها وتطلعه الى توثيق الصداقة القائمة بين بلدينا بكل الوسائل وبتبادل الزيارات وفي ... نواحي النشاط الاخرى

***

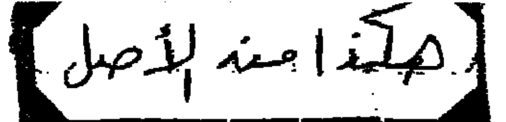
انني حرصت خلال رحلتي الى الاتحاد السوفيتي أن اجعلها رحلة دراسة ولهذا — ورغم ضيق الفترة — فقد زرت أوديسا وكييف وفولجا جراد الجديدة . ستالنجراد الباسلة . ولنينجراد وموسكو . واستطعت من خلال اتصالي بشعوب هذه البلاد والرسميين فيها أن أخرج بكثير من الدروس ذات الفائدة وأن ألمس عن كثب مدى الرغبة في التعاون والصداقة التي يحملها الشعب السوفيتي لبلادنا ومدى اهتمام الرفيق . رومانفسكي . رئيس لجنة العلاقات الثقافية الخارجية ومعاونيه لتنمية العلاقات بين الشعبين

محمد حمدي عاشور



ـ بالنور واحد واحد عشان نخلص بسرعة ٥٠٠

هكذا منه الأصل



الموقف السياسي

مجلس الامة

كل واحد منا يقرأ مناقشات مجلس الامة يشعر بكثير من الرضا والفخر ، وقد لا يوافق بعضنا على بعض الآراء التي يقولها النواب ، ولكننا كلنا نشعر بالزهو لان برلماننا الجديد اثبت منذ اليوم الاول وجوده، واثبت ضرورته لهذه الامة .

ففي الجلسة الاخيرة أثار النواب عددا من الموضوعات الحيوية ، وناقشوا ، وانتقدوا ، وهاجموا ، وأيدوا ، وعارضوا ، وسألوا ، وشعر الناس أن ليس النواب هم الذين يتكلمون، وانما هو الشعب الذي يتكلم بلسان نوابه في مجلس الشعب . وكانت الحكومة واسعة الصدر ، لا تدافع عن خطأ ، ولا تتمسك برأي رغبة في فرض رأيها، انما حرصت على أن تضع الحقائق بين يدى ممثلي الامة ليقرروا قرارهم ويصدروا حكمهم . وهذه هي الديموقراطية الصحيحة فالحاكم القوى هو الذى يرحب بالنقد ، وهو الذى يشجع عليه ، والحاكم الضعيف هو الذى يحاول أن يسكت جميع الأفواه ويقطع جميع الألسن .

وقد كان الرئيس جمال عبدالناصر حريصا على قيام حكم ديموقراطي منذ اليوم الأول لقيام الثورة .

وليس سرا أن أول ازمة وقعت في مجلس الثورة كانت بسبب نوع الحكم الذى تحكم به مصر .. فقد كان من رأى الاغلبية عدم قيام حكم ديموقراطي ، ورفض جمال عبد الناصر أن يخضع لرأى الأغلبية . وانسحب من الجلسة واستقال من مجلس الثورة، وسارع أعضاء مجلس الثورة وعدلوا عن قرارهم الأول ، بعد أن اقتنعوا برأى عبد الناصر .

وقام مجلس الأمة مرتين ، وتوقف في المرة الأولى بسبب الوحدة مع سوريا . وتوقف في المرة الثانية بسبب انفصال سوريا . وعندما حدثت مفاوضات الوحدة مع البعثيين كانوا يطلبون تأجيل انتخابات مجلس الأمة فترة ، ولكن عبدالناصر أصر على ضرورة قيام مجلس الأمة في موعده أحس أن هذا المجلس أصبح ضرورة لمصلحة الشعب ، ولمصلحة الثورة ، ولمصلحة قائد الثورة . فقد مرت ايام خطيرة، ومحن ضخمة كان عبدالناصر يحمل على كتفيه وحده مسئوليتها ومع أنه اجتاز هذه الأزمات بنجاح ضخم ، فانه كان يشعر دائما بان وجود مجلس أمة بجواره هو عماد هام في مثل هذه الظروف .

وعندما تألف مجلس الأمة من اغلبية من الفلاحين والعمال ، كتبت بعض الصحف الأجنبية تشكك في قيمة هذا المجلس ، وفي قدرته على رقابة الحكومة ، وتحمل المسئولية . واذا بكل يوم يثبت أن هذا المجلس الذى يمثل الشعب تمثيلا حقيقيا يقوم بواجبه بكفاية ونزاهة وايمان ..

وكانت المناقشات التى جرت عن الميزانية في الجلسة الأخيرة دليلا كبيرا على أن هؤلاء الفلاحين والعمال لا يقلون خبرة عن البرلمانيين المخضرمين ..

ان الشعب الذى اختار نوابه ، يشعر في هذه اللحظة ، أنه عرف كيف يختار ..

مصطفى أمين



صرح المستر بتلر وزير خارجية بريطانيا أن بلاده لن تخرج من عدن وليبيا وقبرص وسنغافورة ..

بتلر وزير خارجية بريطانيا : لن نخرج من عدن ولا من ليبيا ولا من قبرص ولا من سنغافورة

الحدث التاريخي الكبير

ان جلاء القوات البريطانية عن مصر في يونية من عام ١٩٥٦ لم يكن حدثا تاريخيا كبيرا فحسب . ولكن كان معجزة اذهلت الذين عاصروا الاحتلال، ورأوا بأعينهم كيف كان الجنود البريطانيون يحتلون ارضنا ، ويسيطرون علينا سيطرة المالك فيما يملك . بلا خشية او مبالاة كانوا هم الوزراء ، والقضاة ، والمهندسين والمتصرفين في اقتصادياتنا . كانوا يختارون لنا أصدقاءنا وأعداءنا .. فنحن نعادى اعداءهم ، ونصادق أصدقاءهم ، ونخوض غمار الحروب العالمية لنشد أزرهم ، نقاسمهم ويلات القتال ، ولا نصيب لنا في النصر الذى يحرزونه . كما حدث في الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤ والحرب العالمية الثانية التى نشبت في أواخر عام ١٩٣٩

ومنذ احتلت الجيوش البريطانية مصر في عام ١٨٨٢ لم يسكت الشعب عن المطالبة بجلاء القوات المحتلة عن بلادنا . وكانت الرغبات الشعبية تقابل دائما بالوعود الكاذبة . وعندما اتخذت هذه الرغبات شكلا ثوريا كما حدث في عام ١٩١٩ لجأ الانجليز الى اخماد الثورة بالعنف ، وقمعوها بالحديد والنار، وشددوا قبضتهم على البلد . فاستعملوا النفي ، والاعتقال ، ونصبوا المشانق للمكافحين الاحرار .

واستطاعوا ان يحولوا الثورة المشتعلة الى تنظيمات حزبية تتنازع على الحكم . في ظل الاحتلال . وتقدم فروض الطاعة للملوك المنحدرين من صلب الخديو الخائن توفيق فتوفيق هو الذى تحدى أول ثورة شعبية بقيادة البطل أحمد عرابى . وقد سارع بطلب حماية الجيوش الانجليزية لشخصه وعرشه . وجاءت الاساطيل البريطانية وغزت مصر وقاومها الشعب ، واشتبك معها في حرب دامية ، انتهت بهزيمة المقاومة الشعبية ، لاسباب كثيرة أهمها الخيانة التى تفشت في صفوف المحاربين المصريين ، ولولا هذه الخيانة لما استطاعت بريطانيا بجيوشها واستعداداتها الحربية ان تهزم شعبا يريد الحرية ، ويؤثر أن يموت واقفا ، على أن يعيش راكعا .

وقد مضت الفترة الأولى للاحتلال . وكل ما في مصر يغلي غضبا ، وسخطا . وظهرت دعوة مصطفى كامل المعروفة . اخرجوا من بلادنا . وكانت الحركة الحماسية التي نهض بها هذا الزعيم الشاب بمثابة دقات متوالية لناقوس جهير الصوت . ولم يكن يعيب هذه الدقات الا ما تنطوى عليه من ولاء للخديو عباس . واتجاه الى التفاني في طاعة الخلافة العثمانية ، وفرض التبعية على مصر لتركيا ... غير أن هذه العيوب لم تكن واضحة في ذلك الحين . فقد كان كثيرون يظنون ان الخلافة العثمانية رمز للوحدة الاسلامية ، وان عباس ان يكن ابن توفيق الذى دعا الانجليز الى احتلال البلاد ، الا انه شيء آخر غير توفيق ، فهو على خلاف كبير مع السلطة البريطانية .

ولم تكن الظروف تسمح بتحليل هذا الخلاف ، وهل منشؤه رغبة الخديو في حرية مصر . أم أنه كان يريد الحرية لنفسه كي يتصرف على هواه . ويجمع الاموال الطائلة من عرق الفلاحين الذين كان ينتزع منهم حقوقهم بالقوة والاكراه !

وظهرت جبهات معادية للخديو . احتضنها الانجليز . فلوثتها . وافقدتها ثقة الجماهير بها . وكانت هذه الجبهات تدعو الى ان مصر للمصريين . لا للانجليز ولا للاتراك . وكانت ترى أنه من الممكن جلاء القوات البريطانية عن مصر . بالطرق السلمية مثل المفاوضات وعقد المعاهدات .

وكانت الغالبية ترى أنه . لا مفاوضة الا بعد الجلاء .

وبعد سبعة وثلاثين عاما من بدء الاحتلال . اى في عام ١٩١٩ . قامت الثورة المصرية بقيادة سعد زغلول . وكان أعظم ما حققته هذه الثورة هو الوحدة الوطنية . فتعانق الصليب والهلال . وكان الانجليز يستغلون الابتعاد القائم بين الاقباط والمسلمين، ليوسعوا هوة الخلاف بين ابناء الشعب الواحد . ويحققوا نظريتهم الذهبية . فرق تسد . ولكن ثورة ١٩ قوت اواصر الاخوة بين المسلم والقبطي . وسادشعار . الدين لله والوطن للجميع .

وبرغم ذلك ، تمكن الانجليز من تمزيق الوحدة . لا في نطاق الدين ولكن في نطاق الشعب كله . فاصبح شيعا واحزابا . وقام التناحر بين مختلف الاحزاب على الوصول الى الاغلبية البرلمانية . والاستيلاء على الحكم

وبدأت الاحزاب تمل الكفاح والنضال . واتجهت الى الأساليب الدبلوماسية فكانت تحرص على الولاء للملك ، وعلى مسالمة الانجليز فكنا نسمع عبارات تثير الدهشة مثل « الانجليز خصوم شرفاء معقولون » و « خسرنا المعاهدة وكسبنا صداقة الانجليز » !

ولما حصلنا على معاهدة ١١ أغسطس من عام ١٩٣٦ . هللنا لها ، وكانها أخرجت الانجليز فعلا من ارضنا ... ولم تكن هذه المعاهدة الا مجموعة من القيود والوعود !

ولم يتحقق اى وعد وتحققت كل القيود . وعقب انتهاء الحرب العالمية الثانية قامت محاولات لتعديل المعاهدة . وأبرز هذه المحاولات مشروع معاهدة صدقي بيفن . وكان الرأى العام قد بلغ درجة من الوعى جعلته يحارب هذا المشروع . وقد درسته فوجدته حيلة دبلوماسية جديدة ، تاخذ منا ولا

وجهة نظر

بقلم كامل الشناوى

وتمنح كل المزايا للانجليز . وقد عاجمتها ، وسمتها معاهدة « العربجي والحصان » من حق العربجي أن يضرب ومن حق الحصان أن يتلقى الضربات ، الانجليز هم العربجي ، ومصر هي الحصان

ولما قامت انتفاضات الشعب في منطقة القناة قبيل عام ١٩٥١ واشتدت حرب العصابات والفدائيين ضد القوات العسكرية الانجليزية . تبين الاتجاه الصحيح للتحرر من الاستعمار ، وهو اتجاه لم ينظمه حزب ، أو جماعة . ولكن تؤلفه الجماهير على اختلاف نزعاتها الحزبية والسياسية . ولم تتته هذه الانتفاضات بالنجاح المنشود لها . ثم وقعت ماساة حريق القاهرة . ودخلت مصر في مرحلة ارهابية مظلمة . وكان السؤال الدائر على كل لسان : الى متى سنعيش في مآسي الرعب والخوف والاستعمار والاستغلال والظلم والظلام ؟

وفي يوم ٢٣ يوليه من عام ١٩٥٢ جاء الجواب حاسما بالثورة الشعبية العظيمة التى قادها الجيش

وقد نجحت الثورة في انقاذ البلاد من الفساد والرشوة وتقليم اظافر الاقطاع والرجعية ، واقصاء الملك عن العرش

واصبح الحكم للشعب . ولكن ماجدوى ان يحكم الشعب نفسه بنفسه وقوات الاحتلال تملأ منطقة القناة ؟ وأية قوات هي ؟ انها تبلغ حوالى ٨٠ الف جندى؟ هل ستتولى الثورة محاربة القوات المحتلة وتنتصر عليها ، كما حاربت الملك وانتصرت عليه ؟

وكانت أول صيحة ارتفعت من الثوار ما صرح به الرئيس جمال عبد الناصر وهو : ان على الاستعمار أن يحمل عصاه فوق كاهله ويرحل !

وقد احدثت هذا التصريح ضجة عالمية ، وأثار فزع الانجليز . لماذا ؟ لان جمال عبدالناصر ادلى بتصريحه . وهو يشرف على قوات الفدائيين التى تعمل في القناة ، ليلا ونهارا . وقد جعلت القوات المحتلة تشعر بأن الاحتلال لم يعد عبية ولكن صار لعنة تنصب على المحتلين . وانه ليس ميزة ولكن عقوبة

واضطر الانجليز ازاء ما يلاقونه من أهوال الى أن يطلبوا الدخول مع قادة الثورة في مفاوضات لانهاء الاحتلال

وفي ٢٧ يناير عام ١٩٥٣ بدأت مباحثات الجلاء . وتعثرت المباحثات ، وفي ٢٩ مايو سحبت بريطانيا سفيرها من مصر

وفي ٢٣ مايو أعلن جمال عبدالناصر ان الذين لا نريدهم في بلادنا هم جنود الاحتلال وحدهم ، دون غيرهم .. أما الاجانب جميعا ، حتى الرعايا البريطانيون المدنيون فهم في حماية مصر

ووقعت في القناة حوادث متعددة ، اقضت مضاجع الانجليز . وقد اختفى أحد الجنود البريطانيين من قوات الاحتلال وأرسلت بريطانيا انذارا الى مصر . بسبب هذا الحادث ورفضت مصر الانذار

وفي ٧ أغسطس تلقت مصر مقترحات جديدة من بريطانيا بشأن الجلاء

وفي اول يناير من عام ١٩٥٤ أعلن جمال عبد الناصر أن الاستعمار لن يخرج بالكلام ، ولكن بالقوة

وفي ٥ فبراير اختفى كثير من الجنود البريطانيين في منطقة القناة ، واتهمت بريطانيا مصر بخطفهم ، وردت مصر بأنها ليست ملزمة بحماية قوات الاحتلال

وفي ٢٣ مارس أعلن جمال عبدالناصر ان مصر مستعدة الآن لمواجهة الانجليز في القناة . وان كانت الحكومة لا تعارض في اجراء مفاوضات للجلاء عن مصر

وفي يوم ٢٤ مارس ردت مصر على ايدن بأن المفاوضات لا يمكن استئنافها الا على أساس التسليم بحقوق مصر كاملة وفي ١١ يوليه تم استئناف المفاوضات بين مصر وانجلترا

وهكذا تمت المفاوضات في جو مشحون بالكفاح الفعلى ضد الاحتلال وانجلت المفاوضات على توقيع المعاهدة التى نصت على جلاء آخر جندى بريطاني من ارضنا في يوم ١٨ يونية من عام ١٩٥٦

وفي هذا اليوم اختفى العلم البريطاني من القناة ، ورفع جمال عبد الناصر علم مصر لا على القناة وحدها . ولكن على التاريخ كله

لقد كان المنادون بالجلاء ، متهمين بالاغراق في الخيال . والبحث وراء المستحيل . وبعد أربعة وسبعين عاما جثم فيها الاحتلال على صدورنا . انزاح . وصار الخيال حقيقة . واصبح المستحيل أمرا واقعا

وقبل ان ينتهى عام ١٩٥٦ ، عادت انجلترا بجيوشها ، وجيوش فرنسا ، ومعهما اسرائيل لتحتل القناة . ولم تدخل معهما هذه المرة في مفاوضات ، ولكن دخلنا حربا عنيفة ضد هذه القوى الهائلة ، وانتصرنا على الغزو ، والقرصنة والاستعمار .

وصدقت كلمة عبد الناصر ان الاستعمار لا يخرج بالكلام ، ولكن يخرج بالقوة .

في هذا اليوم لا تحتفل مصر بحدث تاريخى ضخم يثير الدهشة والذهول ، ولكنها تحتفل بالارادة الثورية الواعية التى حققت لها الانتصارات في شتى المجالات . وفي مقدمتها الانتصار على الاستعمار .

كامل الشناوى

الامتحانات

اقترنت الامتحانات في هذا العام بثلاث ظواهر . ليست جديدة في الواقع . فقلما يخلو امتحان منها ، ولكن الجديد هو اجتماع الظواهر الثلاث في امتحانات هذا العام .

وهذه الظواهر هي ١ - الحر الشديد ٢ - الخطأ او النقص في بعض الاسئلة وتجاوزها المقرر او ارتفاعها عن المستوى ٣ الاختلاف في شروط النجاح في الدراسات ذات المستوى العلمى او النظامى الواحد .

أما الحر الشديد فلا سبيل لتاعليه وهو موجات تشتد في بعض الاحيان حتى لاتطاق . ولكنه مع ذلك عامل طارئ يؤثر على قدرة الطلاب والتلاميذ على الاجابة الدقيقة الكاملة . حتى ولو كان الاستعداد كاملا ودقيقا

واخر الشديد كان حظ بعض الطلاب ، بينما كان من حظ اخرين الجو اللطيف المحتمل . ولست أدرى كيف يمكن اقامة العدل في وضع الدرجات بمراعاة الظروف التعسة التى أصابت الفريق الاول ، ولكننى أرى ان تكون في الحساب جهد الاستطاعة والايام التى التهب فيها الجو معروفة ، والامتحانات التى عقدت فيها معروفة أيضا .

وقد سبق لى و لغيرى أن نبهنا الى التماس علاج دائم لتوقي أمثال هذه الموجات الحارة بالتبكير في بدء السنة الدراسية . ومن ثم بالتبكير في عقد الامتحانات .

أما ما يقع في أسئلة الامتحان من خطأ أو نقص او تجاوز للمقرر او ارتفاع عن المستوى فعلاجه في يد المشرفين على الامتحانات . وقد قرأت للسيد المحترم مدير الامتحانات حديثا في هذا الشأن اوضح فيه اسباب الخطأ ووعد بتلافيها .. ويبقى مستوى الامتحان ومدى ملاءمته للاوساط من الطلاب والتلاميذ وأمره متروك للسادة واضعيها حتى لا يتكرر ما يحدث في كل عام من شكاوى لا أقول ان لها جميعا ما يبررها . ولكن لا شك في أن لبعضها ما يبرره .

اما الاختلاف في شروط النجاح فهو امر يترك في النفوس مرارة ، لان الامتحان عملية أساسية ، تترتب على نتائجها آثار تلاحق الطالب في مستقبل حياته ورزقه ومكانته ونفسيته ، وهو ما اعتقد أن المسئولين يقدرونه تمام التقدير ومن ثم فانني لا ارتاب في أنهم آخذون في علاجه بما يساوى بين الفرص بحيث يكون التقدير بين مختلف فئات الطلاب أقرب ما يكون الى العدل والمساواة

محمد زكى عبد القادر

أضواء كاشفة

عبد الناصر يحدد الموقف بكل وضوح

حملة حرب الاعصاب التى شنتها علينا أمريكا وانجلترا في هذا الشهر بمناسبة زيارة رئيس وزارة اسرائيل لامريكا ، عرفت حقيقة صداها في القاهرة ..

عبر جمال عبد الناصر عن هذه الحقيقة في خطابه الذى ألقاه في يوم الشرف .. يوم الجلاء وقال اننا نعرف انها حملات مقصودة ضد مصر، لكي توهم من يقرؤها ان مصر هي التى تملك الصواريخ وتصنع الطائرات .. وكان اسرائيل ليس عندها قوات مسلحة ولا تحصل على سلاح .

وقال جمال عبد الناصر : الحقيقة ان اسرائيل هي رأس جسر للاستعمار في هذه المنطقة من العالم، وهي تحصل على السلاح من أمريكا وفرنسا وبريطانيا . حصلت على الصواريخ والدبابات من أمريكا وحصلت على الطائرات من فرنسا وحصلت على غواصات من بريطانيا .

وقال الرئيس : ان هذه الحملات التى توجه ضدنا في البلاد الغربية ، انما الغرض منها أن تفت من عزيمتنا . ولكننا نعلم .. نعلم بالتفصيل ما هو تسليح اسرائيل ، ولا يمكن باى حال من الاحوال أن نستجيب لما يقوله الحكام في أمريكا او بريطانيا ، من اننا تكتفي بالقدر الذى حصلنا عليه، لاننا لا يمكن أن ننسى درس عام ١٩٤٨

ووضع الرئيس كل النقط على كل الحروف عندما قال بكل وضوح :

« اذا أردنا ان نبنى وطننا ، واذا اردنا أن نطمئن على سلامة هذا الوطن فلا بد أن نكون دائما على استعداد لان نواجه العدوان ، وليس عدوان اسرائيل فقط ، ولكن اسرائيل ومن هم وراء اسرائيل »

***

بداية الانطلاق

مناقشة الميزانية في مجلس الامة ، على الرغم انها في نهاية الدورة البرلمانية .. كانت بداية انطلاق العمل البرلماني الجاد الحر ، الكلمات المدروسة التى القاها الاعضاء . الاعتراضات الواضحة التى أبدوها على مظاهر الاسراف .. الاقتراحات البناءة لمواجهة ارتفاع الاسعار وخطر التضخم . المطالبة برقابة التنفيذ في القطاع العام على نطاق أوسع .. كل هذه الانطلاقات كتبت السطور الجادة لرسالة مجلس الامة ، كما يريد لها الشعب .. وكما هدف بها تنظيمنا السياسي القائم على الانتخاب وحرية الكلمة والنقد البناء ..

***

ميثاق شرف

عقدت لجنة الاعلام بمجلس الامة جلستين : حضر الجلسة الاولى الدكتور عبد القادر حاتم ، وحضر الجلسة الثانية حافظ محمود نقيب الصحفيين ، وكان موضوع المناقشة في الجلستين حرية الصحافة ، وقد أكد الدكتور حاتم أن الحكومة لن تتدخل على الاطلاق في حرية الصحافة، وناقش الاعضاء مسئوليات الصحافة في المجتمع الثورى المتطور ، وعرض عليهم نقيب الصحفيين أن الصحفيين أنفسهم سبق أن وضعوا فيما بينهم « ميثاق شرف » يوضح أهداف الصحافة ورسالتها في المجتمع الاشتراكي .. وحالت ظروف دون الوصول بهذا الميثاق الى أن يصبح دستورا يلتزم به رجال الصحافة ، ورحبت اللجنة بأن تشارك في دراسة هذا الميثاق ، ووعد نقيب الصحفيين بعرضه على الاعضاء .

كل شيء

الاستعانة بالضفادع البشرية لانقاذ الباخرة الامريكية في ميناء الاسكندرية

فشلت المحاولة الثانية التي تمت صباح امس لانقاذ الباخرة الامريكية الجانحة (سميث كوساديز) اضطرت اللجنة العليا للانقاذ الى الاستعانة بافراد الضفادع البشرية لتحديد مواقع اختراق الصخور لباطن السفينة

تأكدت لجنة الانقاذ ان الصخور قد اخترقت القاع ، وتسربت المياه الى بعض العنابر وخاصة في المقدمة . وعلى هذا الاساس سيقوم فرق الضفادع البشرية ، بمعاينة القاع وعمل خرائط تفصيلية له لوضع خطة أخرى للانقاذ مع تفادى الخسائر بقدر الامكان .

*

جميع مدارس اللغات ، لها الحق في عقد دور ثان للراسبين في امتحانات الانتقال .

يبدأ يوم الثلاثاء القادم تصحيح أوراق امتحانات الثانوية العامة. يبلغ عدد أوراق الاجابة أكثر من ٢ ملايين ورقة يشرف على تصحيحها ٢ آلاف مفتش ومدرس .

تعلن خلال هذا الاسبوع نتيجة الثانوية العامة في السودان والصومال .

تقرر اجراء تجربة في الاسبوع القادم لاضاءة قصر المنتزه لمدة ثلاثة ايام متتالية لاختبار القوى الكهربائية بالقصر . وانتهى العمل في انشاء محطتين جديدتين بالقصر واعداد كافة الشبكات الكهربائية لفندق (فلسطين) .

طلبت ماسة تجارية كبيرة في بولندا الحصول على توكيل لسيارات رمسيس .

تحتفل مديرية الامن بمحافظة السويس اليوم بذكرى يوم الشرطة . عقد اللواء فؤاد عبد العزيز مدير الامن اجتماعا شهده اللواء محيى الدين الشاذلي حكمدار الشرطة لمناقشة البرنامج الرياضي العرض العسكرى .

٢٠٠٠ فازة من الزهور سيتم وضعها في جميع الميادين والشوارع الهامة بالاسكندرية ، خلال عقد مؤتمر الملوك والرؤساء العرب . ستتولى اعداد هذه الفازات مراقبة الحدائق بمحافظة الاسكندرية .

تزرع ... فدان مشمش بمزارع السويس ، لتصنيع قمر الدين محليا . أثبتت البحوث أن هذه المنطقة تناسب زراعة المشمش تماما .

تقرر وقف انتخابات اللجنة النقابية للعاملين بوزارة الادارة المحلية بمحافظة القليوبية ، بعد أن استمر التصويت أكثر من ٤ ساعات بسبب مشاجرات نشبت بين المرشحين .

حسن فهمى عبد المجيد سفيرنا الجديد في المغرب يسافر لتسلم مهام منصبه في آخر هذا الشهر .

جوزيف أبو خاطر سفير لبنان في القاهرة سيقوم باجازته السنوية يوم الاربعاء القادم سيقضى الاجازة في اوربا .

يحمل بدر الخالد عضو بعثة الجامعة العربية الى امارات الخليج العربي في هذا الاسبوع رسالة موجهة من عبد الخالق حسونة الى أمراء هذه الامارات .

طلبت حكومة الكويت من الجمهورية العربية المتحدة اعارتها عددا من الخبراء في الادخار وبعض النواحى الاقتصادية .

سفراء تونس والجزائر والمغرب والسودان بالقاهرة اجلوا القيام باجازاتهم الى مابعد اكتوبر حتى يكونوا في استقبال رؤسائهم عند حضور مؤتمرات القمة الافريقى والقمة العربى وعدم الانحياز .

تلقى عبد العظيم فهمى وزير الداخلية خطاب شكر من سفير الكاميرون بالقاهرة : على الجهود التى بذلها رجال الشرطة بالجيزة في اعادة حافظة نقوده التى نشلت منه بعد ساعة واحدة .

تعقد دورة دراسية لضباط الشرطة في اللاسلكى في العام الدراسى القادم . آخر موعد للتقديم أول يوليو القادم .

أصدر الامام غالب بن على امام عمان قرارا بتعيين الاستاذ محمد عبدالوارث الصوفي مستشارا لمكتب دولة عمان في القاهرة .

أعلنت حكومة الكويت انها منعت ٢٦ مجلة أجنبية من دخول الكويت خلال شهر مايو الماضى بسبب نشرها دعاية لاسرائيل .

سافر الدكتور محمد على عز... رئيس شركة مصر للتأمين ... اوربا ليبحث مع المسئولين موضوع التأمين على بعض المشروعات الصناعية الكبرى عندنا .

انتهى مجلس ادارة اتحاد الغرف التجارية من اعداد مشروع بتحويل الغرف الى هيئات عامة على أن تمثل كل هيئة قطاعا خاصا من قطاعات التجارة .

بدأت وزارة الشئون الاجتماعية تنفيذ خطة البحوث الاجتماعية لمناطق التجمعات الصناعية : لمعرفة أثر التحول الصناعى عليها في النواحى البيئية والسكانية .

طلب الاتحاد النسائى الديموقراطي بيوغوسلافيا من وزارة الشئون الاجتماعية بيانا عن تطور ... في الجمهورية العربية .

تكونت لجنة بوزارة الشئون الاجتماعية لدراسة التقرير الذى قدمه فيكوكا رئيس اتحاد مصمم الحرف اليدوية باليابان لرفع مستوى هذه الحرف عندنا .

تفتتح الدكتورة حكمت أبو زيد في الساعة العاشرة من صباح اليوم المعرض الدائم للصناعات الريفية والبيئية .

يسافر الى فرنسا قبل نهاية الشهر الحالى وفد اقتصادى عربى ليبحث التسهيلات الائتمانية التى يمكن ان تقدمها فرنسا للجمهورية العربية .

شكلت لجنة للبعثات والاجازات الدراسية بوزارة التخطيط برئاسة الدكتور محمود الشافعي وكيل الوزارة .

يرأس الدكتور مصطفى خليل ... رئيس الوزراء غدا اجتماع اللجنة الوزارية للتنظيم والادارة تعد اللجنة تقريرها النهائي لعرضه على مجلس الوزراء .

يصدر يصدر طابع بريد تذكارى في الشهر القادم بمناسبة ... مؤتمر القمة الافريقى ...

مافل ودل

التقى بالامس القائد وجنوده ... جنوده من الضباط وصف الضباط والعساكر الذين عادوا من ساحة اليمن مظفرين ، كما التقى بزوجات الابطال المستشهدين ، والتقى بالاهل والارامل الشابات والاولاد اليتامى والبنات ، وتلقوا من يديه الاوسمة والنياشين ، وبسمة التشجيع ووعد الرعاية لهم على الايام ..

واستمع الجميع الرئيس وهو يجلد اسرائيل والذين يناصرون اسرائيل في السر والعلن .. وكشف عن اسلحتهم وما يبيتون من شر وأكد للعالم بأسره : انه ، وشعبه وجنوده ، والامة العربية كلها لواقفون للصهيونية بالمرصاد .. وأكد معنوياتنا ومثالياتنا لا ترتبط التصاقيا بكرامة وطننا ، وان الوطن ... وكرامته وسؤدده ، لا يرتبط بلقمة العيش ، تلك التى نستطيع ان نأكل الحجارة والحصى ونخبز الرغيف فوقها ولا نفرط في ذرة من حقوق الوطن وحرياته وسلامة الامة العربية كذلك كانت لغة الابطال في الفالوجا وكذلك كانت لغتهم في حرب اسرائيل وفرنسا وبريطانيا ، وكذلك كانت جبال اليمن وكذلك ستكون ابدا .

ثم هاهى وليدة شهيد رقيبة تتلقى من الرئيس وسام الجمهورية ويسالها الرئيس عما تريد .. فما طلبت مالا وفيرا او بيتا وثيرا ... لا والله !. لقد سألت الرئيس أن يحقق رغبتها في الحج الى بيت الله، أى حتى تتجرد من متاع الدنيا وتضع دثارا متقشفا ، وتلقى ... الجو ، وقد لا تجد لقمة هنية او جرعة ماء نقية !..

ما انبل روحنا الشعب العظيم

أحمد الصاوى محمد



أعطنى .. ولا تطلب منى

مبدأ خطير فى العلاقات الدولية يقرره مؤتمر التجارة والتنمية

جنيف : بقلم : سعيد سنبل

قرون مضى .. كان الاستعمار فى قمة قوته .. كانت الدول القوية تحتل الدول .. وتسلبها ثرواتها .. ولا تعطيها اى مقابل ..!

منتصف هذا القرن .. ضعف الاستعمار .. تراخت قبضته ، وانحسرت امواجه .. الدول الضعيفة المحتلة ، تتحرر ، وتطالب بحقها ، ونصيبها فى الحياة ..

لم يعد الاستعمار : المحتل ... ولا يعطى .. اصبح مضطرا ...

... الدولية ..

... والاموال نهبها الاستعمار ... بغير مقابل .. والمتبقى منها لا يكفى لتحقيق الامال الواسعة التى تحلم بها هذه الشعوب. ... اقتصر الامر على هذا الوضع .. ولكن مشكلة الدول المتحررة تفاقمت وتراينت بسبب ظروف ... الدولية : التى تتحكم فيها ... : والراسمالية العالمية .

... الدول النامية تفتقر الى الصناعة ... على انتاج المواد الخام مثل ... : والقطن : والمطاط : والشاى ... : وغيرها .. وهى تبيع هذه ... الى الدول الصناعية المتقدمة : ... منها الالات : والمصانع : ... اللازمة لعملية التنمية .. ... التجارة بين الدول وبعضها : امر ... .. ولكن الشىء غير الطبيعى ... التجارة المشروعة الى عملية ... .. وهذا ما حدث فى السنوات ... .. لقد انخفضت اسعار المواد التى تنتجها الدول النامية : وفى ...

نائب بريطانى يطالب بدعوة عبد الناصر لزيارة لندن

حث النائب البريطانى المحافظ ويليام ييتس الحكومة البريطانية على توجيه الدعوة للرئيس جمال عبد الناصر لزيارة لندن . طلب فى اقتراحه الذى قدمه للمناقشة فى مجلس العموم من الحكومة البريطانية (أن تنسى ما مضى من خلافات تافهة مع الجمهورية العربية العربية المتحدة)

(لندن : د)

أخبار الغد

❊ يتحدد فى هذا الاسبوع موعد زيارة المشير عبد الحكيم عامر للمغرب .

❊ يجرى البحث لاختيار شخصية ترأس مكتب الجامعة العربية فى نيويورك بعد أن تمسك محمد كامل عبد الرحيم بالاستقالة

❊ ستوفد الحكومة الى روسيا بعض الاخصائيين الزراعيين لدراسة تجارب الزراعة بالكيماويات

❊ المستشار فؤاد جابر يخلف المستشار محمود عياد رئيس محكمة النقض فى منصبه بعد انتهاء مدة خدمته ..

❊ يحدد وزير النقل بعد غد نصيب العاملين فى شركات أوتوبيس الاقاليم من الارباح ستصرف الارباح قبل نهاية هذا الشهر .

قبطان الباخرة السويدية يروى « لاخبار اليوم »

كيف التقت ناقلة البترول بالباخرة المشتعلة

بحارة الباخرة « النيل » قاموا بمجهود رائع لاخماد النيران فى البحر

السويس : من صلاح أبو الليل ورفعت محروس

صعدنا على الباخرة السويدية (هيملاند) فى قلب البحر الاحمر قبل أن تصل الى غاطس السويس

روى القبطان السويدى الساعات الحرجة التى عاشتها السفينة العربية (النيل) وهى مشتعلة فى عرض البحر ، وقصة اللقاء بين ناقلة البترول والباخرة المشتعلة بالنيران . قال انه سمع اشارات استغاثة من احدى البواخر على بعد اميال ، واسرع بباخرته الى مكان الاستغاثة ، فشاهد النار مشتعلة فى الباخرة النيل ، ودخانا أسود كثيفا يتصاعد

عمليات الانقاذ فورا

وقال الكابتن اندرسون قبطان الباخرة هيملاند اننا بدأنا محاولات الانقاذ فورا ، واقتضى ذلك أن تدور الباخرة السويدية حول الباخرة المصرية لمدة نصف ساعة حتى تستطيع الاقتراب منها الى أقصى حد ، لانها كانت تسير بسرعة ولا يمكنها التوقف او السير ببطء فجأة .

وارسل أوامره الى رجاله للاستعداد وانزال قوارب الانقاذ . اقترب من السفينة النيل رغم أن باخرته كانت ...



الكابتن اندرسون يتلقى علم محافظة السويس المهدى له ..

الرئيس يهنىء بعيد الكويت

أوفد الرئيس جمال عبد الناصر أمس محمد عادل مراد أمين رياسة الجمهورية الى سفارة الكويت فى الكويت للتهنئة بالعيد القومى للكويت

برقية تهنئة للرئيس من الامير الخطابى

بعث الزعيم المغربى الامير محمد الخطابى ببرقية تهنئة الى الرئيس جمال عبد الناصر هذا نصها :

(بمناسبة عيد الجلاء من أرض العروبة يطيب لى ان أبعث الى فخامتكم والى شعب الجمهورية العربية المتحدة بخالص تهنئتى داعيا الله أن يحقق للعرب جميعا النصر الاكبر بجلاء جيوش الاستعمار من أرض الوطن العربى ولتحقق الوحدة العربية الشاملة) .

مواساة

أوفد الرئيس جمال عبد الناصر امس اللواء يوسف حافظ مدير امن القاهرة لتشييع جنازة المرحوم الاستاذ محمد لبيب موسى ، والعميد محمد محمود حاتم للتعزية فى وفاة المرحوم السيد حسن زكريا ، والعميد طيار امين فؤاد دسوقى لتشييع جنازة المرحومة كريمة الشيخ محمد سلامة والعقيد محمد سامى عزت لتشييع جنازة المرحوم الحاج عيسوى محمود دبوس والعقيد عمر الغطريفى للتعزية فى وفاة المرحوم ابو الفتوح محمود المصرى والمقدم سعد الدين فضالى للتعزية فى وفاة المرحوم حسين احمد عبده والمقدم سيد عبد الواحد لتشييع جنازة المرحومة حرم الدكتور محمد عبد الوهاب .

صحف اسرائيل تهاجم نهرو

نهرو

واصلت صحف اسرائيل هجومها على نهرو . قالت صحيفة هاآرتز ان نهرو لم يكن مخلصا للحياد بالمرة فى موقفه من اسرائيل . وقالت صحيفة هابمد ان آراء نهرو فى الصهيونية واسرائيل كانت خطرا على اسرائيل . كما ان بن جوريون قال لاحدى الصحف ان موقف نهرو العدائى من اسرائيل لم يكن له مايبرره .

علم القوات المسلحة لقبطان الباخرة السويدية

قدم اللواء محمد الصواف علم القوات المسلحة هدية نيابة عن المشير عامر للكابتن اندرسون قائد الباخرة هيملاند . وقدم له مدير امن محافظة السويس هدية أخرى . ومدير المنائر قدم هدية له ولرجاله

بعد النجاح

وكيل مجلس الامة يسافر الى اسبانيا

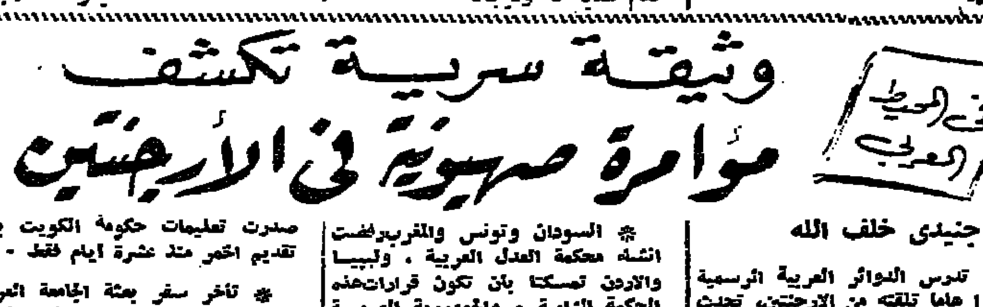
٥ بعثات دراسية لخبراء العمل

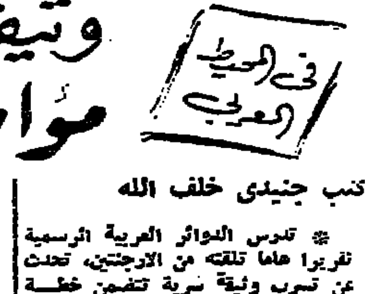
بولندا تبنى مصنعين للصودا والصباغة فى بلادنا

عصابة أوربية تتاجر فى الافيون والاسلحة

اشترك البوليس الايطالى مع البوليس الامريكى والفرنسى والتركى فى كشف عصابة ضخمة لتهريب الافيون مقابل الحصول على اسلحة . اتجرت العصابة منذ اربع سنوات فى (بضاعة) تساوى عدة ملايين من الدولارات . واعتقل ستة من الايطاليين ويجرى اعتقال ٢٠ فرنسيا من اعضاء العصابة .

جنوا — ا . ب





وثيقة سرية تكشف مؤامرة صهيونية فى الأرجنتين

كتب جنيدى خلف الله

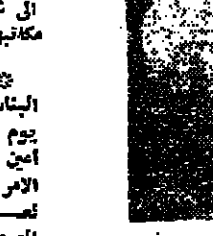
❊ تدرس الدوائر العربية الرسمية تقريرا هاما تلقته من الارجنتين ، تحدث عن تسرب وثيقة سرية تتضمن خطة وضعتها الصهيونية للسيطرة على الارجنتين وبوليفيا بواسطة بعض الشركات والاحزاب المحلية التى يسيطر عليها اليهود .. وجاء فى هذه الوثيقة المعنونة باسم الثورة الكبرى الاولى للنجمة المنتصرة .. ان الحاخام الاكبر يؤكد أن اخطر المنظمات التى تواجه هذه الخطة فى الارجنتين هى التى يرأسها القس مانيفال والجنرال راوتش وزير الداخلية السابق ورئيس مكتب الجامعة العربية يونس ايرس . وتقول المعلومات التى وصلت مع هذا التقرير ان احدى عصابات الاغتيالات الاسرائيلية تحاول اغتيال هؤلاء الثلاثة

❊ طلبت حكومة الاردن من الدول العربية أن تنسحب من معرض نيويورك اذا أصدر القضاء الامريكى حكما بازالة قصيدة اللاجئين من الجناح الاردنى .

❊ السودان وتونس والمغرب رفضت انشاء محكمة العدل العربية ، وليبيا والاردن تمسكتا بان تكون قراراتهذه المحكمة الزامية . والجمهورية العربية المتحدة وسوريا رأيهما ان تكون قراراتها اختيارية .. وباقى الدول لم تعلن رأيها لا بالموافقة ولا بالرفض . ومن هذا الموقف عرف مصير هذه المحكمة ..

❊ لاول مرة فى حفلات سفارة الكويت لم تقدم الخمر . كان هذا فى احتفال السفارة امس بالعيد الوطنى .





الشقيرى

صدرت تعليمات حكومة الكويت بمنع تقديم الخمر منذ عشرة ايام فقط .

❊ تأخر سفر بعثة الجامعة العربية الى الخليج العربى بسبب الانباء الخاطئة التى اذيعت عن مهمتها ، وترك شيوخ الامارات بلادهم الى بعض مصايف اوربا

❊ قال احمد الشقيرى انه وسط ثلاث دول عربية لدى الامير فيصل للسماح له بزيارة السعودية من اجل بحث الكيان الفلسطينى .. وفشلت الوساطة .

❊ استقر الراى فى الجامعة العربية الى شغل الوظائف الجديدة بها وفى مكاتبها بالخارج عن طريق المسابقة .

❊ عميدة ومدرسات وطالبات كلية البنات بهاواى سيزرن الجامعة العربية يوم ١٦ يولية القادم . يلقى عليهن امين الجامعة محاضرة عن العلاقات العربية الامريكية وتعرضها فى الآونة الاخيرة لعوامل التصدع نتيجة المؤامرات الصهيونية

يوم الشرف لنا .. ويوم العار لهم !

تقرير من الدكتور شقير

نجحت اجتماعات لجنة التعاون العربية اليوغوسلافية

٣ وفود تطير الى بلغراد لتنفيذ اتفاقيات التعاون

نجحت مباحثاتنا فى يوغوسلافيا بعث الدكتور لبيب شقير وزير الدولة للتخطيط بتقرير سريع للقاهرة عن نتائج مباحثاته فى يوغوسلافيا أثناء اجتماعات لجنة التعاون العربية اليوغسلافية . اكد التقرير ان المباحثات التى انتهت أمس نجحت فى تقوية روابط الصداقة بين البلدين ودعم التعاون بينهما فى جميع المجالات

لبيب شقير

وعلمت « اخبار اليوم » أن التقرير تضمن ان الحكومة اليوغوسلافية وافقت على استضافة وفود عربية لدراسة تنفيذ التعاون فى مجالات .. التعليم والتدريب وتخطيط القوى العاملة والادارة والكفاية الانتاجية والنواحى الاقتصادية .

وقد وقع أمس بروتوكول تجارى بين الجمهورية العربية المتحدة ويوغوسلافيا اتفقتا فيه على ضرورة توسيع نطاق التجارة بينهما عن طريق انتاج منتجات صناعية جديدة ، وخلق انواع جديدة من التعاون بين الدولتين

وتضمن البروتوكول زيادة التعاون فى التخطيط ، ومضاعفة حجم التجارة بينهما فى عام ١٩٧٠

ووافقت اللجنة المشتركة ايضا على انشاء مكتب للتعاون الصناعى بين الجمهورية العربية المتحدة ويوغوسلافيا

وقد وقع البروتوكول السيد محمد لبيب شقير وزير الدولة لشئون التخطيط باسم الجمهورية العربية المتحدة ، كما وقعه عن يوغوسلافيا جوزيه بربل رئيس هيئة العلاقات التجارية الخارجية بيوغوسلافيا .

وبناء على التقرير الذى ارسله الدكتور شقير أصدر على صبرى رئيس الوزراء قرارا بتشكيل الوفود العربية فى صورة ٣ لجان سيحدد موعد سفرها الى بلغراد بمجرد عودة الدكتور لبيب شقير

وتقضى لجنة دراسة التعاون فى مجال التعليم والتدريب فى بلغراد ، ستة أسابيع . وتتكون من المهندسين السيد الطنطاوى محمد وحسن خلاف وعباس عبد القادر .

الرئيس السلال يؤيد قضية عمان

اعلن الامير صالح بن عيسى الحارثى عضو المجلس الاعلى لدولة عمان بان محادثاته مع الرئيس عبد الله السلال كانت ناجحة ، وقد وجدت تفهما ...

المانيا الغربية تبقى على ودها مع اسرائيل

الرجل الصامت الذى أنقذ .. مؤتمرا صاخبا !

ان العمل الجليل الذى قام به الدكتور عبد المنعم القيسونى فى مؤتمر التنمية والتجارة فى جنيف يستحق عليه فعلا الوسام الرفيع الذى تقلده القيسونى من ممثلى ٧٥ دولة صغيرة فى المؤتمر .. هذا الوسام الرفيع هو اعترافهم جميعا بانه لولا البراعة والحكمة والاعصاب الفولاذية التى استخدمها القيسونى امام الدول الصناعية الراسمالية الكبرى .. لما انقذ هذا المؤتمر التاريخى من الانهيار !

واذا كان رجال هذه الدول الذين لا يعرفون القيسونى ، قد اعترفوا له بهذا الفضل .. فاولى بنا نحن الذين نعرف قدرات هذا المواطن الصامت .. ان نصفق له من اعماقنا وهو يعود مظفرا الى ارض الوطن .

لقد كانت القوى التى تحارب هذا المؤتمر التاريخى — اقوى شكيمة من حكوماتها .. انها قوى الاحتكارات الراسمالية التى تسيطر على سياسة بلادها . التى تقيم الوزارات وتقعدها . التى تتحكم فى علاقاتها الدولية . التى تفرض رأيها فى الانتخابات . انها الدول ذات النفوذ المستتر وراء وجوه الوزراء والحكام .. ومع ذلك استطاع القيسونى أن يصل الى حل ينتصر به على هذه القوى . يحقق به لاول مرة فى تاريخ العلاقات بين الدول الصغيرة التى تريد أن تنمو وتعيش .. وبين الدول الكبيرة التى عاشت ونمت من عرق غيرها .. توازنا يمكن أن يكون اساسا لنهضات اقتصادية وصناعية ضخمة ...

موسى صبرى

هكذا أصله الأصل

مواقيت الصلاة

المواقيت :	ظهر	عصر	مغرب
	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة :	١٢٫٥٦	٠٤٫٣٣	٠٧٫٥٩
المواقيت :	عشاء	فجر	شروق
	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة :	٠٩٫٣٢	٠٤٫٠٧	٠٥٫٥٤

اقرأ عن :

- صحتك فى الصيف فى تسع مقالات ممتعة
- التحول الجنسى فى الرجال
- احدث علاج الانفصال الشبكى
- الخراريج النسائية
- الحمى التيفودية واخواتها

فى مجلة الدكتور مع الساعة

عبد المنعم أبو النجا

الاستاذ سعد شحاته

قيل وقال

تقدمه ليلى الحلو

.. وميزانية الاسرة

تشترك فى اعدادها ربات البيوت

الدولة كلها مشغولة بالميزانية الكبيرة . . والحقيقة ان هناك ميزانية اخرى لاتشغل الا بال اصحابها فقط هناك ميزانية البيت .. لماذا لا توضع خطة على اساس اعداد ميزانية سنوية للاسرة ؟ لماذا لاتشترك ربات البيوت كل عام مع رجال الاقتصاد فى اعداد ميزانية البيت .. كيف تنفق الاسرة ، وكيف تدخر .. وكيف توفق بين دخلها ومصروفاتها .

انني اقدم صورة نموذجية لميزانية الاسرة على ضوء آراء ومعلومات كثيرة افضى الى بهـا عدد كبير من ربات البيوت النموذجيات اللاتي يعنين باعداد ميزانيات بيوتهن .. وهذه الصورة التي اقدمها للميزانية هي فى الحقيقة صورة تقريبية لا يمكن ان تنطبق على ظروف كل اسرة ولكنها تساعد الاسرة على ترتيب واعداد ميزانيتها وهى تقسم على النسب التالية فى التنسيق والموازنة بين الايراد والمصروف لكل اسرة .

- ٣٠ ٪ السكن والخدم والكهرباء
- ٣٣ ٪ للطعام ..
- ١٣ ٪ للملابس
- ٢٥ ٪ للمصروفات العامة . .

ويدخل تحتها مصاريف المواصلات والجرائد ومصاريف الترفيه عن الاسرة ومصاريف . . . الزوج . ويد الزوجة واشتراك التليفون .. والكتب المدرسية ... ورخصة التليفزيون

الاول : دخله الشهرى ٦٠ جنيها ، مصروفه الشهرى ينبغى ان يكون كالآتي :

كتب ومستلزمات مدرسية ١٫٠٠ جنيه

ويكون مجموعه ١٥ جنيهـا وهو يساوى ٢٥٪ من الدخل

- ادخار الطوارىء : اجزاخانة ومرض وصيانة ومصيف ٦ جنيهات اى ١٠ ٪ من الدخل .

الثانى : (دخله الشهرى ٣٠ جنيها ومصروفاته الشهرية ينبغى ان تكون على النحو الاتى) :

- سكن وكهرباء ٦ جنيهات وهذا يساوى ٢٠٪ من الدخل
- مصاريف غذاء ٩ جنيهات و٦٠٠ مليم وهذا يساوى ٣٢٪ من الدخل
- ملابس للاسرة ٣ جنيهات و٩٠٠ مليم وهذا يساوى ١٣٪ من الدخل
- مصاريف عامة :

مواصلات للاسرة ١٫٠٠ جنيه ونصف

جرائد ٥٠٠ مليم

مصروف يد للزوج ٢٫٠٠ جنيه

مصروف يد للزوجة ١٫٠٠ جنيه

مصروف يد للاولاد جنيه ونصف

كتب ومستلزمات مدرسية جنيه

ويكون مجموعه ٧ جنيهات و ٥٠٠ مليم وهذا يساوى ٢٥٪ من الدخل

- ادخار للطوارىء :

اجزاخانة ومرض جنيه ونصف

نظافة ٥٠٠ مليم ومصيف جنيه

ويكون مجموعه ٣ جنيهـات وهى تساوى ١٠٪ من الدخل

***

وبهذه المناسبة اذكر ان الباحثين الاخصائيين يقولون ان الاسرة المصرية ...

- مصاريف عامة :

مواصلات الاسرة ٣٫٠٠ جنيهات

جرائد ومجلات ٥٠٠ مليم

مصروف يد للزوج ٣٫٠٠ جنيهات

مصروف يد للزوجة ٢٫٠٠ جنيه

مصروف يد للاولاد جنيه ونصف

اشتراك تليفون ١٫٠٠ جنيه

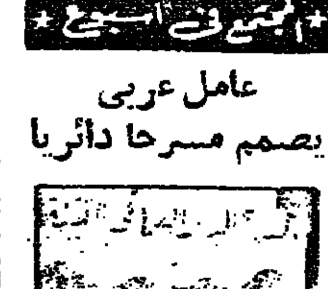
رخصة تليفزيون ٥٠٠ مليم

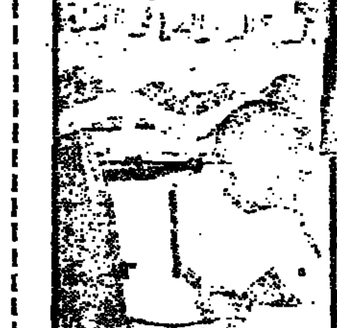
واخيرا يجب ان تعلم كل ربة بيت ان الشهر ٣١ يوما فتوزع كلها على دخل البيت بالعدل حتى لا تقضى اسبوعا فى اكل . الفراخ والحمام وثلاثة اسابيع فى الشقاق والنزاع والخصام مع زوجها بسبب . الافلاس وعدم تنظيم الميزانية !

*

المجتمع فى أسبوع

عامل عربى يصمم مسرحا دائريا





- عباس مولى العامل بالمسرح القومى استطاع ان يصمم مسرحا دائريا . شاهد الدكتور حاتم نموذج المسرح وامر ان يعرض على المهندسين المختصين لابداء آرائهم . المسرح الدائرى الذى صممه عباس يتكلف ...

...

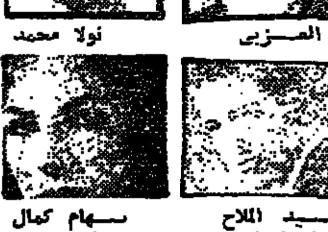
- مطلوب فتاتان للاستقبال فى معبد الكرنك بعد ان يتم فيه مشروع الصوت والضوء . يشترط فى الفتاتين أن تجيدا اللغات وحسن المظهر والشخصية والمعلومات العامة .

سميحة طاهر

**















بنت ١٦ سنة .. لن تحتار امها كثيرا هذا الموسم فى اختيار الازياء المناسبة لها على البلاج .. فكل الموديلات التى صممها لها اخصائيو الموضة فى العالم بسيطة وانيقة ولا تستغرق وقتا طويلا أو تتكلف مالا كثيرا .. واليك اثنين من هذه الموديلات :

الاول : شوال ضيق من القماش الناعى المقلم ويحلى طرف الصدر والذيل فيه . بيبه . ربيع . القماش الاحمر الذى يتمشى لونه مع لون القلم الموجود فى الفستان ..

والثانى : بنطلون تراوكار وجاكيت بدون اكمام من نفس قماش البنطلون القطن المشجر ويحلى الجاكيت بازرار و . بيبه . أزرق من لون التشجيرة الموجود فى القماش

أزياء بنت ١٦ سنة

قرأت

- ان مجموعة من علماء الاجتماع فى جامعة شيكاغو بأمريكا ...

...

قناع البلاج !!

سجاجيدك .. فى الصيف

الدنيا حر . والسجاجيد فى البيت تزيد حرارة الجو ، لانها تحتفظ بالحرارة داخل نسيجها فترات طويلة .. ولهذا يعمد الكثيرون منا الى رفع السجاجيد من الغرف فى شهور الصيف ..

ولكن الاحتفاظ بالسجاجيد فى حالة جيدة لحين استعمالها من جديد فى فصل الشتاء يتطلب من ربة البيت عناية خاصة قبل رفعها للحفظ :

اولا ـ يجب عليها ان تنفض السجاد من الاتربة تماما

ثانيا ـ يجب عليها ان تزيل منها ما قد يكون عالقا بهـا من البقع عن طريق دعكهـا بقطعة قماش مبللة فى الماء الدافى المذاب فيه كمية من الصابون البشور .. وعليها بعد ذلك ان تنشف هذه الاماكن بماء دافىء بنفس الطريقة ثم تدعكها بقطعة قماش جافة لامتصاص الماء .. ثم تتركها معرضة للهواء حتى تجف ..

وبعد ذلك عليها ان ترش سطح السجاجيد بمسحوق النفتالين وتطويها .. فاذا كانت فى عجل ولم تستطع الحصول على مسحوق النفتالين فعليها ان تبلل عددا من ورق الجرائد بالغاز وتفرده فوق سطح السجادة .. ثم تطويها وهى مطمئنة الى ان السجادة لن تصاب بسوء ...

ليلى الحلو



أخبار النقابات

طار محمد اسعد راجح الامين العام لاتحاد العمال العرب الى بيروت لمدة ٤٨ ساعة اجتمع خلالها مع بعض النقابيين ثم طار الى جنيف لحضور مؤتمر العمل الدولى .

طار صبـاح امس طلعت التغلبى رئيس اتحاد عمال سوريا الى جنيف لحضور اجتماع مؤتمر العمل الدولى مع وفد العمال العرب وسماع اقواله امام لجنة الحريات النقابية ضد الحكم اليمنى ..

يظهر هـذا البـاب كل يوم . سبت . ويحرره محمد الليثى

الحياد الإيجابى للحركة العمالية الأفريقية

آكد عمال أفريقيا ، فى توصياتهم التى أصدروها ، أن استقلال نقاباتهم ووحدتها هو العامل الجوهرى لاعادة بناء شخصية الحركة العمالية الافريقية .

استقلال النقابات ووحدتها يبنى للحركة العمالية الافريقية شخصيتها

احمد فهيم

قرأت توصيات منظمة العمال الافريقيين فى مؤتمر باماكو عاصمة مالى .. وقد سبق هذا المؤتمر محاولات ضخمة للتوفيق بين اتحاد عمال افريقيا (الدار البيضاء) واتحاد عمال افريقيا (دكار) وكانت هذه المحاولات فى الجزائر وكوناكرى .. كانت كل المؤتمرات تدور حول فكرة الحياد الايجابى وعدم الانحياز للحركة العمالية الافريقية ..

واذا نظرنا الى الصورة العامة للحركة العمالية الافريقية نجد ان مجموعة من المنظمات الافريقية منضمة الى الاتحاد الدولى للنقابات الحرة ومجموعة منضمة الى الاتحاد العالمى للنقابات ومجموعة منضمة الى اتحاد العمال العرب ومجموعة مستقلة عن المنظمات الدولية .

والاتحادات الدولية التى تدور فى صراع الشرق والغرب لا تهدف من انضمام المنظمات الافريقية الا الى اصواتها فى المؤتمرات الدولية . ان احتفاظ المنظمات الافريقية بشخصيتها يحفظ كرامة هذه المنظمات ، ويفتح امامها مجال العمل النقابى والاقتصادى والاجتماعى ..

وبصراحة .. ماذا نجد فى أفريقيا الآن ..

الترشيح

طالبوا بضرورة ايجاد صحافة أغراضها وتنفذ اهدافها يجب عمالية تعبر عن آراء عمال القارة ان تكون منظمة مستقلة عن جميع ...

مكتب العمل على مستوى المراكز

***

مكاتب التخديم المركزية على مستوى المحافظات

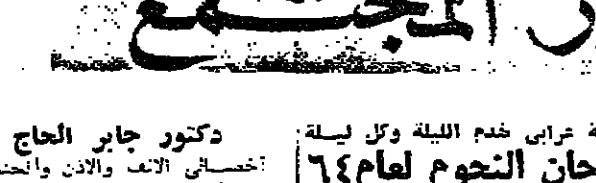
***

أمين اتحاد عمال فلسطين فى الكويت والعراق

محمد الليثى

الأعضاء الجدد فى اللجان النقابية

...



أخبـار المجتمع

شكر للدكتور الطبيب ناصر

شكرا لعنايتك بحرمى وعلاجك المثمر انجينا (عمر) محمد عمر بشبرا

مؤسسة عرابى تقدم الليلة وكل ليلة

مهرجان النجوم لعام ٦٤

بمسرح متروبول خلفستيكوريل ٩١٩٧٢٧

طروب — شفيق جلال

محمد رشدى — سمير زكى

العزبى — نولا محمد

سيد الملاح — سهام كمال

الاسعار : ٤٦ و ٣٠ و ٢٥ قرشا

دكتور جابر الحاج

اخصائى الانف والاذن والحنجرة بمستشفى منيا القمح استأنف العمل بعيادته

السيد حمدى عاشور

حسن فهيم تاجر الموبيليات بالاسكندرية يهنىء الشعب السكندرى بعودة محافظها الثورى من الاتحاد السوفيتى وفقه الله لما فيه الخير

اليوم بكازينو ايجلون

ارقى وأعظم ملاهى الاسكندرية يقدم البرنامج الثانى للموسم الصيفى

باليه فيستا

١١ ملكة جمال من اوروبا

والفنانة وفاء كامل

عشاء وراقص ومشروبات روحية فاخرة للحجز والاستعلام تليفون ١٦٦١٠

احلى ليالى العمر

بملهى لؤلؤة الصحراء ت ٨٩٨٦٠٩

بالحديقة الصيفية الشاعرية واجنة الخالة مع باقة من الع الكواكب والنجوم التى تتعلق بهم قلوب الملايين .

الحجز نهارا ت ٩١٦٧٧٧ وليلا ٨٩٨٦٠٩

سهرة الليلة . .

بالجولف الصيفى . .

شارع الهرم ـ امام مينا هاوس

مسابقة كبرى لرقصة التويست

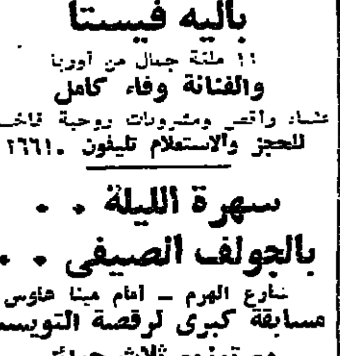
مع توزيع ثلاث جوائز للفائزين حجز الموائد ت ٨٩٦٢٧٨

جمعية مستشفيات وعلاج الموظفين

تدعو السادة اعضاءها لحضور الجمعية العمومية الغير عادية التى ستنعقد الساعة ٧ م الاثنين ٢٢ يونيو ١٩٦٤ بمقر المركز الرئيسى لجمعيات الشبان المسلمين ١٢ ش رمسيس بالقاهرة للنظر ...

الشركة المصرية للفنادق والسياحة تودهوتيل

الراقصة العالمية





سوزى خيرى

تقدم اروع رقصاتها فى حديقة فندق منيل بالاس

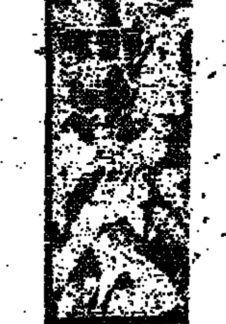
أجمل مكان بالقاهرة لقضاء سهرات الصيف

البرنامج بدون رسم دخول

حجز الموائد تليفون ٢٥٢٨٢

محمد أحمد خليل

صاحب مصنع صابون ...



القناة يهزم السكة ٢/صفر ويفوز بالكأس لأول مرة

اقتنص لوفا وعادل زين فرصتين فسجلا هدفى النصر لفريقهما

... بكأس مصر لأول مرة فى تاريخ المسابقة على السكة الحديد ٢/صفر فى ... ية • سجل هدفا فى كل شوط •• أحرز لوفه الهدف الاول فى الدقيقة ٤٤ من ... ، واضاف عادل زين الهدف الثانى فى الدقيقة ٧ من الشوط الثانى • وبذلك أحرز ... نتصارات كبيرة على اندية القاهرة •• الاهلى والزمالك والسكة الحديد •

... يق اول بشاد حسن ... جمال عبد الناصر عقب ... اة الكأس الى عادل زين ... القناة وسلم الميداليات ... ين ••

... ا على قنديل وعاونه ... بنى •• اداروا المباراة ... • سهل مهمة على قنديل ... لذبية والجويني •

دون المستوى

مجموعيا كانت دون ... بالمباراة النهائية للكأس ... رية من اللاعبين وتدريجيا ... حتى بعد أن أحرز ... ومنسان على النتيجة ... • مملة ضعيفة فى نهايتها ... عوامل على ضعفها ... درجة الحرارة تقلل من ... للاعبين كما أن الفريقين ... من طالب فى الامتحانات ... بيهم أن يؤدوا المباراة ... الجدية المطلوبة خوفا على ... إصابة التى تعوقهم عن ...

اكثر اللاعبين لا يقدرون ... ريح المظاهرة لهم او ... على المباراة • فقطعت ... تمريراتهم لانها كانت ... اللازم والهواء مظاهر ... والهواء ضدهم كما ... رات للمهاجمين المسددة ... فعجز الفريقين على ... ن مهاجميهم فانحصر ... • اللعب فترة طويلة ... يرة مقطوعة • وعدم ... تشتيت الكرات وابعاد ... ماجم مما صعب مهمة ... حكم فى الكرة •
... لمهارات الفردية لمعظم ... ة السكة الحديد فلم ... مثيرة من احدهم طوال ... تكتسب المباراة الروعة ...

... اب تلعب دورا كبيرا فى ... ية الحماسة • وقد ... – اللاعبين لهيبة الكأس ... بون لاول مرة منذ فترة ...

طويلة وخاصة السكة وقد ساعد ذلك على سوء تحكم وتصرف اللاعبين فى الكرة •

* خلا وسط الملعب من اللاعب الفنان المدافع او المهاجم الذى يرسم اللعب لزملائه •

لماذا فاز القناة ؟

* لعب القناة بطريقة الظهير الثالث •• فوزى عبد العال قلب هجوم متأخرا وعادل زين ولوفة ساعدى هجوم متقدمين • وقد نفذها اللاعبون طوال شوطى المباراة وان اختلفت دقة التنفيذ على أرض الملعب لتفاوت الحالة الفنية لفوزى عبد العال وسيد التابعى ونصر •

* رغم أن الثنائى الخطر عادل زين ولوفة لم يكونا فى أحسن حالاتهما الفنية فانهما جعلا دفاع السكة مرتبكا بتقدمهما كرأسى حربة فى الامام واستغلا فرصتين ثمينتين أحرزا منهما هدفى النصر لفريقهما وقد عاونهما ابراهيم فؤاد فى الشوط الاول وعصمت الجناح الايمن فى الثانى • وسهل مهمتهما فوزى عبد العال بتمريراته السهلة الارضية اليهما •

* صمد دفاع القناة بقوة طوال الشوطين وحافظ أفراده على لياقة شبكتهم بفضل جدية وسرعة انقضاض أفراده وفى مقدمتهم الطباخ الذى وفق فى قطع كثير من الكرات الارضية والعالية واضطر مهاجمى السكة الى التسديد من مسافات بعيدة فى الشوط الاول• وقد أتعب غريب وعبد العظيم ظهيرا القناة جناحى هجوم السكة نخلة وابو سريع • ولعب التابعى مدافعا وتفرغ نصر لمعاونة المهاجمين •

* أدى سمير شفيق مباراة طيبة حمى مرماه فى هدوء وثقة ويقظة • وأنقذ كل الكرات التى سددت على مرماه •

لماذا هزم السكة ؟

* ساءت حالة معظم النجوم وخاصة الثالوث كرم وابو سريع وحسين يوسف الذين يعتمد الفريق على جهودهم الفنية • ساعد ذلك على ارتباك زملائهم دفاعا وهجوما رغم انهم استحوذوا على الكرة فترة طويلة فى المباراة خاصة فى الشوط الاول •

* لعب السكة بطريقة الظهير الثالث •• جرجس قلب هجوم متقدما وكرم وكمال عثمان ساعدين متأخرين لعب بها الفريق فى الشوط الاول فقط وساء ارتجالهم وتخبطهم فى الثانى لكثرة تغيير المهاجمين لمراكزهم دون هدف أو خطة مرسومة •

* انعدم الترابط والانسجام بين المهاجمين ولذلك سادت نياتهم وفشلت هجماتهم الكثيرة لسوء وعدم احكام التسديد على المرمى • واضاع كل من كرم وابو سريع ونخلة أهدافا محققة من فرص حلقت لهم أمام المرمى المفتوح • وعاب المهاجمين انتظارهم للكرات فى الامام وتوقيفهم للكرة قرب أو داخل منطقة الجزاء مما ساعد على تكتل مدافعى القناة أمام مرماه وسهل مهمتهم فى قطع الكرات • كما طاشت كل كراتهم المسددة على المرمى •

* تفكك دفاع السكة عامة بسبب عدم انتظام تحركات أفراده فى الرقابة المفروضة على مهاجمى القناة أو فى التغطية خلف بعضهما البعض لدرء الخطورة عن مرماهم • ارتبك حسين يوسف فى حالة تقدم ساعدى الدفاع عمارة وعلى عبد الخالق لمعاونة المهاجمين لانه يواجه لوفة وعادل زين الساعدين المتقدمين • مما اضطر خيشة وفوزان الظهيران الى ترك جناحى هجوم القناة طليقين لقفل منطقة الوسط مع حسين يوسف فأصبح جناحا هجوم القناة طليقين وخطيرين فى نفس الوقت وقد ضاعت منهما أهداف محققة •

* أهدى موسى الهدف الاول للقناة لانه ارتمى متأخرا على الكرة التى سددها لوفة على يمينه مما ساعد على ارتباك المدافعين أمامه •

شدد القناة هجومه فى الشوط الثانى وسيطر عليه وخاصة فى نهاية •• الهدف الثانى سجله بقذيفة قوية فى الزوايا البعيدة•• ورغم ذلك تمكن موسى حارس السكة من ابعاد أكثر من هدف ••••

مبروك للقناة اداريين ولاعبين وجمهورا وحظ موفق للسكة فى الموسم القادم •

أحمد مكاوى

ميداليات ذهبية للقناة والسكة

تسلم كل من فريقى القناة والسكة الحديد ميداليات ذهبية امس عقب انتهاء المباراة •• الميداليات التى خصصها الاتحاد من نوع واحد للاول والثانى فى مسابقة الكأس

٥٠٠ مشجع من الاسماعيلية فى المباراة

امتلأت مدرجات نادى الترسانة امس بمشجعى القناة القادمين من الاسماعيلية وبور سعيد والسويس •• بلغ عددهم أكثر من ٥ الاف شخص •• خرجوا عقب المباراة فى زفة كبيرة وهم يحملون لاعبى القناة على الاعناق

كان الله فى عونهم

اندية ترقص وتقيم الولائم والافراح لبقائها فى نظام الدورى العام ، واندية تذرف الدموع وتندب حظها لانها ستطرد فى العام المقبل من هذا النظام لتواجه نظام الافلاس والفقر، وهو عودة للنظام القديم الهدام : تلك هى الحال التى يراها الذين غيروا النظام وعادوا باندية الريف الى سجن الاجانب ، ولا حول ولا قوة لهذه الاندية الا بالله وبتضافرهم والتمسك بحقوقهم فى عهد الحكم المحلى والسياسة الاشتراكية . قال لى المرحوم « البرنس » الذى كان يدرب نادى الترام يصف حالة ناديه عندما كان يهبط : ان الناس كان تدلله نلعب المباراة ونحن لاعبوها وجمهورها .

ان هذه الحال تدعو المختصين الى ضرورة اجراء استفتاء بين جميع اندية الجمهورية ، ولا يكفى أن يفتى فى مصيرها أناس وهم جلوس فى القاهرة .. ان من حق الاندية جميعا ان تبت فى نظام دورى الكرة لانه نظام يشملها جميعا ويعود عليها جميعا ، لا معنى لان يقفل الباب على شباب الريف بعد أن انطلقوا لحياة أفضل ونسوا الجمود والجلوس على المصاطب « والقهاوى » ..

« جهينة »

اليوم محاولة السرعة بين ثلاثى تماسيح النيل

الاسكندرية – مصطفى عبيد

تقام فى التاسعة من صباح اليوم محاولة السرعة لسباحة المسافات الطويلة لاختيار اثنين من ثلاثة (تماسيح النيل) زيتون وابو هيف وسيد عبد الجليل .. تقرر اقامة المحاولة أمام مبنى الكشافة البحرية فى ابو قير لمسافة ١٤ كيلو مترا .. انتهى اللواء الزرقانى اجازة ليلة أمس لسباحى المعسكر استعدادا للمحاولة .. تقرر انتهاء المعسكر عقب انتهاء المحاولة ليستعد السباحون للسفر يوم الثلاثاء القادم ..

اللاعبون فى الميزان ★ ★ ★ ★ ★

* كرم وأبو سريع أضاعا الفوز
* الطباخ عملاق القناة سبب الفوز

استغل القناة الفرص التى أتيحت له لسجل هدفين ونال الكأس .. وفشل السكة فى استغلالها فأضاع أهدافا محققة .. ثم ضاعت منه الكأس ..

فريق القنال

* **سمير شفيق** : لم يختبر الا قليلا •• وصد جميع الكرات التى صوبت الى مرماه بثبات وهدوء •

* **عبد العظيم** : تغطية كاملة • شل حركة أبو سريع جناح السكة • وفق فى قطع الكرات البينية • صوب أكثر من قنبلة على مرمى موسى من بعيد •

* **سيد الطباخ** : عملاق دفاع القناة • قطع جميع الكرات العالية والارضية •• ثابت هادىء فى لعبه • واثق من نفسه •

* **غريب** : أتعب نخلة جناح السكة •• خصوصا فى الشوط الثانى • تغطية فى الوقت المناسب • أحسن استقبال الكرة وتشتيتها •

* **التابعى** : يتقدم مع الهجوم ويمونه بالكرات •• ثم يعود سريعا الى الخلف لمعاونة خط الظهر •

* **نصر** : نجح فى ملء منطقة الوسط •• يتقدم مع الهجوم • ويعود لمعاونة الدفاع • صوب أكثر من قنبلة على ...

* **عصمت** : سريع ومتحرك • سحب فريقه الى الامام • صوب أكثر من قنبلة على مرمى موسى أخرج احداها لرمية ركنية ، وكرة أخرى ارتدت من العارضة •

* **لوفا** : تمريراته خطيرة • أجاد تبادل المراكز مع عادل زين وفوزى • سجل أول هدف للقناة •

* **فوزى** : تحرك فى الملعب ، مرر أكثر من كرة الى ساعدى الهجوم عادل ولوفا • كانت الهجمات تبدأ منه •

* **عادل زين** : مهارة فردية ومجهود فردى سجل منه الهدف الثانى • سريع بتمريراته مع لوفا وتبادل مركزيهما •

* **ابراهيم فؤاد** : أتعب خيشة بسرعته • نجح فى تسمع الثغرات فى صفوف دفاع السكة • أضاع هدفا

وفريق السكة

لعب فريق السكة بجسدية وقوة واثارة فى الشوط الاول •• ثم تفكك وانهار دفاعه فى الثانى •

* **موسى** : صد عدة قنابل قوية وانقذ مرماه من أهداف محققة •• ولا ذنب له فى الهدفين •

* **خيشة** : أقل من مستواه المعروف •• وان أجاد فى الشوط الثانى •

* **حسين يوسف** : كان بالمرصاد لفوزى • قطع عدة كرات • وكان نجم الدفاع •

* **فوزان** : أنقذ مرماه من هدف محقق •

* **على عبد الخالق** : صوب أكثر من قنبلة على مرمى سمير شفيق • تحرك خلف الهجوم ومونه بالكرات

* **عمارة** : أجاد التغطية والتقدم خلف خط الهجوم والرجوع لمعاونة الدفاع • لم يشترك فى الشوط الثانى لاصابته •

* **نخلة** : أضاع عدة أهداف محققة للسكة من فرصتين ثمينتين •

* **كمال عثمان** : كان أخطر مهاجمى السكة فى الشوط الاول وصوب أكثر من قنبلة من بعيد •

* **جرجس** : لم ينجح أمام الطباخ ... مرر أكثر من كرة خطيرة لكرم •

* **كرم** : أجاد فى اضاعة النصر من فريقه • أضاع أكثر من فرصة • جميع تمريراته مقطوعة • كان السبب الاساسى فى افساد جميع الهجمات •

* **أبو سريع** : نفس الشىء مثل كرم •• وأضاع الاثنان الفوز من فريقهما •

* **محمود عبد الرحيم** : لعب فى الشوط الثانى وكأنه لم يلعب •

مصطفى حفظى

القناة «عليه»

الشوط الاول	٢٠	٤	١٧	–	١	٤	–
الشوط الثانى	٨	٣	٨	–	٣	١٠	–
المجموع	٢٨	٧	٢٥	–	٤	١٤	–

السكة «عليه»

الشوط الاول	٤	٥	١٠	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]
الشوط الثانى	١٠	٧	٨	١	–	٤	[illegible]
المجموع	١٤	١٢	١٨	٢	١	٥	[illegible]

أعد الاحصاء : يسرى جبيلى

ذا تأكل اليوم

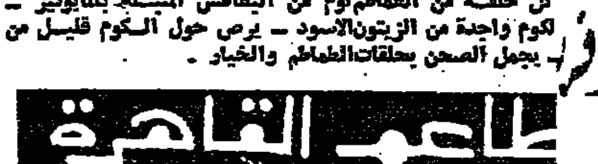
اوردفر الخضر

الفلسطينية ابتسام حلمى •

من الطماطم الجامدة المستديرة – حبتان من البطاطس المسلوقة ... ملعقة المايونيز – ملعقة شاى من البقدونس المفرى – قليل من ... المسلوق المقشر •

... أو خس – حلقات من الخيار والطماطم –

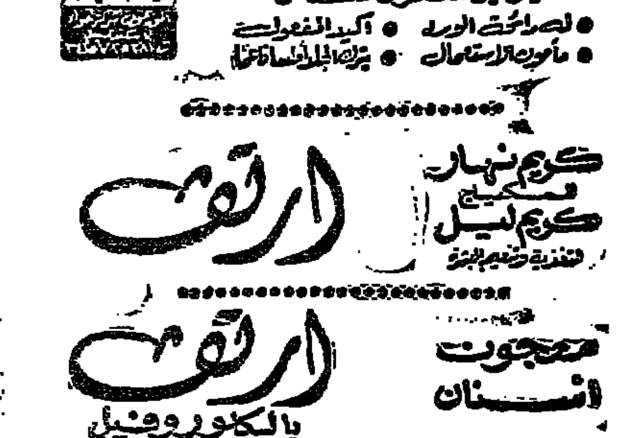
... المسلوقة مكعبات صغيرة وتتبل بصلصة ... الطماطم المستديرة الجامدة حلقات سمك ... لقات الطماطم على صحن مفروش بورق الجرجير أو الخس – كل حلقة من الطماطم كوم من البطاطس المتبلة بالمايونيز – لكوم واحدة من الزيتون الاسود – يرص حول الكوم قليل من ... يجمل الصحن بحلقات الطماطم والخيار •

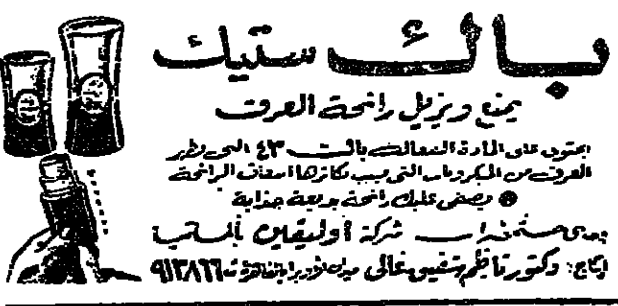




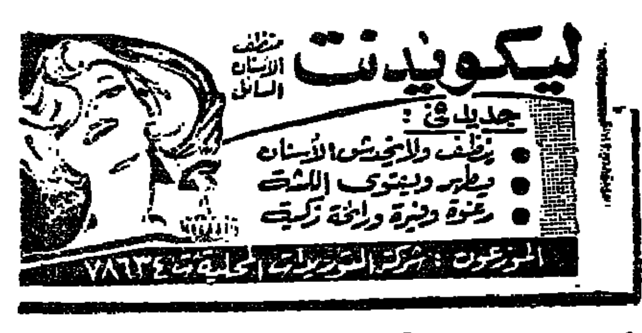


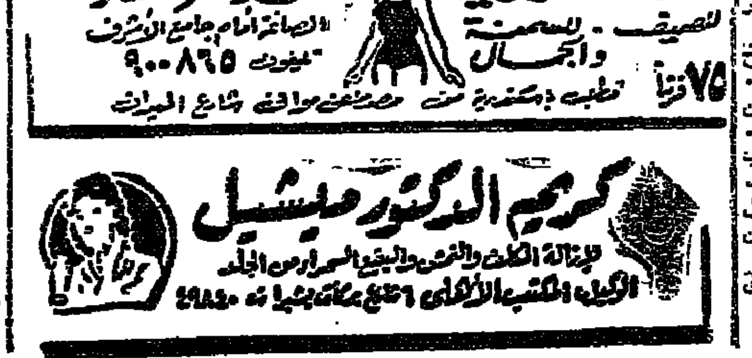


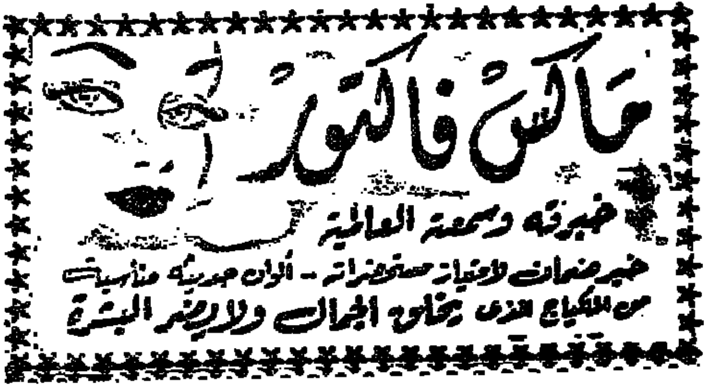












هكذا صفة الأصل

ليلة السبت

مع جمال الليثى

فى ليلة العرض الاولى لفيلم صاحب الجلالة بسينما ريفولى ، دق جرس التليفون فى مكتب مدير السينما ، ورفع مدير السينما السماعة ثم قال لجمال الليثى منتج الفيلم :

بقلم
جليل البندارى :

ـ المؤسسة عاوزاك ! . . . . ـ مين فى المؤسسة ؟
ـ المهندس صلاح عامر ! . . . ـ يادى الليلة السوده !
ـ سوده ليه ؟ . . . . فقال جمال الليثى :
ـ لازم الفيلم اتوقف . . . . فسأله مدير السينما بدهشة :
ـ اتوقف يعنى ايه ؟ . . . . ـ يعنى صادروه !
ثم قال :
ـ تفتكر صلاح عامر حيطلبنى فى ساعة زى دى ليه .. علشان يهنينى بنجاح الفيلم !

وجرى جمال الليثى الى التليفون ورفع السماعة فترامى اليه صوت صلاح عامر وهو يقول :
ـ ممكن تجينى دلوقتى ؟
فأجاب جمال الليثى :
ـ ح اجيلك حالا

ونزل جمال الليثى السينما المزدحمة بالجماهير والطوابير التى كانت لا تزال تنتظر دورها أمام شباك التذاكر واستقل سيارته المارسيدس الرمادية وطار بسرعة مائة كيلو الى قمة التفاحة بشارع ماسبيرو !

المفاجأة الكبرى

وامضى جمال الليثى نصف ساعة وهو يستمع الى صلاح عامر .. وخرج وكأنه لم يفهم شيئا .. او خيل اليه انه لم يفهم شيئا !.. فقد كان ذهنه مشغولا بالفيلم الذى يعرض لأول مرة . ولم يتصور او يخطر على باله ان صلاح عامر قد عرض عليه ان يتولى رياسة مجلس ادارة شركة سينمائية جديدة تتبع المؤسسة !

وعاد الى سيارته المارسيدس وسار بها على الكورنيش بسرعة ٣٠ كيلو.. واخذ يستعيد الحوار الذى دار بين صلاح عامر وبينه كلمة كلمة .. فتبين له ان صلاح عامر لم يفاتحه فى أمر مصادرة الفيلم ، بل انه لم يذكر كلمة واحدة عن الفيلم سواء بالخير أو بالشر !

وتنبه من خواطره فجأة وتلفت حوله فوجد نفسه فى المعادى !.. كان قد استطاع ان يعى كل ما دار فى هذه الجلسة القصيرة ، وضغط على البنزين وانطلق عائدا الى سينما ريفولى بسرعة مائة كيلو .. وما كاد يدخل الصالة حتى ترامت اليه ضحكات الجماهير ..

وسأله مساعدوه ومدير السينما والمخرج الذى هو فطين عبد الوهاب عن نتيجة لقائه مع صلاح عامر ، فقال لهم :
ـ اطمئنوا مفيش حاجه
ـ امال كان عاوزك ليه ؟
فقال بخبث :
ـ كان بيسألنى عن الافلام اللى ح ابعتها فى المهرجانات !

وكتم جمال الليثى النبأ حتى فوجىء به منشورا على لسان الدكتور عبدالقادر حاتم ـ نائب رئيس الوزراء ـ فى حديث له مع الكاتب الكبير كامل الشناوى .

وفى اللقاء الثانى بينه وبين صلاح عامر ، قال لصلاح عامر :
ـ أنا عاوز فرصة اصفى فيها اعمالى .. انا عاوز اجيلك من غير مشاكل ومن غير كمبيالات .. مش عاوز اسمع ان ممثلة جتلك تشكيتى ان لها قسط !

صلاح عامر — توفيق الحكيم — لبنى عبد العزيز — فطين عبد الوهاب

الطوب والدبش .. واشواك السلام !

انا عاوز اجيلك وانا نضيف من الديون ومن الالتزامات ومن كل مشاكل شركتى القديمة !
فقال له صلاح عامر :
ـ انا باحترمك لانك راجل صريح !

وقابل بعد ذلك الدكتور عبدالقادر حاتم وقال له :
ـ ارجو ان تعتبرنى جنديا من جنود فى القطاع العام ... ولكنى لم اقم بتصفية اعمالى .. وهذه التصفية تحتاج الى وقت .
فسأله نائب رئيس الوزراء :
ـ وح تصفى اعمالك دى امتى ؟
فقال جمال الليثى :
ـ فى آخر ابريل

للرجال فقط .. فقط !

وفى يوم ٢٩ ابريل الماضى كان جمال الليثى قد تولى تصفية معظم اعماله وباع اربعة افلام كان سينتجها فى هذا الموسم لحسابه الى صبحى فرحات ، ورفض ان يبيعها لشقيقه ايهاب الليثى الذى يشتغل هو الآخر بالانتاج ـ حتى لا يتهم بانه ينتج من بطن ايهاب !

وقال لى انه لم يحتفظ لنفسه الا بالفيلم الذى انتهى من تصويره فعلا وهو فيلم « للرجال فقط » بطولة نادية لطفى وسعاد حسنى وايهاب نافع وحسن يوسف .

الافيش الممتاز والفيلم الممتاز

وفى ٧ يونيو الماضى صدر قرار تأسيس الشركة .. وقد اطلق عليها الدكتور حاتم « شركة القاهرة للسينما » . وقال صلاح عامر لرئيس مجلس الادارة الجديد :
ـ سيادة النائب ـ يقصد الدكتور حاتم ـ عاوزك تعمل شركة مثالية .
وسألت ـ انا ـ جمال الليثى :
ـ كيف يمكن ان تكون هذه الشركة مثالية ؟
فقال جمال الليثى :
ـ اى شركة سينمائية فى العالم تنقسم الى قسمين : ادارة وفن .. ففى الادارة اذا منعت المجاملات بالنسبة للموظفين وبالنسبة للعملاء من الفنانين والفنيين .. كان هذا القسم من الشركة مثاليا ..

وفى الفن يجب ان تكون هناك عناية فى اختيار الافكار والقصص وعناية فى اعداد الحوار والاخراج وكل العناصر الفنية ، حتى الدعاية يجب ان تكون باسلوب نظيف .. فالافيش النظيف ـ مثلا ـ يوحى بأن الفيلم نظيف ! .. وعلى هذا الاساس يجب ان يكون الفيلم ممتازا !
ثم قال :
ـ ان الفيلم الممتاز يكون ممتازا فى كل شىء حتى ايراداته !

أشواك السلام

قلت له :
ـ اول ما فكرت ، فكرت فى مين ؟
ـ توفيق الحكيم !
ـ توفيق الحكيم منتشر فى المكتبة ، فما الذى استهواك من كتبه ؟
قال :
ـ اشواك السلام !
ـ ومن المخرج الذى اخترته لهذه القصة ؟
ـ فطين عبد الوهاب
ـ وثانى قصة ؟
ـ الطريق لنجيب محفوظ
ـ والمخرج ؟
ـ حسام الدين مصطفى
ـ والثالثة ؟
ـ حورية من المريخ لرشاد حجازى واخراج فطين برضه !
ـ والرابعة ؟
ـ الخائنة لابراهيم الوردانى واخراج كمال الشيخ
ـ والخامسة ؟
فقال :
ـ الخامسة والسادسة والسابعة الى العاشرة .. كلها لاتزال افكارا ومشروعات فى الدرج .. اما الاربعة افلام الاولى فستكون معدة للتصوير ابتداء من اول يوليو القادم ..

جمال الليثى

يا أنا ـ يالبنى

ان اول فيلم اشترك فى انتاجه جمال الليثى هو فيلم « الطريق المسدود » لاحسان عبد القدوس .. وكان شريكه فى هذا الفيلم هو رمسيس نجيب .. وتربى جمال الليثى فى مدرسة رمسيس نجيب الى ان اختلفا عندما بدأ الحب يطرق باب قلب رمسيس نجيب .. فقد كان الاثنان يتفقان فى كل شىء حتى فى خلو قلبيهما من الحب والعواطف والانسانيات !

وعندما شعر جمال الليثى بأن رمسيس يحب لبنى ، عارض جمال الليثى هذا الحب بشدة !

وقال لى وقتها انه برغم اقتناعه بها كممثلة فانه ظل يعارض الحب والزواج لدرجة انه قال له :
ـ يا أنا يا لبنى ؟
فأجاب رمسيس نجيب :
ـ لبنى !
فتركه جمال الليثى واستقل وحده بالانتاج !

واستطاع ان يجمع عمر الشريف وهند رستم ورشدى اباظه فى فيلم واحد عن اخراج عاطف سالم هو فيلم « صراع فى النيل » .. ثم انتج بعد ذلك مجموعة من الافلام درت عليه الوف الجنيهات هى « اشاعة حب » و « دعاء على النيل » و « اللص والكلاب » و « الزوجة ١٣ » و « لن اعترف » و « الشيطان الصغير » و « صاحب الجلالة » و « الليلة الاخيرة » .. وذلك الفيلم الذى لايزال فى العلب واطلق عليه « للرجال فقط » !

صلاح راجل

وجمال الليثى خريج الكلية الحربية دفعة ١٩٤٩ ، وحصل على بكالوريوس التجارة ـ علوم سياسية ـ سنة ١٩٥٤ وبعد سنتين حصل على دبلوم معهد العلوم السياسية ..

وهو كمنتج ـ اخبث من حلمى رفلة ، بدليل انه استطاع ان يقنع صلاح ابو سيف بأن يخرج فيلما لحساب شركة القاهرة للسينما ، فى الوقت الذى عجز فيه حلمى رفلة عن اقناعه باخراج فيلم لحساب الشركة ، التى يرأس صلاح أبوسيف مجلس ادارتها !

سألته :
ـ انت متأكد ان صلاح ابوسيف ح يخرج لك الفيلم ده
ـ طبعا .
ـ مش خايف حلمى رفلة يسقطه
ـ لا علشان صلاح ابو سيف راجل وكلمته عقد !

الطوب والدبش

وجمال الليثى الذى عارض غرام رمسيس ولبنى وروميو وجوليت وقيس وليلى وكان يرفض دائما انتاج الافلام الغرامية الملتهبة ، وقعت احدى الفنانات فى غرامه ذات يوم ، فذهبت تشكوه الى محمود ذو الفقار وتقول ان احاديثه وكلماته تشبه الطوب والدبش :
فقال له محمود :
ـ حرام عليك البنت لطيفه معاك وبتحبك ابقى قولها كلمتين ناعمين ؟
فقال جمال الليثى :
ـ هى فاكرانى زيك والا زى فريد الاطرش .. روح قول لها انا جمال الليثى !

وانا اعلم ان كل المنتجين والمخرجين يجيدون تدليل النجوم ومناداتهن باسماء الدلع ، الا جمال الليثى .. فانه المنتج الوحيد الذى يقول لفاتن يافاتن ولماجدة ياماجدة ، وعمره ماقال لشادية يافتوش !

جليل البندارى

رسوم متحركة بريشة رخا

الراقصة ـ غريبة مع ان الزوج فى العادة بيصاب بالصمم والبكم أول ما يتجوز !

ـ شعرك متسرح كويس .. رايحه ليه للكوافير ؟
ـ رايحة اسمع آخر الاخبار !

الزوج ـ انت قافلة الصوت ليه ؟
الزوجة ـ علشان نوفر شوية فى مصاريف الكهرباء !

« نجمك المفضل »
ليلى رستم ـ ضيف حلقة الليلة راح يحدثنا عن التجارب العديدة اللى مر بيها فى حياته !

الممثل ـ حاجة تحير .. اخويا كمسارى أوتوبيس وبيشتكى من الزحمة وانا ممثل . وباشتكى من قلة الناس ..!

شارع الأضواء

* أعلنت شادية عند انتهاء المرحلة الاولى من السد انها كسرت الحصار الذى فرضته على نفسها وغنت للسد .
هل علينا أن ننتظر المرحلة الثانية لتغنى مرة اخرى .

* مصادفة غريبة جدا .. حضر الى القاهرة خلال الاسبوع الماضى رئيس بعثة تليفزيون المانيا الغربية لتصوير افلام سياحية عن آثار النوبة .. وحضر فى نفس الوقت رئيس بعثة تليفزيون المانيا الشرقية .. وفى القاهرة اكتشف الاثنان انهما ابناء عم وانهما لم يلتقيا منذ سنوات طويلة .

* صلاح ذو الفقار سيحلق شنبه هذا الاسبوع تنفيذا لاوامر المخرج بعد مناقشة طويلة بينهما صلاح وافق على حلق شنبه فى سبيل الفن .. ولكنه قرر عدم مغادرة منزله حتى يعود شنبه للظهور من جديد !

* انا فى انتظار انتهاء العـ... والنقاش والزوبعة حول الاخـ... التليفزيونية المثالية نرى نموذج...

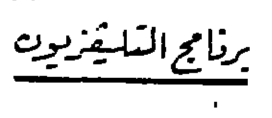
* رافت لاعب الكرة الزملكاوى ان الفرق بين اللاعب والجمهور ... الجمهور يرى الجول واسعا جدا وانا يراه نقب ابره !

* من الممكن ان ينجح الفيلم ولو كانت فكرة القصة قديمة سبق علاجها به اكثر من بطلة مثل دور الفتاة التى تكتشف مصادفة انها ستموت بعد وقت معين . مثلته بيتى ديفز منذ عشرين عاما . ومثلته فاتن حمامه منذ عشر سنوات ورأيت هذا الاسبوع سوزان هيوارد تؤدى نفس الدور لقد ارتفعت فيه الى القمة وانست الجمهور ان الفكرة قديمة ومستهلكة .


صلاح ذو الفقار — شادية — رافت
بيتى ديفيز — فاتن حمامة — سوزان هيوارد

عفاف يحيى

الإذاعة والتليفزيون



نجيب محفوظ يحكى «أيام الشقاوة»

سيعود نجيب محفوظ بذاكرته ٣٠ عاما الى الوراء .. ويحكى للمستمعين بصراحة .. وامانة كل ما فعله فى صباه وشبابه . سيكون ذلك فى البرنامج العام ١٠٫٣٠ مساء الثلاثاء القادم فى برنامج « أيام الشقاوة » ..

التليفزيون يعرض ١٠ افلام ومسرحيات

تعرض القناتان ٥ و ٧ خلال هذا الاسبوع ١٠ افلام ومسرحيات . من بينها ٦ افلام امريكية وفيلمان مصريان هما « غرام الاسياد » و « سر الغائب » . ومسرحياته « السكرتير الفنى » و « دنيا العوالم » ..

استفتاء بين النجوم على برامج التليفزيون

سيدخل صوت العرب بيوت المشاهير .. سيسألهم احمد الجبيلى أصغر مخرجى صوت العرب (٢١ سنة) عن رأيهم فى برامج التليفزيون .. يبدأ ذلك يوم الجمعة القادم فى منتصف الليل فى برنامج « سهرة مع التليفزيون » فى صوت العرب .

برنامج التليفزيون

القناة (٥)

جين وايمان

١١ صباحا : اقوال الصحف ١١٫١٥ لك ياسيدتى ١١٫٤٥ تمثيلية « الليلة الاخيرة » ١٢٫١٥ ختام

٤ مساء : القرآن الكريم ٤٫١٠ البرامج التعليمية ٥٫١٠ سهرتنا الليلة ٥٫١٥ نداء الميناء ، والداورية الافريقية ٦٫٠٥ أقوال الصحف ٦٫٢٠ نافذة على العالم ٦٫٣٠ مع العائلة ٧٫١٥ اختبر معلوماتك ٧٫٣٠ فيلم أمريكى : بطولة جين وايمان ٩٫١٥ مجلس وشعب ١٠ الاخبار ١٠٫١٥ أضواء على الاحداث ١٠٫٢٥ كل شىء ١٢٫٢٠ ختام

القناة (٧)

محرم فؤاد

٤ مساء : القرآن الكريم ٤٫١٥ مساء الخير ٤٫٢٠ مقاطعة نومستون ٤٫٥٥ هل تعلم ؟ ٥ جونى وكوكب المشترى ٥٫٢٥ هل تعلم ؟ ٥٫٣٠ جنة الاطفال ٦ الاخبار ٦٫١٥ الغزل والنسيج ٦٫٣٠ الدورية الاستطلاعية ٧ لقاء كل يوم ٧٫٣٠ صور رياضية ٨ وجه الحقيقة ٨٫٣٠ تمثيلية « نفوس عالية » ٩ الاخبار ٩٫١٥ هذا الاسبوع ٩٫٣٠ عرض برامج الاسبوع ١٠٫١٥ فيلم « حسن ونعيمة » : سعاد حسنى ومحرم فؤاد ١٢ ختام .

القناة (٩)


تماضر توفيق

٦ مساء : القرآن الكريم ٦٫٠٥ عرض البرامج ٦٫١٠ الهوايات ٦٫١٥ نمو الطفل ٦٫٥٥ فيلم ثقافى ٧٫١٠ حياتك بين أيديهم ٧٫٣٥ قصة ٨ الجامعات : « الامتحانات » ٨٫٣٠ فيلم أمريكى ١٠ الاخبار ١٠٫١٥ الفرقة السوفيتية للفنون الشعبية ١١٫٢٠ ختام ..

برنامج الإذاعة

البرنامج العام :

٦ صباحا : تقدمة التلاوة ٦٫٠٩ القرآن الكريم ٦٫٢٥ حديث ٦٫٤٧ غناء ٧ الاخبار ٧٫١٥ غناء ٨ الصحافة تقول ٨٫١٥ غناء ٨٫٢٠ حسب التسعيرة ٨٫٤٠ غناء ٩ الى ربات البيوت ٩٫٤٥ غناء ١٠ أهم الانباء ١٠٫٠٥ حول الاسرة البيضاء ١١ موسيقى ١١٫١٥ دنيا الفنون ١١٫٤٥ اغنيتان ١٢ أهم الانباء ١٢٫٠٥ نشيد ١٢٫١٥ نحوتنا مع الميثاق ١٢٫٤٥ غناء ١٢٫٥٥ المصحف المرتل ١٢٫٥٦ اذان الظهر ١ موسيقى وغناء ١٫٤٥ من وراء القضبان ٢ غناء ٢٫٣٠ الاخبار والتعليق ٢٫٥٥ غناء ٣٫٢٥ عيلة مرزوق ٣٫٣٠ أم كلثوم : يا طول عذابى ٣٫٥٥ مع الشعب ٤ ابناؤنا فى الخارج ٤٫٢٢ أذان العصر ، والمصحف المرتل ٤٫٢٠ نشيد ٤٫٤٥ نقدم هذا المساء ٥ الاخبار ٥٫١٠ أسمار القطن ٥٫١٥ تمثيلية « كنز الكنوز » ٥٫٣٠ أقوال الصحف ٥٫٤٥ طبيب العائلة ٦٫١٥ غناء ٦٫٣٠ مع مجلس الامة ٧ أهم الانباء ٧٫٠٥ غناء ٧٫١٥ عالم الرياضة ٧٫٣٠ من الشعر المعاصر ٧٫٥٠ غناء ٧٫٥٩ أذان المغرب ٨٫٠٢ القرآن الكريم ٨٫٣٠ الاخبار ٨٫٥٥ نشيد ٩ تمثيلية « عشا الغلابة » ٩٫١٥ حديث السهرة : للدكتور أحمد فخرى ٩٫٢٥ غناء ٩٫٣٢ آذان العشاء ٩٫٣٦ أم كلثوم : نهج البردة ١٠ ملخص وشريط الانباء ١٠٫١٥ غناء ١٠٫٢٠ من الحياة ١١ الاخبار ١١٫١٥

نجاة الصغيرة ١١٫٣٠ برنامج « ضحك ولعب وجد وحب » ١٢ أضواء المدينة ١٫٢٠ أنباء اليوم ١٫٤٥ المصحف المرتل ١٫٥٠ ختام .

صوت العرب :

٦ صباحا : غناء ٩٫١٠ طريق النور ٩٫١٥ ليالى الشرق ١٠٫١٥ الانباء ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٤٠ وراء الاخبار ١٠٫٥٥ غناء ١١٫٣٠ الحقائق تتكلم ١١٫٤٠ غناء ١٢ نائب من مجلس الامة ١٢٫١٥ غناء ١٢٫٣٠ تمثيلية « ترابيس » : قصة فتحى رضوان ١ مايطلبه العمال ١٫٢٠ كفاح العرب الاول ١٫٥٠ قاموس الاشتراكية ٢ غناء ٢٫١٠ قرأت لك ٢٫٢٠ غناء ٢٫٢٥ ثورة دمشق ٢٫٥٠ غناء ٢٫١٥ أهم الانباء ٣٫٢٠ غناء ٣٫٢٠ الخليج العربى ٣٫٤٠ غناء ٣٫٥٠ الجنوب اليمنى المحتل ٤ ختام

٥ مساء : ليلى مراد ٥٫٠٥ الحقائق تتكلم ٥٫١٥ ما يطلبه العرب ٦ أهم الانباء ٦٫٠٥ شارع الصحافة ٦٫٢٠ عبد الوهاب ٦٫٢٠ خبز للجميع ٦٫٤٥ غناء ٧ ثورة دمشق ٧٫١٥ غناء ٧٫٤٠ طريق النور ٧٫٤٥ القرآن الكريم ٨ كفاح العرب الثالث ٨٫٢٠ غناء ٨٫٢٥ قاموس الاشتراكية ٨٫٣٠ غناء ٨٫٥٠ أمة العرب ٩ غناء ١٠ نائب عن مجلس الامة ١٠٫١٥ غناء ١٠٫٢٠ كفاح العرب الرابع ١٠٫٤٥ خير الغد ١٠٫٥٠ غناء ١١ نمر ١٢ أسمهان وعبد الحليم حافظ ١٢٫٢٠ أم كلثوم : أروح لمين ١ أهم الانباء ١٫١٥ غناء ٢ موجز الانباء ٢٫٠٥ المصحف المرتل

ضروب سيترن
٩٫٣٠ مساء بإذاعة مع الشعب

أين تذهب هذا المساء

المسارح والملاهى

مسرح حديقة الأزبكية — مسرح الريحانى بعماد الدين — شاليه القاهرة ت ٩٩٠١٩٩ بعماد الدين

ميوزيكهول كونتننتال — اوبرج الاهرام — ملهى الليل — صحارى سيتى — ملهى ليل ونهار

الصوت والضوء
منطقة الاهرام وابو الهول — العرض باللغة الفرنسية — ممنوع الدخول بعد بدء العرض

السينما

الفنادق

فرق التليفزيون المسرحية

الجيزة — النيل — العباسية — شبرا — شارع الجيش — مصر الجديدة — حدائق القبة — المعادى — الاسكندرية — القاهرة

سينما رمسيس

مشروعات جديدة لتدعيم النهضة الثقافية والعلمية بالكويت ..

١٠¼ مليون دينار قيمة الخدمات الصحية المجانية فى العام الماضى ..

المنشور ص ٦ »

... م المهنى الصناعى والتجارى ... ة وأخرى للمعلمين ، وهناك ... ومعاهد التربية الخاصة مهمـة تعليم الصم والبكم والذين أصابهم الشلل .. ... ب جميعا يلقون ، الى جانب ... ليمية ، الرعاية الصحية ... كما تقوم وزارة التربية ... تزويدهم بالكساء والكتب والادوات المدرسية الاخرى وتنقلهم السيارات الحكومية واعادتهم ..

... حكومة اهتماما كبيرا بالرعاية ... غذائية للطلبة ، فخصصت ... على كل ٤ مدارس ويقوم ... رة كل مدرسة يوميا وفى ... عيادة خاصة مزودة بمختلف ... والدواء ، ويقوم بالاشراف ... ص فى شئون التمريض ... ، فيتولاه قسم التغذية ... تربية والتعليم ، وهو يضم ... ضخم — مجهز بأحدث ... الادوات الآلية ، ويتم فيه ... الطعـام واللبن ، يوميا ... جة الطلاب فى المدارس ... المدارس الاخرى .. مثل ... ينى والمعهد الدينى مطابخ الطعام للطلاب ، وعلاوة على ... مدارس للتربية الاساسية ... لرجال ، والتعليم فيها ليلى ... يدرسون متخصصون وتدرس ... مواد التى تدرس فى المدارس ... قراءة وحساب ولغات وعلوم ... ساء الكويت ، الى جانب ... ى ، أصول الطهى والحياكة ... ذلك مما يفيدهن فى ... لية .

... يضا .. لهم معاهد للتأهيل ... بعض المستشفيات والمصحات ... ى الواحد منهم من مرضه ... مهنة تقيه شبح العوز .. ... هؤلاء الالوف

... المدارس الحكومية .. ... ٣٠ مدرسة اهلية تخضع ... ف وزارة التربية والتعليم ... فيها حوالى ٧ آلاف

... ت الكويت

... فى الكويت نوعان .. ... لكويت .. والبعض الآخر ..

... اد البعثات العربية الى ... لمناطق العربية التى لاتتيح ... امكانياتها السير بالتعليم ... د .. ومنها امارات الخليج ... ربين ..

... ت من الكويت .. فهى ... طلبة فتياته وشبابنا الذين ... متحانات الشهادة الثانوية ... فى بعثات على نفقة الدولة ... جامعات العربية والاجنبية ... فى مختلف العلوم والفنون ... لدهم الى المئات .

... الكويت فى الخليج العربى ... (٢٧) مدرسة .. فى ... ورأس الخيمة والشارقة ... وعجمان ، وعدد الطلاب ... الستة الاف .. وهى ... نظم التعليم المعمول بها ... تدرس المناهج ذاتها التى ... ب هنا .. وتقوم وزارة ... ليم بمدها بكل ما تحتاج ... ، وأدوات مدرسية وأثاث ... يد .. كما أنها تقوم ... س الحديثة ..

... يم الطب ... الصحى ..

... ية للخدمات الطبية .. ... عتبر فى مقدمة دول الشرق ... ميدان الرعاية الصحية ، ... نظام التأمين الصحى الذى ... كل ابناء الكويت . ولقد ... الكويت على عاتقها توفير ... بها ، ايمانا منها بأن توفير ... يحقق مزيدا من الانتاج ... قتصاد ، كما يحقق من ... ملية سلامة وتحررا من ...

... نا البدء ، تقوم وزارة ... ة بالكويت بجهود كبيرة ... ليبق أعلى المستويات ... استدعت عددا كبيرا من ... لين فى مهنة الطب كذلك ... نيين التى تقتضى الضرورة ... بلغ عدد الاطباء بالكويت ... ٤) طبيب ، واذا عرفنا ... الكويت حوالى اربعمائة ... وجدنا ان نسبة الاطباء ... كان هى طبيب واحد لكل ... ، وتعتبر هذه النسبة من ... فى العالم ، هذا الى جانب ... الشرطة واطباء المؤسسات ... الاهلية المحلية واطباء ... الخاصة التى ازدادت فى ... ة ، وبذلك تنخفض الى ... نما لكل طبيب .

... ١٩٤٩ الذى تم فيه افتتاح ... اميرى بداية للنهضة ... البلاد ، وفى عام ١٩٥٠ ... الصحة الوقائية وكان ... متوصف دسمان ، كما ... الاشعة وقسم المختبرات . ... ١٩٠ انشىء الحجر الصحى ... ان من انتشار الامراض ... اتية القادمة الى البلاد ... المستوصفات ثلاثة . ... ئت نواة الصحة المدرسية ... النظام الصحى فى المدارس ... ة البيطرة للمحافظة على ... انية المستوردة من الخارج ... انات المذبوحة والاشراف ... بلدى .

... ١٩ انشىء المصح الداخلى ... صدرية وزاد عدد ... وانشىء قسم الاسنان فى ... ميرى .

... ١٩٥ انشىء مصح النساء ... صدرية وزاد عدد ... الى خمسة واصبحت ... ان اربع .

... ١٩ انشىء ملحق المستشفى ... صليبخات وهو يتألف من (٥) عمارات ومكون من هيكل فولاذى مسقوف بالاسبستوس وسقفه مكون من الالواح التى تمتص الصوت، وملحق به مساكن الهيئة التمريضية وبه قسم للاشعة والصيدلية والمختبر والاسنان وارتفع عدد المستوصفات الى ثمانية .. وقد افتتح فى ذلك العام مستشفى الحميات .

وفى عام ١٩٥٥ تم تعميم الخدمات الصحية الوقائية وانشئت مراكز رعاية الامومة والطفولة ، وقد تم افتتاح أول مستوصف لرعاية الامومة والطفولة فى مستوصف القبلة ، ثم مستوصف دسمان ومستوصف حولى ومستوصف الرقاب .

وتقوم هذه المستوصفات برعاية الام اثناء الحمل ثم الولادة وبعد الولادة ثم تتولى الطفـل فور ولادته وترعاه وتحصنه ضد الامراض ، كما تعمل على رفع المستوى الصحى بين الامهات .

وفى عام ١٩٥٦ أنشئت مراكز مكافحة السل ودار الايتام كما انشئت شعبة صحة البيئة ، وزاد عدد المستوصفات الى خمسة عشر مستوصفا وعيادات الاسنان الى ثمان عيادات ، وارتفع عدد مراكز رعاية الامومة والطفولة الى أربع ، وأصبح عدد مراكز صحة البيئة خمسة مراكز وانشئت عيادة للاخصائيين فى الصحة المدرسية تشرف على صحة الطلاب ، كما أصبح فى كل مدرسة عيادة طبية .

وفى عام ١٩٥٧ أنشئت الاشعة الجموعية لفحص كل مخالط لاى مريض بالامراض الصدرية ، وهى تقوم بفحص دورى لجميع طلاب المدارس وموظفى الدولة ورجال الشرطة والجيش .

وانشىء المعهد الوقائى للاطفال ليضم الاطفال المصابين الذين تقل أعمارهم عن الثانية عشرة .

وانشىء أيضا مكتب الخدمة الاجتماعية لبحث حالة المصابين من الناحية الاجتماعية والمادية والسكنية والمرضية .

وانشىء المعهد الصحى لتخريج مساعدين صحيين يعينون بعد تخرجهم فى وزارة الصحة العامة .

وفى عام ١٩٥٨ افتتح مستشفى الامراض العصبية والنفسية الجديد بالشويخ وهو مكون من أربعة أجنحة ثلاثة منها للرجال والرابع للنساء والاطفال ، وبه صيدلية ومختبر ومشغل وقاعة سينما .. كما تم افتتاح قسم العلاج والتدليك .. ومعهد مساعدات المولدات، لتخريج مساعدات للمولدات وتوزيعهن على مراكز رعاية الامومة والطفولة .

وزاد عدد المستوصفات الى (٢٢) مستوصفا وعيادات الاسنان الى تسع عيادات .

وافتتح أيضا عيادة للامراض الجلدية والتناسلية والعقم ، ومكتب فحص الراغبين فى الزواج ..

وارتفع عدد مراكز صحة البيئة الى ستة مراكز وكذلك مكافحة الحشرات والمياه والفضلات ، كما افتتح مركزين جديدين للبيطرة .

وفى عام ١٩٦٠ تم افتتاح مصح المقرع بعد استلامه من شركة نفط الكويت ، وصدرت القوانين الصحية وتم انشاء شعبة التثقيف والارشاد الصحى .

وفى عام ١٩٦١ تم افتتاح مستشفى الولادة الحديث وبنك الدم .

وفى عام ١٩٦٢ تم افتتاح مستشفى الصباح (مفخرة مستشفيات الشرق الاوسط حجما وبناء .. وتجهيزا واعدادا) .

وفى هذا العام أيضا تم اعلان تطبيق نظام التسجيل الصحى وافتتاح الوحدات الصحية المجمعة وافتتاح ثمانية مستوصفات جديدة وافتتاح معهد التمريض وافتتاح وحدة معالجة السرطان وافتتاح مستشفى الحميات الجديد وحملة مكافحة السل والتطعيم بلقاح (البى . سى . جى) وحملة مكافحة التراخوما .

الشئون الاجتماعية والعمل

وكما اهتمت دولة الكويت بنشر التعليم ، وتوفير الرعاية الصحية للمواطنين ، وجهت عنايتها الى توفير حياة اجتماعية كريمة مستقرة لكل فرد .. فانشئت فى عام ١٩٥٤ وزارة الشئون الاجتماعية والعمل ، التى قامت بواجبها كاملا لضمان الحد الادنى لاعباء المعيشة للفئات الضعيفة والعاجزة ، فوضعت نظاما تجريبيا لمساعدة الاسر الفقيرة وأسر التلاميذ والمسجونين وحينما تبلورت التجارب الاجتماعية فى هذا الميدان أعيد النظر فى النظام لتحقيق الاهداف الاجتماعية المترابطة والتى تغطى معظم الاخطار الرئيسية التى تتعرض لها الاسر الكويتية باعتبارها نقطة الانطلاق فى الارتفاع بمستوى الشعب وضمان العمل على رفاهيته واطمئنانه الاقتصادى والاجتماعى .

وقد بلغ عدد الحالات التى صرفت لها مساعدات حتى نهاية عام ١٩٦٣ ، (٥٥١٨) حالة من مختلف الفئات المستحقة للمساعدات تضم (٢٣٨٠٥) منتفعا ، وقيمة ما صرف لهم من مساعدات (١٠٣٨٦٧٢) دينارا .

وقد أنشأت الوزارة وحدات اجتماعية فى مناطق الكويت المختلفة لكى تيسر على المواطنين الاتصال بها دون عناء .

ومن الخدمات التكميلية التى تقدمها الوزارة لبعض المنتفعين بقانون المساعدات العامة اكشاك البيع التى تسلمها لهم ، وقد بلغ عدد هذه الاكشاك حتى نهاية عام ١٩٦٣ (٤١) ويهدف هذا المشروع الى استغلال روح التجارة المتأصلة فى المواطن الكويتى لرفع مستواه الاجتماعى بدلا من اعتماده على المساعدات العامة .

وتهتم الوزارة بالنشاط الاهلى بتشجيع انشاء الاندية والجمعيات ، وقد بلغ عدد الجمعيات والاندية التى أشهرت حتى نهاية عام ١٩٦٣ (٢٣) جمعية وناد .

ويهتم قسم رعاية الاسرة ببحث الحالات النسائية التى تتقدم بطلب المساعدة وتتبع هذه الحالات ، كما يهتم بالطفولة عن طريق حدائق الاطفال التى تسعى الوزارة الى توفيرها فى جميع المناطق المختلفة بالكويت .

توفير المساكن

وتهتم الوزارة بتوفير المسكن اللائق لكل أسرة كويتية يتوفر فيهـا الجو الصالح لتكوين جيل سليم ، لهذا اهتمت بانشاء بيوت لذوى الدخل المحدود وقد بلغ عددها حتى نهاية عام ١٩٦٣ (٢٨٧٨) بيتا ، واعدت مشروعا لانشاء ١٠٠٠٠ بيت خلال ثمانى سنوات بمعدل انشاء ١٢٥٠ بيتا فى العام الواحد ، ورغبة من الحكومة فى توفير السكن اللائم لكبار موظفى الدولة تقرر تنفيذ مشروع القسائم السكنية الذى يستهدف تمليك هذه الفئة الف قسيمة سكنية — قطعة أرض — على أن يقوم بنك الائتمان بتمويل المنتفعين بهذه القسائم لبنائها وقد وزع من أصل هذا المشروع (٥٠٠) قسيمة .

وتهتم الوزارة بتنظيم شئون العمال وعلاقتهم بأصحاب الاعمال ، كما اهتمت برعاية الشباب ، بوضع برنامج شامل للنهوض به ، وتشجيع النشاط الرياضى والكشفى والترويحى .

واهتمت الوزارة بمراكز تنمية المجتمع التى تستهدف تعليم الكبار الذين فاتتهم فرص التعليم فى الماضى ، وقد بلغ عدد هذه المراكز ١٩٦٣ ، (٣١) مركزا ، وعدد المنتسبين اليها (٨٧٧٥) منتسبا كما افتتحت الوزارة مراكز نسائية بلغ عددها عام ١٩٦٣ ستة مراكز وعدد المنتسبات اليها (١٤٤٧) منتسبة .

وتهتم الوزارة بالمؤسسات الاجتماعية والفنية والعمالية التى تخدم قطاعات المجتمع المختلفة ، فانشئت دار الرعاية والتأهيل المهنى عام ١٩٥٥ لايواء العجزة والمسنين ثم تطورت رسالتها نحو هذه الفئة وفق أحدث النظم والاتجاهات فى هذا الميدان فأصبحت مركزا لتنفيذ برامج التأهيل المهنى ، وتضم الدار ورشا لتنفيذ مشروع التأهيل المهنى، وصالة للعلاج الطبيعى واخصائيين اجتماعيين ونفسانيين .

وانشئت مؤسسات معهد تدريب الفتيات تستهدف تنمية الشخصية المستقلة للفتاة الكويتية وتزويدها بالمعلومات العامة والمتخصصة فى العلوم الاجتماعية والتجارية وأعمال السكرتارية واعداد الفتيات الكويتيات لشغل الوظائف الرئيسية وزيادة فعاليتهن فى المجتمع الذى يعشن فيه .

وتعمل مؤسسة دار الطفولة على توفير الرعاية اللازمة للاطفال الايتام واللقطاء بما يعوضهم ما فقدوه من حياة أسرية ..

وتهتم الوزارة بالنشاط المسرحى فانشئت مؤسسة ذات شعبتين : شعبة المسرح العربى وشعبة المسرح الشعبى، وتحرص الوزارة فى اطار نشاطها المسرحى على اعداد الممثل الكويتى والنهوض بالفنون المسرحية .

وانشئت الوزارة مركز رعاية الفنون الشعبية لحفظ التراث الشعبى

محطة الابحاث الحكومية

ومن أبرز مظاهر النهضة فى الكويت النهضـة العمرانيـة ، وقد وصلت الكويت الى هذه النهضة خلال فترة قصيرة ، استدعت الكثير من الجهود الفنية ..

وقد أرادت حكومة الكويت أن تقوم نهضتها العمرانيـة على أسس علميـة حديثة ، فانشئت عام ١٩٥٢ محطة أبحاث لدراسة وحل المشاكل العلمية التى تعترض المشروعات الانشائية ، ومن أهم هذه المشاكل : معرفة مدى وفرة الخامات المحلية والافتقار الى معلومات عن خصائص التربة المحلية ، تأثير المناخ على مواد البناء الحديثة .

وعلى هذا الاساس ، كانت المهمة المباشرة التى قامت من أجلها محطة الابحاث هى : القيام بمسح جيولوجى لارض الدولة لمعرفة توفر مصادر مواد البناء وغيرها من المواد ، ايجاد مختبر (معمل) مركزى يقوم بفحص المواد المستعملة فى برنامج المشروعات العمرانية ، القيام بفحص التربة لايجاد الاساس المناسب للطرق والمطارات والمبانى وغيرها ، جمع المعلومات والاحصائيات عن طقس الكويت، انشاء محطة تجارب زراعية لايجاد أنواع النباتات والاشجار الاكثر ملاءمة لطقس الكويت واستخدام أحسن الطرق لاكثارها .

وتتكون محطة الابحاث من ٤ أقسام هى : الارصاد الجوية ، فحص المواد، ميكانيكا التربة ، الكيمياء ..

وزارة الاشغال

وعندما نذكر النهضة العمرانية فى الكويت ، والمشروعات الانشائية التى تقوم بها الوزارات المختلفة لتنفيذ برامجها ، فاننا نذكر فى نفس الوقت وزارة الاشغال العامة ، التى تتولى تنفيذ مشروعات الوزارات ، فهى التى تتولى بناء المدارس لوزارة التربية والتعليم ، وبناء المستشفيات لوزارة الصحة ، وانشاء الملاعب والحدائق والمساكن لوزارة الشئون الاجتماعية والعمل ، وأقسام الشرطة لوزارة الداخلية والمساجد لوزارة الاوقاف ، الى غير ذلك من المشروعات الانشائية الخاصة بالوزارات ..

كما تقوم وزارة الاشغال بتنفيذ المشروعات الخاصة بها مثل انشاء الطرق ، وشبكات المياه وغير ذلك من المرافق الحيوية العامة ..

زيادة استهلاك الكهرباء والماء ..

ونتيجة للنهضة التى شملت جميع القطاعات فى الكويت ، أن ارتفع متوسط دخل الفرد ، وبالتالى ارتفع استهلاكه من الكهرباء فقد بلغ متوسط استهلاك الفرد من الكهرباء فى الكويت ١٧٠٠ كيلوواط ساعة ، كما أن متوسط استهلاكه من الماء العذب يتجاوز ٥٠ جالونا ، وهذه من المتوسطات العالية التى تعكس مدى التطور العمرانى والاجتماعى ..

والدليل على ذلك .. أن أرقام توليد الطاقة الكهربائية القصوى عام ١٩٥٨ كانت ٢٨٠٠٠ كيلوواط فارتفعت عام ١٩٦٣ الى ١٢٠٠٠٠ كيلوواط .. وقد دلت الدراسات على أن متوسط استهلاك الفرد سيزداد فى السنوات الخمس القادمة بنسبة ٢٥٪ ..

ولذلك .. بذلت الحكومة جهودها لتوفير الطاقة الكهربائية اللازمة ، بانشاء محطة كهرباء ضخمة فى الشعيبة وسوف يبدأ تشغيل الوحدة الاولى بها فى عام ١٩٦٥ ، وهى تتألف من ٦ مولدات طاقة كل منها ٧٠ الف كيلو واط ، وستتم كافة انشاءاتها فى عام ١٩٦٦ ، لتعمل بكل قوتها لمواجهة الاستهلاك المتزايد وسد حاجة المصانع الجديدة من الكهرباء ..

كما ستقوم الحكومة بعمل عدة منشآت تكميلية فى منطقة الشعيبة ، ومنها انشاء شبكات التوزيع الكهربائية ضمن المنطقة الصناعية ، وبناء خط غاز ضخم بين حقول النفط فى البرقان لتوصيل ١٢٠ مليون قدم مكعب من الغاز يوميا لاستخدامها فى المشروعات الصناعية ..

ومن المشروعات الاخرى التى ستقوم الحكومة بتنفيذها فى منطقة الشعيبة ، خزان أرض للمياه سعته ١/٢ ٧مليون جالون ، لتخزين المياه المنتجة من محطة التقطير هناك ، وفى نفس الوقت يتسب فيه خط أنابيب يصله بخزانات الكويت ، ليغذى القرى الساحلية بحاجتها من الماء العذب ..

البترول دعامة نهضة الكويت

والحقيقة التى لا تحتاج الى شرح أو تفصيل ، هى أن بترول الكويت ، هو الدعامة الكبرى لهذه النهضـة الشاملة التى تشهدها الدولة الشقيقة ، فهو يحتل مكان الصدارة فى بنيان الاقتصاد القومى فى الكويت ، فعائداته تمثل ٩٣٫٣٪ من جملة ايرادات الدولة ، وتعتبر الكويت من أهم الدول المنتجة للبترول فى منطقة الشرق الاوسط ورابع بلد فى العالم ، اذ وصل متوسط انتاج البترول السنوى فى الكويت خلال السنوات الثلاث الماضيـة ٧٠٠ مليون برميل سنويا ، ففى سنة ١٩٦١ بلغ الانتاج ٦٣٣ مليون برميل ، وارتفع الى ٧١٥ مليون برميل فى عام ١٩٦٢ ، ثم الى ٧٦٥ مليون برميل فى عام ١٩٦٣ هذا . وتحتل الكويت المرتبة الثانية بين بلدان العالم فى تصدير خام البترول ، والمرتبة الاولى فى الاحتياطى ..

وبالاضافة الى أن الحكومة تسعى دائما الى المحافظة على مورد البترول، ومحاولة الحصول على أحسن الشروط فى الاتفاقيات المعقودة مع الشركات ، فانها تعمل جاهدة على تثبيت أسعار البترول فى أسواق العالم ، ومقاومة كل محاولة تقوم بها الشركات العالمية لتخفيض الاسعار ، وقد أيدت الكويت هذه السياسة والمبادىء ، باشتراكها فى منظمة الدول المصدرة للبترول ، وارسال الوفود الى المؤتمرات العربية والدولية المتعلقة بشئون البترول ، ايمانا منها بأنه من الصعب أن تقوم كل دولة منفردة بالحصول على حقوقها من الشركات ، ما لم يكن هناك تكاتف واتحاد بين الدول المعنية للحصول على هذه الحقوق ..

تشجيع التجار

ولقد كان اكتشاف البترول فى الكويت بمثابة ثورة قلبت أوضاع الحياة فيها انقلابا شاملا ، وجعلت منها مركزا تجاريا حيا ..

وقد أنشئت بالكويت ، شركات استشارية وهندسية ووكالات متنوعة ، ومخازن ومتاجر لبيع مختلف السلع والمنتجات ..

ومن العوامل التى شجعت التجارة القوانين التى وضعتها الحكومة لتشجيع استثمار الاموال الاجنبية ، واقامة الخبراء والمستخدمين الاجانب ، كما أن الرسوم الجمركية نسبتها ٤٪ من ثمن السلعة لجميع الاصناف ، وليست هناك قوانين تفرض ضريبة دخل على الاجانب المقيمين فى الكويت ، أو على الاهالى أنفسهم ، أما ضرائب الدخل على الشركات ، فهى تحصل بنسب مختلفة تتراوح من ٥ الى ٥٠٪ ..

ونظرا لان الدولة تعتمد على الاستيراد لتغطية معظم احتياجاتها ، اتجهت الدولة الى تنفيذ عدة مشروعات صناعية من شأنها تحقيق الاكتفاء الذاتى ..

وسياسة الدولة التصنيعية ، هى القيام بتشجيع القطاع الخاص على انشاء المصانع المختلفة بالتعاون التام مع القطاع العام ، ومن المؤسسات التى تساهم فيها الدولة ، مصنع الطابوق الرملى الجيرى ، مصنع الملح والكلورين ، صناعات الاسبستوس

وقد ساهمت الحكومة فى انشاء بعض الصناعات عن طريق شركة الصناعات الوطنية وشركة الكيماويات البترولية وهى : تكرير الزيوت من البترول ، البتروكيماويات ، الاسمنت، الزجاج، الصابون، اطارات السيارات ، المستحضرات الطبية ، دبغ الجلود

أما المشروعات الصناعية الاخرى التى تقوم وزارة المالية والصناعة بدراستها ، فهى :

الحديد ، العطور ، المكرونة ، عصير الفواكه ، الخزف ، البردات والمكيفات، البلاستيك ، الاسلاك الكهربائية ، البطاريات، الورق ، البطاطين، الفنانى ، السمك .

الكويت .. والعالم

هذه لمحات سريعة عن نهضة الكويت، وعن المشروعات التى حققتها .. ولكن .. كيف يعرف العالم مراحل التطور الذى وصلت اليه الكويت ؟ .. كيف تصل هذه الصورة المشرقة الى كل عربى .. والى كل فرد فى العالم ؟ .. الاجابة على هذا السؤال .. يجيب عليه النشاط الكبير ، والجهود الضخمة التى تقوم بها وزارة الارشاد والانباء .. انها تبذل كل طاقاتها وامكانياتها لتنقل صوت .. وصورة الكويت الى العالم .. لتعطى صورة صادقة عن تاريخها وماضيها .. وحاضرها ومستقبلها .. عن طريق مختلف وسائل الاعلام التى تقوم بادارتها ..

الاذاعة والتليفزيون

والاذاعة .. هى احدى وسائل الاعلام التى طورتها وزارة الارشاد والانباء ، فقد ارتفع عدد ساعات الارسال من ٦ ساعات عام ١٩٦٠ ، الى ١٧ ساعة ونصف ساعة .. وتستغرق نشرات الاخبار وحدها ١٠ ساعات ونصف ساعة فى الاسبوع .

وتضم محطة الاذاعة فرقة موسيقية خاصة بها ، وتحتوى مكتبة التسجيلات على اسطوانات وأشرطة تكفى للاذاعة ١٥٠ يوما متواصلا بدون تكرار .

وفى الاذاعة حاليا ستة ستوديوهات مجهزة بأحدث الوسائل .. وسيزداد العدد والاجهزة بمجرد اكمال المحطة الجديدة ..

والنقرة .. هى محطة الارسال الرئيسية ، وللاجهزة الحالية طاقة تمكنها من تغطية (٤٠٠) ميل وتسمع بوضوح فى الرياض ودمشق وبغداد والبحرين وبلدان الخليج .

ومنذ عام ١٩٦١ والاجهزة والاستعدادات فى تزايد مطرد .. فقد تم تركيب جهاز ارسال قوة (٥٠) كيلوواط يعمل على الموجة القصيرة وآخر قوته (١٠٠) كيلو واط يعمل على الموجة المتوسطة .

أما الجهازان القديمان البالغة قوة كل منهما (١٠) كيلوواط والعاملان على الموجتين القصيرة والمتوسطة ، فهما الآن بمثابة محطة احتياطية للمحطة الرئيسية .

وهناك مشروع الموجة المتوسطة وهو عبارة عن أربعة أجهزة ارسال قوة الواحد (١٠٠) كيلوواط ، والمشروع حاليا قيد الدرس .

وقد تم تركيب جهاز ارسال قوة (١٠٠) كيلوواط يعمل على الموجة القصيرة ، كما تم التعاقد على شراء أربعة أجهزة ارسال قصيرة الموجة قوة الواحد منها (٢٥٠) كيلوواط

وقد بدأ الارسال التليفزيونى بجهاز قوته (١٠٠) واط ، فى أواخر سنة ١٩٦١ ، وبعد سنة واحدة استورد جهاز قوة (٢) كيلو واط يعمل على القناة الثامنة .

وفى سنة ١٩٦٢ تم تركيب جهاز قوته (١٠) كيلو واط يعمل على القناة العاشرة . وبدأ تشغيله فى أول عام ١٩٦٤ ..

ويقدم التليفزيون الكويتى حاليا ٣٢ برنامجا كويتيا فى الاسبوع ، هذا الى جانب الافلام الثقافية والترفيهية المستوردة بموجب اتفاقية التبادل الثقافى بين تليفزيون الكويت وتليفزيون الجمهورية العربية المتحدة .. كما يعرض التليفزيون الكويتى الافلام الاجنبية والافلام العربية ..

أضخم مطابع فى الشرق

وقد أنشأت الوزارة مطبعة كبرى ، وهى من أضخم دور الطباعة فى الشرق الاوسط ، وقد زودت بجميع الامكانيات الفنية ، فهى تضم ١٥٦ ماكينة طباعة وقد تم أخيرا تركيب ماكينتين الكترونيتين للطباعة (أسود — أبيض — ألوان) .

كما يمكن استخدام هاتين الماكينتين فى أعمال أفلام الاوفست والتحميض، وسيتم تركيب ماكينة اوفست طاقتها ٨٠٠٠ نسخة بلونين فى الساعة

وتقوم المطبعة بدور كبير فى تغطية احتياجات الوزارات من المطبوعات والكتب المدرسية والكتيبات والنشرات الرسمية ، كما تقوم بطباعة انتاج المؤلفين والكتاب والشعراء الكويتيين .. وقد قامت بطباعة القرآن الكريم فى عام ١٩٦١ ، ثم قامت بطباعته مرة أخرى فى عام ١٩٦٣ ، وهى تطبع أسبوعيا آلاف النسخ من الجريدة الرسمية (الكويت اليوم) وحوالى ١٢٠ ألف نسخة شهريا من مجلة العربى .

والى جانب الافلام والجريدة الناطقة (مرآة الكويت) .. قامت الوزارة بتزويد الموسوعات العالمية الكبرى بمعلومات عن مراحل نهضة الكويت وتطورها ، وقد أعدت برنامجا اعلاميا شاملا ، يجرى تنفيذه الآن باللغتين العربية والانجليزية ، بالاضافة الى اعداد أكثر من ٢٠ فيلما تليفزيونيا باللغات الثلاث (العربية ، الانجليزية ، الفرنسية)

استقبال السائحين

هذا .. وتقوم الوزارة باستقبال السائحين، وتزويدهم بالكتب والنشرات الاعلامية ، وتسهيل رحلاتهم فى داخل البلاد للاطلاع على معالم نهضتها، حيث تقوم ادارة السياحة فى وزارة الارشاد والانباء بدور اعلامى كبير ، يبدو واضحا فى جميع المؤتمرات السياحية التى تشترك فيها ادارة السياحة ..

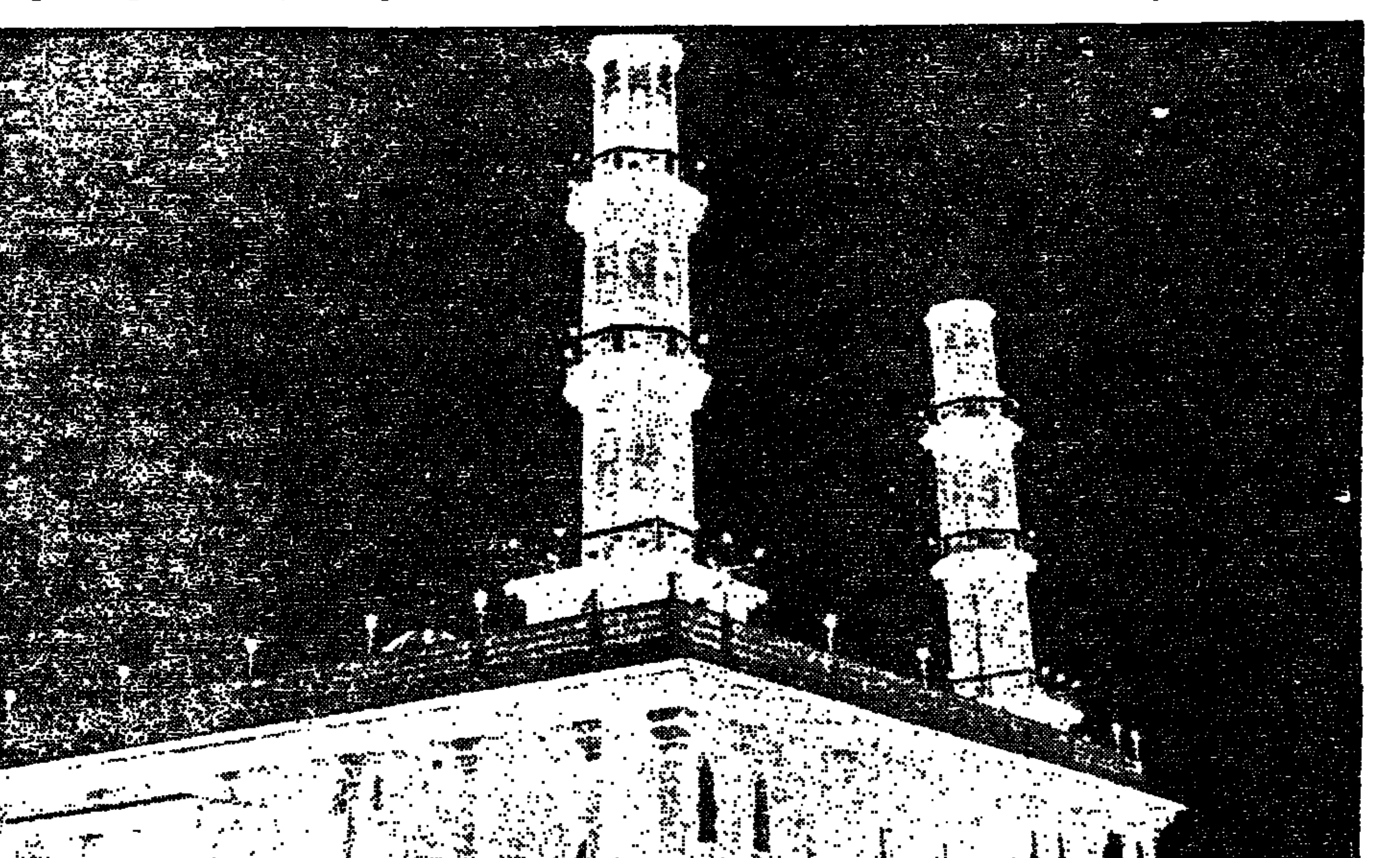
وبعد ..

فان الكويت ، تتبع سياسة اعلامية عربية ، نابعة من صميم كيانها العربى، وارتباطها الاخوى بالشعوب العربية، وهى تنادى دائما بجمع الكلمة ، على ضوء وحدة الهدف والمصير ، وتنادى بأمة عربية واحدة ، من المحيط الى الخليج .. وكانت فى طليعة من لبى الدعوة لمؤتمر القمة العربى .. واضعة كافة الامكانيات من أجل أسمى هدف تسعى الى تحقيقه الدول العربية ، وهو استرداد فلسطين العربية والعمل على تحرير الأجزاء الاخرى من الوطن العربى ، التى ما زالت ترزح تحت وطأة الاستعمار ..



اهتمت وزارة الاشغال باقامة الحدائق العامة فى كل مكان ، يقضى فيها الاهالى أوقات فراغهم .. يرفهون عن أنفسهم بعد انتهاء أعمالهم .

مبنى وزارة الارشاد والانباء .. ان هذا المبنى لا ينام .. انه يعمل ليل نهار لتنفيذ برامجه التى تهدف الى اعطاء صورة كاملة عن نهضة الكويت ، عن طريق مختلف وسائل الاعلام ..



أحد مساجد الكويت التى انشئت طبقا لأحدث التصميمات العمرانية ، التى تجمع بين الفن الاسلامى .. والفن الحديث ..

الدينار .. هو العملة الرسمية فى الكويت

هكذا مع الأصل

أخبار الإعلانات

(٢٠) طلب وظائف

ثانوية عامة ٥٨ السن ٢٥ يجيد الألمانية والانجليزية والفرنسية والآلة الكاتبة عربي – افرنجي يطلب عملا بالقاهرة أو الاسكندريه – اكتب الى صندوق بريد ٥٩ شياط

(٢٠) وظائف خالية

مطلوب لاستوديو نادر امام مدرسة السنيه بالسيدة حسين فوتوغرافي وروتشر ممتاز ٥٥ شارع سكرمرد ت٢٣٨٦٩

القسم الهندي ستمسرات بيومي يطلب انسات وسيدات للعمل بالمسابقات ٩٢٠٩٣

مطلوب انسات وسيدات للتعيين « بمؤسسة النيل » ٩ – السلحدار – روكسي مصر الجديدة

مطلوب طلبة وطالبات الجامعات للعمل فترة الاجازة بمكافأة من ١٨ جنيه الى ١٥ جنيهشهريا خابر ص٠ب ٢٤٥٨ القاهرة

مؤسسة ربات البيوت تطلب للتعيين فورا انسات وسيدات وطالبات الجامعة فترة الاجازة المقابلة من ٨ ص الى ٤ مساء ١١ عبد الخالق ثروت تليفون ٥٠٠٠٢

مدرسة اللاسلكي بطنطا

تليفون ٤٢٧٥

تعلن عن قبول دفعه جديدة من الآن بقسمي ضباط اللاسلكي وهندسه الراديو والتلفزيون للطلبه والطالبات – وبناء على قرار وزارة المواصلات يوجد قسم دراسي الاعدادية – الكتب والاجهزة على نفقة المدرسة – قسم داخلي للطلبة الغرباء الاجانب – اشتراك سفر مخفض للطلبة والطالبات الوافدين .

استدراك

تعلن مؤسسة الطاقة الذرية انه يشترط في المتقدمين لشغل وظائف معيدين من خريجي كليات العلوم ان يكون حاصلا على البكالوريوس في الشعبة التطبيقية بدلا من الطبيعة ويكون اخر موعد لقبول الطلبات يوم ٢٢-٦-١٩٦٤ وسيعقد امتحان للمتقدمين يوم الخميس الموافق ٢٥-٦-١٩٦٤ بمقر المؤسسة بانشاص .

٥٨٨٦

الجمهورية العربية المتحدة
قيادة القوات الجوية والدفاع الجوى
شعبة التنظيم والادارة
فرع السجلات الجوية والاحصاء

تعلن قيادة القوات الجوية والدفاع الجوى عن حاجتها الى طلبة متطوعين من حملة شهادة اتمام الدراسة الاعدادية العامة والصناعية اقسام (ميكانيكا) برادة – خراطة – حدادة – ولحام كهرباء – سيارات – للتطوع بمدارسها بحيث لا تقل سن الطالب عن ١٦ سنة ولا تزيد على ٢٥ سنة .

يمكن تقديم الطلبات والاطلاع على الشروط بشعبة التنظيم والادارة للقوات الجوية بمصر الجديدة – باسم العقيد طيار / خضر صالح رئيس فرع السجلات الجوية والاحصاء في مواعيد العمل الرسمية .

٥٧٧٢

شركة معاصر الزيوت النباتية والصابون

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الآتيه :

عدد ١ – سكرتير مجلس الادارة جامعي خبرة سنة على الأقل ويفضل من يجيد اللغات

(تاريخ الاختبار صباح ١٣-٧-١٩٦٤)

عدد ٢ رئيس الشئون المالية والادارية لمصنعي بنها وميت غمر بكالوريوس تجارة محاسبة خبرة لا تقل عن ثماني سنوات بشئون الشركات المالية والادارية

(تاريخ الاختبار صباح ١٣-٧-١٩٦٤)

عدد ١ رئيس لادارة المتابعة والتخطيط والاحصاء بالادارة العامة ببنها بكالوريوس تجارة ويفضل تخصص احصاء خبرة لا تقل عن ثماني سنوات

(تاريخ الاختبار صباح ١٣-٧-١٩٦٤)

عدد ١ رئيس حسابات تكاليف عامة بالادارة العامة ببنها . بكالوريوس تجارة محاسبة خبرة لا تقل عن خمس سنوات

(تاريخ الاختبار صباح ١٤-٧-١٩٦٤)

عدد ٣ رئيس حسابات لمصانع بنها والزقازيق وميت غمر . بكالوريوس تجارة محاسبة خبرة لا تقل عن خمس سنوات بحسابات الشركة المساهمة

(تاريخ الاختبار صباح ١٤-٧-١٩٦٤)

عدد ٢ مراجع حسابات لمصنع بنها والزقازيق بكالوريوس تجارة خبرة لا تقل عن سنة ..

(تاريخ الاختبار صباح ١٤-٧-١٩٦٤)

عدد ٢ رئيس مخازن لمصنعي الزقازيق وميت غمر . بكالوريوس تجارة محاسبة وخبرة لا تقل عن خمس سنوات او مؤهل متوسط وخبرة لا تقل عن اثنى عشر سنة .

(تاريخ الاختبار صباح ١٥-٧-١٩٦٤)

عدد ٢ رئيس أفراد لمصنعي الزقازيق وميت غمر ليسانس حقوق او بكالوريوس تجارة خبرة لا تقل عن خمس سنوات

(تاريخ الاختبار صباح ١٦-٧-١٩٦٤)

عدد ١ رئيس قسم المشتريات بالادارة العامة ببنها بكالوريوس تجارة خبرة لا تقل عن خمس سنوات

(تاريخ الاختبار صباح ١٧-٧-١٩٦٤)

عدد ١ رئيس المبيعات بالادارة العامة ببنها . بكالوريوس تجارة خبرة لا تقل عن خمس سنوات

(تاريخ الاختبار صباح ١٧-٧-١٩٦٤)

عدد ١ لشئون الدعاية والاعلان . بكالوريوس تجارة ادارة أعمال خبرة لا تقل عن سنة

(تاريخ الاختبار صباح ١٧-٧-١٩٦٤)

وسيتم التعيين وفقا لاحكام لائحة العاملين بالشركات ويفضل أبناء المحافظات الكائنة بها ادارة الشركة والمصانع طبقا لما هو موضح بالاعلان . على أن تقدم الطلبات على النموذج المعد لذلك بالادارة العامة ببنها أو بالفرع التجاري بالقاهرة بشارع سوق التوفيقية رقم ١٩ في ميعاد غايته الخميس ٢٠-٦-١٩٦٤ على الا تزيد سن المتقدم على ٤٠ سنة ويكون قد أدى الخدمة العسكرية أو أعفي منها . ولن يلتفت للطلبات السابقة .

(٢٠) وظائف خالية

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٦٤

تعلن الرقابة الادارية عن حاجتها الى بعض العاملين لشغل الوظائف الخالية من الفئة الثالثة بالكادر المتوسط الكتابي (١٠٨ – ٣٠٠)

ويشترط فيمن يتقدم لهذه الوظائف أن يكون :

١ – حاصلا على شهادة الثانوية العامة أو الثانويه التجاريه

٢ – يجيد الكتابه على الآلة الكاتبة

٣ – أدى الخدمه العسكرية

٤ – ألا تزيد سنه على ٣٠ سنة في ١-٧-١٩٦٤

ويمكن للسادة الراغبين في التقدم لشغل هذه الوظائف الاطلاع على باقي الشروط بمبنى الرقابة الادارية ١٣٣ شارع التحرير بالدقي

وآخر ميعاد لتقديم الطلبات يوم ٩-٧-١٩٦٤ – وسوف لا يلتفت للطلبات السابق تقديمها قبل هذا الاعلان

(٢٠) للايجار

سفق مفروشة وفيلات بالقاهرة ت ٥٥١...

سفق وفيلات مفروشة بجميع الجهات ايجارات معتدلة مواقع ممتازة ت٥٩٦٠٧

شقق وفيلات خالية ومفروشة بهليوبوليس الزمالك الدقي بالمكتب العالمي ت ٤٤٧٦٦

للايجار شقة لوكس مفروشة بقصر المنتزه بالاسكندريه مكونة من ٥ حجرات و٢ حمام وملحقاتها وبها فريجيدير وتليفون وسخان وبوتاجاز الاتصال بالاسكندرية ٦٠٠٠٠ او بالقاهرة تليفون ٥٤٧١٢

(٢٠) مطلوب شراء

مطلوب شراء جرار بحصيرة بسكين لتصليح وتمهيد الاراضي الزراعية جديد او مستعمل بحالة جيدة المخابرة محمد عبد الرحيم فرغل بجرجا ت ٩١ جرجا

(٢٠) للبيع

سيارة وتليفزيون وماكينة خياطة ت٨٩٤٨١٦

منزل ٤ أدوار مساحة ١٠٠٧ م بحديقة مباني ٢١٧ م بمنطقة دجلة بالمعادي للاستعلام اتصل (فؤاد صوصة) ت٤٧٩٧٢

مكتب الباهي للتجارة

٤٢ سليمان باشا ت ٤٢٢٤٢

يبيع لك ماتستغنى عنه ويشتري لك مايلزمك

بع كل ما تستغنى عنه واشتر كل ما يلزمك

بالنقد والتقسيط

مكتب المصري للتوكيلات

٤ شارع عماد الدين ت ٥٩٩٣١

بمصر الجديدة ٣ ش توفيق بجوار مطعم الكاشف

نجف كريستال وأبليكات

غرف نوم وسفرة وصالون مذهب

أنتريه فاخر وتليفزيون

تابلوهات وغرفة مكتب وكنبة ستوديو وخلافه .

(٤٠) مزايدات

القيادة العليا للقوات المسلحة

ادارة الشئون العامة والتوجيه المعنوي

مطبعة التحرير

بيع بالمزاد العلني

الاحد ٢١ يونية سنة ١٩٦٤

الساعة ١٢ ظهرا

مكنة طباعة بدال

مكنة كهربائية للطباعة البارزة

٣٠ سلاح قص جديد

لوط دواليب – ترابيزات – ارفف مكاتب مروحة ، ماريلي ، ومعها محول كهربائي كلوب كيروسين – علبة بغطاء ٢٣ قطعة ميزان ٥٠ كيلو – حروف وارقام افرنجي ومجموعة سيب – وصناديق حروف افرنجي وعربي – كاوتش داخلي وخارجي مقاسات

المعاينة والبيع ٨ حارة فايد أمام عمر أفندي بعابدين

الخبير فاروق عبدالعزيز

٩٩ شارع رمسيس أمام سينما رمسيس ت ٧٥٨٦٠ القاهرة

المزاد الكبير بالاسكندرية
اليوم الساعة ٦ مساء

بالفيلا رقم ١٧٧ شارع احمد شوقي بجوار محطة ترام رشدي

موبليات واثاثات فاخرة

صالون مذهب تيب أوبيسون

سفرة ونوم ستيل ومودرن

باهو وقطع ماركتريه باريزي

لوحات زيتية ومانيو تيرات

جريندول ونجف ماري تيريز

ماكينة خياطة سنجر صالون

سجاد عجمي وشيراز والماني

فريجيدير • بوتاجاز • مطبخ كامل

١٠٪ عربون ٥٪ دلالة ٢٪ حكومي

المعاينة مستمرة حتى ابتداء المزاد في الساعة السادسة

خبير مثمن : ى . حداد

(٤٠) مزايدات

للظروف الاضطرارية . . بالزيتون يوم الخميس ٢٥ يونيو ١٢ ظهرا

بيع هائل بالمزاد العلني

بحضور اللجنة المختصة والمستشار القانوني

١ – فيلا دورين ارض ومباني ٦٣٦ م ١٠ ش الدكتور طمية متفرع من طومنباي

بسعر اساسي ٣٠٠٠ جنيه

ب – ارض فضاء ٤٠٠ م ملاصقة للفيلا

بسعر اساسي ١٠٠٠ ج

جلسة البيع بالفيلا والمعاينة يوميا تطلب كراسة الشروط من مكتب

الخبير : انطون غطاس

ت ٩٠٠٧٤٤ – ٩٠٠٠٥٩ – ٧ خطوط

(٤٠) عطاءات

الشركة المصرية العامة لبساتين الاصلاح الزراعي

ومقرها ١٧ شارع البستان بالقاهرة

تعلن عن حاجتها الى عدد .... صندوق خشب أبيض – وعدد .... صندوق خشب محلي من نوع السرو – طبقا للمواصفات الخاصة والتي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة (مراقبة التنفيذ والتعبئه للزهور) – على أن يقدم العطاء في موعد اقصاه يوم ٢٢-٦ بمقر الشركة

محافظة سيناء
ادارة سيناء الطبية

تعلن الادارة الطبية بسيناء عن قبول عطاءات توريد الاغذية اللازمة لمستشفى العريش ووحدات الادارة بالعريش ومعزل القنطرة شرق ومستشفى الطور والمجمع الصحي بنخل للعام المالي ١٩٦٥/٦٤ لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٦٤/٦/٢٩ وتطلب الشروط والمواصفات والقوائم من الوحدات المذكورة على ورقه دمغة فئة الخمسين مليما مقابل مبلغ ٢٥٠ مليما خلاف أجرة البريد وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائي ٢٪ أو يرد بعد الميعاد المشار اليه لا يلتفت اليه مع ملاحظة أن التأمين ٢٪ اذا كان بشيكات مصرفية ان يؤشر عليها بالقبول من المصارف المسحوبة عليها أو خطاب ضمان من البنك .

٥٨٤٠

سكك حديد مصر
توريد عدد ميكانيكية

تقبل عطاءات بتفتيش المشتريات والمخازن بعموم هندسة السكة والاشغال بميدان رمسيس بالقاهرة لغاية الساعة الحادية عشرة والدقيقة الثلاثين من صباح يوم ١٩٦٤/٩/٢٩ لتوريد المهمات الموضحة بعالية .

ويمكن الحصول على نسخة من دفتر الشروط مقابل دفع مبلغ ٧٧٠ مليما مقدما من الادارة المذكورة بموجب عرضحال دمغة فئة ٥٠ مليما ولا تقبل طوابع بريد ثمنا لهذه الشروط وتصرف دفاتر الشروط للبيوت التجارية الخارجية وكذلك للوكلاء التجاريين المحليين المقيدين في سجل الوكلاء المحليين المعد لذلك بوزارة الاقتصاد وعلى هؤلاء الوكلاء أن يقدموا ما يثبت قيدهم بهذا السجل بصفة رسمية عملا بالقانون رقم ١٠٧ لسنة ١٩٦١ عند طلبهم دفاتر شروط المناقصة لموكليهم وكذلك ما يثبت أنهم وكلاء الشركة الاجنبية وسلطة وحدود هذه الوكالة .

ويمكن صرف دفاتر الشروط أيضا للاشخاص المقيمين في ج٠ع٠م لارسالها للشركات الخارجية بشرط أن يقروا في طلب الشروط أنهم لا يقومون بأي عمل من أعمال الوكالة التجارية وانهم يقومون بأعمال مادية فقط لا تنطوي على أي تصرف قانوني .

سكك حديد مصر
توريد مهمات الاشارات اللازمة لعملية فحص وتجديد السكة آليا

تقبل عطاءات بتفتيش المشتريات والمخازن بعموم هندسة السكة والاشغال بميدان رمسيس بالقاهرة لغاية الساعة الحادية عشرة والدقيقة الثلاثين من صباح يوم ١٩٦٤/٧/١١ لتوريد المهمات الموضحة بعاليه .

ويمكن الحصول على نسخة من دفتر الشروط مقابل دفع مبلغ ١٫٥٠٠ جم مقدما من الادارة المذكورة بموجب عرضحال دمغة فئة ٥٠ مليما ولا تقبل طوابع بريد ثمنا لهذه الشروط وتصرف دفاتر الشروط للبيوت التجارية الخارجية وكذلك للوكلاء التجاريين المحليين المقيدين في سجل الوكلاء المحليين المعد لذلك بوزارة الاقتصاد وعلى هؤلاء الوكلاء أن يقدموا ما يثبت قيدهم بهذا السجل بصفة رسمية عملا بالقانون رقم ١٠٧ لسنة ١٩٦١ عند طلبهم دفاتر شروط المناقصة لموكليهم وكذلك ما يثبت أنهم وكلاء الشركة الاجنبية وسلطة وحدود هذه الوكالة .

ويمكن صرف دفاتر الشروط أيضا للاشخاص المقيمين في ج٠ع٠م لارسالها للشركات الخارجية بشرط أن يقروا في طلب الشروط أنهم لايقومون بأي عمل من أعمال الوكالة التجارية وانهم يقومون بأعمال مادية فقط لا تنطوي على أي تصرف قانوني .

سكك حديد مصر
توريد : كمر حديد

تقبل عطاءات بتفتيش المشتريات والمخازن بعموم هندسة السكة والاشغال بميدان رمسيس بالقاهرة لغاية الساعة الحادية عشرة والدقيقة الثلاثين من صباح يوم ١٩٦٤/٨/١٥ لتوريد المهمات الموضحة بعاليه .

ويمكن الحصول على نسخه من دفتر الشروط مقابل دفع مبلغ ٢٥٠ مليما مقدما من الادارة المذكورة بموجب عرضحال دمغة فئة ٥٠ مليما ولا تقبل طوابع بريد ثمنا لهذه الشروط وتصرف دفاتر الشروط للبيوت التجارية الخارجية وكذلك للوكلاء التجاريين المحليين المقيدين في سجل الوكلاء المحليين المعد لذلك بوزارة الاقتصاد وعلى هؤلاء الوكلاء أن يقدموا ما يثبت قيدهم بهذا السجل بصفة رسمية عملا بالقانون رقم ١٠٧ لسنة ١٩٦١ عند طلبهم دفاتر شروط المناقصة لموكليهم وكذلك ما يثبت أنهم وكلاء الشركة الاجنبية وسلطة وحدود هذه الوكالة .

ويمكن صرف دفاتر الشروط أيضا للاشخاص المقيمين في ج٠ع٠م لارسالها للشركات الخارجية بشرط أن يقروا في طلب الشروط أنهم لايقومون بأي عمل من أعمال الوكالة التجارية وانهم يقومون بأعمال مادية فقط لا تنطوي على أي تصرف قانوني .

(٢٠) نظارات طبية

النظارة المثاليه يقدمها

فؤاد صبحي

اخصائي النظارات الطبية

ميدان الاوبرا ت ٩١٥٥٥٥

ناصية عبد الخالق ثروت

(٤٠) عطاءات

يعلن محمد عبد الرحيم فرغل المزارع والمقاول بجرجا عن رغبته في التعاقد على توريد ألف فسيلة نخل بلح زغلول وثلاثة آلاف شجرة برتقال بصرة والفين شجرة برتقال سموطي وخمسمائة شجرة يوسف وخمسمائة شجرة مشمش وخمسمائة شجرة تين ويمكن التعاقد حسب الموجود وللاتفاق على السعر وموعد التسليم يمكن الاتصال بالبريد او بتليفون ٩١ جرجا .

محافظة قنا
مديرية الاسكان والمرافق

تقبل مديرية الاسكان والمرافق بقنا عطاءات حتى الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٤-٦-١٩٦٤ عن انشاء مبنى مصنع العسل الاسود بابي تشت

ويمكن الحصول على مستندات هذه العملية من مخازن المديرية نظير دفع مبلغ جنيه واحد بخلاف ٢٠٠ مليم اجرة البريد .

ويقدم الطالب على عرضحال دمغة فئة الخمسين مليما ، وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمته لا يلتفت اليه . والتأمين النهائي ٥٪ ويجوز صرف دفعة مقدمة بواقع ٢٠٪ نظير تقديم خطاب ضمان بنفس القيمة من احد البنوك المعتمدة .

٥٨٨٤

محافظة السويس
الاسكان والمرافق

تقبل العطاءات بمديرية الاسكان والمرافق بمحافظة السويس عن اعمال الصيانة والترميمات السنوية لعام ١٩٦٥/٦٤ اللازمة لمباني وزارة التربية والتعليم والصحة والداخلية والزراعة والعدل والاوقاف والجامعة ، ومبنى المحافظة ومباني المرافق العامة التابعة لها وجميع مباني الوزارات والهيئات والمؤسسات . حسب الموضح قرين كل عملية : –

أ – الاعمال الاعتيادية لمنطقة شاقة لغاية السخنة ظهر يوم ١٩-٧-١٩٦٤

٢ – الاعمال الاعتيادية لمنطقة السويس ظهر يوم ١٩-٧-١٩٦٤

٣ – الاعمال الاعتيادية لمنطقة كبريت وجنيفة ظهر يوم ١٩-٧-١٩٦٤

٤ – الاعمال الصحية لجميع المناطق ٢٠-٧-١٩٦٤

٥ – الاعمال الكهربائية لجميع المناطق ٢٠-٧-١٩٦٤

وتطلب نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بكل عملية على حدة على عرضحال دمغة فئة ٥٠ مليما نظير سداد ثمن النسخة وقدره ٢٥٠ مليما خلاف أجرة البريد وقدرها ٥٠ مليما ويمكن الاطلاع على قوائم الاثمان وملاحقها بقسم العقود بالمحافظة .

٥٨٩٧

(٢٠) اعلانات مختلفة

الشركة الحديثة للنقل السريع

استعداد تام لنقل عفش المصطافين والبضائع والاشياء الثمينة باسعار متهاودة

القاهرة ٣٦ عدلي تليفون ٥٢٢١٨ و٤٥٠٩٦

الاسكندرية ١٦ طلعت حرب تليفون ٢٥١٨٧

وزارة التربية والتعليم
السكرتارية الفنية للمتابعة والتقويم
شئون الكتب

ستقوم وزارة التربية والتعليم باختيار الكتب ذات الموضوع الواحد للقراءة العربية للصفين الخامس والسادس من المرحلة الابتدائية وللصفوف الثلاثة بكل من المرحلتين الاعدادية والثانوية ودور المعلمين والمعلمات ، وللصفين الرابع والخامس من دور المعلمين والمعلمات وذلك للعام الدراسي ١٩٦٥–١٩٦٦

ويشترط في الكتب ان تكون مطابقة للمواصفات التي وضعتها الوزارة ويمكن الحصول عليها من وزارة التربية والتعليم بالقاهرة ومديريات التعليم مقابل دفع الثمن المحدد

وللمؤلفين واصحاب المطابع ودور النشر ان يتقدموا بكتبهم مصحوبة بطلب دمغة من فئة الخمسين مليما . وتقدم الكتب من اربع نسخ من كل كتاب باسم السيد رئيس قسم شئون الكتب للمتابعة والتقويم بوزارة التربية والتعليم بالمنيرة – القاهرة في موعد غايته اخر اكتوبر ١٩٦٤ ولا يلتفت الى اي كتاب يقدم بعد هذا التاريخ

ويكون للوزارة حق طبع الكتاب الذي يقع عليه الاختيار دون التقيد بعدد معين من النسخ وذلك في مقابل :

١ – ٣٠٠ (ثلثمائة جنيه) لكل كتاب من كتب الصفين الخامس والسادس من المرحلة الابتدائية .

٢ – ٤٠٠ (اربعمائة جنيه) لكل كتاب من كتب الصفوف الثلاثة من المرحلة الاعدادية .

٣ – ٥٠٠ (خمسمائة جنيه) لكل كتاب من كتب الصفوف الثلاثة من المرحلة الثانوية .

٤ – ٥٠٠ (خمسمائة جنيه) لكل من كتب الصفين الرابع والخامس من دور المعلمين والمعلمات

ويكون شراء حق التأليف لكتب المرحلة الابتدائية بصفة مطلقة . اما كتب المرحلتين الاعدادية والثانوية ودور المعلمين فتمنح المكافأة المقدرة مقابل حق طبع الكتاب لسنة واحدة وفي حالة ما اذا كان الكتاب الفائز من بين الكتب التي سبق تقريرها للدراسة في السنوات الماضية تمنح عنه نصف المكافأة المقدرة على ان يرفق بكل كتاب مقدم للمسابقة اقرار موقع عليه من مؤلف الكتاب نفسه بقبوله التعامل مع الوزارة من حيث المكافأة على اساس شراء حق الطبع على حسب ماهو مبين بالاعلان ولن يلتفت لاي كتاب متسابق يخل بهذه الشروط م

٥٨٥٢

(٣٠) مدارس ومعاهد

مدرسة أخبار اليوم الخاصة

شهادات معتمدة لجميع المواد

تفصيل • خياطة • تطريز

آلة كاتبة • اختزال • لغات

٣ ش خيرت بالسيدة زينب ت ٢٩١١٤

(٣٠) مواد غذائية

من المنوفية الى منزلك ساخنا

فطير مشلتت

اتصل بادارة التوزيع بالقاهرة ت ٧٦٢١٩

عقارات

(٣٠) لوازم البناء

الطوب الاحمر الممتاز

نقوم بتوريده للمقاولين وغيرهم لكافة الجهات للاستعلام ت٤٥٨١١

(٣٠) اراضي للبناء

تليفون ٩٠٣٠٨٨

٤١ شارع عبد العزيز بالعتبة

تتشرف بتقديم تقاسيمها التالية

※ تقسيم طوماي باي

بالزيتون امام ستراند مصر الجديدة

※ مدينة الرائد العربي

بضاحية مصر الجديدة

امام المعهد الصناعي العالي مباشرة

※ المدينة الاشتراكية

بالزاوية الحمراء خلف المساكن الشعبية

بجوار فرز سكك حديد مصر

مرافق عامة – مواصلات سهلة ومتعددة

بالتقسيط المريح وبدون فوائد

للاستعلام والاستغلال فورا

شركة النيل العقارية للتجارة وتقسيم الأراضي

٢٠٥ شارع الجيش ٨٢٥٥٩٥

تقدم بالاميرية

منشية نجم

بشارع بورسعيد مباشرة

أمام محطة أتوبيس ١٥٢ ، ١٥٣

باعظم منطقة سكنية • مساحات مناسبة

بأسعار زهيدة • مواصلات سهلة ومتعددة

التسليم والاستغلال فورا

بالتقسيط بدون فوائد

المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا

(الثلاثاء عطلة اسبوعية)

الشركة الاشتراكية لتقسيم وبيع الأراضي

٢٧٨ شارع شبرا

أرض اغا خان أمام محطة شل

تقدم أعظم فرصة

التقسيم الرابع من :

مدينة السعادة

بشبرا الخيمة

بجوار مزلقان محطة شبرا الجديدة

قطع أراضي مقسمة للبناء مساحات من ١٠٠ الى ٣٠٠ متر بأسعار مغرية

نواصي ممتازة – شوارع ١٠ امتار

اوتوبيسات متعددة : ٣٣ و ٣٦ و ١٣٢)

التقسيط بدون فوائد

على ٤٠ و ٥٠ و ٦٠ شهرا

خصم كبير لبيع النقد

التسليم والاستغلال فورا

معاينة الارض بسيارات الشركة مجانا

ادارة : لبيب عبد السيد نخلة

(٣٠) اراضي للبناء

شركة سليم للتجارة وتقسيم الاراضي

ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوي ت :٨٩٤٧٤٦

تقدم التقسيم الثاني من :

مدينة العمرانية الجديدة بالجيزة

على شارع خوفو عرض ٤٠ مترا

تجاورها المرافق العامة • مواصلات سهلة

مساحات مناسبة . باسعار تبدأ من :

١٩٥ قرشا بالتقسيط

بدون فوائد (٤٠ ، ٥٠ و ٦٠ شهرا)

● التقسيم مسجل باسم الشركة

المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا

شركة سيف الدين العقارية

للتجارة وتقسيم الأراضي

٦٢ش العباسية محطة احمد سعيد

تقدم بكل فخر

في ظل الاشتراكية التعاونية

التقسيم السكني الجديد

مدينة الايمان بالأميرية

على شارع الترولي

مساحات تبدأ من ١٠٠ متر للقطعة

نواصي ممتازة أسعار تبدأ من ١٩٠ قرشا للمتر

بالتقسيط المريح على

٦٠ شهرا بدون فوائد

المعاينة بسيارات الشركة مجانا

من الساعة ٩ صباحا الى ٢ ظهرا ومن الساعة ٥ الى الساعة ٨ مساء

لزيادة الاستعلامات

اتصلوا : ٨٢١٣٨٢

قطع أراضي مقسمة للبناء

بسعر المتر ١٣٥ قرشا

شامل المرافق

وبالتقسيط المريح على

٧٠

شهرا بدون فوائد

بمدينة الزهور

بأجمل منطقة بالقاهرة

مصر رمسيس للتجارة وتقسيم الاراضي

١٨٨ شارع رمسيس بغمرة

للاستعلام ت٨٢٨٥٩٤

شركة الإدارة العقارية

شركة مساهمة مصرية

المركز الرئيسي بالقاهرة بشارع البستان رقم ١٩

تليفون رقم : ٢٢٢٤٧ ، ٣٢٠٢٥

فرع الاسكندرية ٢ طريق الحرية

تليفون رقم : ٣١٤٤٨ ، ٢٨٢٠٨

تقسيم دار السلام بالمعادي بالقاهرة

المعتمد بقرار المحافظ رقم ٦٣/١٥

تقسيم شارع كنيسة الاروام بشوتس برمل الاسكندرية

المعتمد بقرار محافظ الاسكندرية رقم ٦٣/٤١٩

تقسيم شارع الترولي بالمطرية بالقاهرة

تقسيم البساتين بالمعادي بالقاهرة

تقسيم شارع رياض بباكوس برمل الاسكندرية

الجاري اعتمادها

وتنصح الشركة راغبي شراء أراضي البناء بالتأكد من اعتماد التقسيم بقرار المحافظ طبقا للقانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٤٠ ليمكن تسجيل القطع المشتراه والحصول على رخصة البناء وتوصيل المرافق الى مبانيهم .

(٣٠) ملابس جاهزة

مصممة الازياء

بوسي المغلاوي تعرض فستانا

بـ ١٩٥ قرشا

بمعرضها ٧٢ شارع المنيل

مس ايزا

(٣٠) معاهد رقص

سهرات الصيف الجميلة

لا تحلو الا بتعلم الرقص بمعاهد روبرت للرقص بالقاهرة والاسكندرية

ROBERT

القاهرة ٨ ميدان سليمان باشا ت ٥٦٣٠٤ الزمالك ومصر الجديدة والاسكندرية

اعلانات مختلفة

الجمعية التعاونية للبترول
ش م ع

س٠ ب رقم ١١٦٧١٣

تؤكد الجمعية التعاونية للبترول ماسبق أن أعلنته في أبريل الماضي خاصا بضرورة « تصفية » اسهم مساهمي الجمعية الذين توفوا قبل يوم (٨-٥-١٩٦٣) وصرف قيمة الاسهم الى ورثتهم بعد خصم استحقاقات الجمعية وذلك تطبيقا لاحكام القانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٦٣

(في شأن تحويل الجمعية التعاونية للبترول الى شركة مساهمة عربية)

الامر الذي ترجو الجمعية من اجله ورثة المساهمين الذين توفوا قبل يوم (٨-٥-١٩٦٣) ولم تصف أسهمهم – بعد أن يتقدموا الى الجمعية في ميعاد غايته (٣٠-٦-١٩٦٤) بالمستندات الموضحة فيما يلي :

١ – مستندات الاسهم المملوكة للعضو المتوفى .

٢ – شهادة رسمية تتضمن تاريخ الوفاة وبيان الورثة

٣ – شهادة افراج عن الاسهم من مصلحة الضرائب (مأمورية التركات المختصة) .

فاذا تعذر تقديم شهادة الافراج عن الاسهم في الموعد سالف الذكر يكتفى بمستندات الاسهم والشهادات المتضمنة تاريخ الوفاة وبيان الورثة

وتقدم شهادة الافراج فيما بعد .

وذلك ليمكن اتخاذ الاجراءات اللازمة لتصفية الاسهم وصرف قيمتها للورثة ويلزم أن تسلم المستندات المشار اليها – الى الجمعية (في مركزها الرئيسي ٤٤ شارع قصر العيني بالقاهرة) خلال ايام العمل الرسمية (فيما بين الساعة التاسعة صباحا والواحدة ظهرا) مقابل ايصال يصدر عن الجمعية باستلامها هذه المستندات – او ان ترسل بالبريد المسجل .

كما تؤكد الجمعية ان المستندات السابق توضيحها اذا لم تسلم اليها حتى الساعة الواحدة ظهر (يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ / ٦ / ١٩٦٤) أو لم تصلها بالبريد المسجل في هذا الموعد نفسه فلن تصرف قيمة الاسهم للورثة – بل سوف تستبدل – في هذه الحالة – باسهم في الشركة الجديدة .

دليل أسيوط
يظهر السبت من كل أسبوع

كلمة الى الدكتور حاتم ..

شعب اسيوط للآن لايشاهد التليفزيون .. ان الصورة تصل اليهم « مهزوزة » .. وفي كل عام ينتظرون انشاء محطة تقوية في مدينة اسيوط نفسها دون جدوى .. اكثر من شكوى تقدم بها الاهالي دون مجيب ..

التليفزيون أصبح الآن في كل منزل .. ان أسيوط وحدها بها ٥٠ الف جهاز ! ..

انها كلمة رجاء فهل تتحقق

(الاسيوطي)

حلواني آخر ساعة

ت ١٥١١ باسيوط

دائما تجدون احدث الحلويات بآخر ساعة

العطار

قمصانجي شارع ثابت ت ٨٥٦

صالون حكيم

ادارة حكيم مراد

قص الشعر والتجميل

شارع الجيشي ت ٢٨٦

صالون النجاح

ادارة صالح موسى

قص شعر – وتجميل

شارع المحطه باسيوط

استديو سعد للتصوير

ادارة المصور محمد سعد

شارع السينما الشتوية

ت ١٢٨٠

معرض الشاهد للسجاد

شارع ٢٦ يوليو امام شيكوريل

افخم واحدث تشكيلة من السجاد والاكلمة الاسيوطي

شركه اسيوط للمنتجات الطبية

اقلام ورق حساس وكيماويات

الات تصوير والات تجميل

شارع ٢٦ يوليو ت ٦٧٤

محلات عزمي المجريسي

عمارة برلس جاد الكريم ٦١١

راديو – بوتاجاز – ماكينات خياطة – نجف – للبيع بالتقسيط وخصم للنقد

حلواني عبد اللطيف

ميدان البنوك ت ٢١٤ اسيوط

اخصائي حفلات الشاي والافراح

يقدم طلبك حتى المنزل

محطة شل اسيوط ت ٣٢٣

طلعت يعتني بسيارتك بخدمة شل الممتازة . يقدم لك اسطوانة البوتاجاز في ٧ دقائق . تاكسي طلعت للسفريات

شركة المشاط التجارية

شارع ثابت ت ٣٩٧

ماكينات رش البخار – بوتاجاز ثلاجات – كاوتشوك – ادوات معامل

فندق ومطعم اسيوط السياحي

ميدان المحطة ت ١٦١٥

خدمه ممتازة – اطعمة شهية شرقية وغربية – وجبة مخفضة لطلبة الجامعات والمعاهد .

درة أسيوط

تقدم اجمل تشكيلات القمصان والموديلات الاحذية واحتياجات الاسرة بمناسبة موسم الصيف .

الجمعية التعاونية الصناعية

منتجات خان الخليلي • سجاد مفروشات – جهاز العرائس – احتياجات البيت الحديث ت ١٥٩٨

المؤسسة الاشتراكية للنظارات الطبية

رمضان محمد المنياوي

احدث الموديلات – تخفيض خاص للطلبة

شارع الجيشي باسيوط

سينما مصر

تعرض احدث الافلام العربية والاجنبية ت ١٠١٤

شركة البيت الحديث ت ٢٨٢

فتحي جرجس وشركاه

يسر شركة البيت الحديث ان تعلن انها قد وضعت نظاما خاصا للبيع بالتقسيط بسعر النقد للسادة موظفي الحكومة .

فندق شيرد أسيوط

أمام سينما اسيوط الشتوي

خدمات ممتازة اسعار مغرية

أثاث فاخر – مياه ساخنة

ت : ١١٧٥

كوافير الشرق

سويفي ت ٥٥٩

خاص للسيدات – عمارة الشرق

شركة واير الهندسية
فتحي غنيمه وشركاه

عمرة الشرق

راديو – ماكينات خياطة – ثلاجات بوتاجاز – ادوات كهربائية – ورشة لتصليح الراديو ت ٩٠٠٢٧

السقعان باطفيح
حمة الله الشيخ
حمد السقعان

اهيم واحمد وعبد الغفار
الشايع عبدالله التاجر
ومحمود عضو الاتحاد
الميح وعم عبد الوهاب
حسن رفعت وحرم الاستاذ
يس القلم المدنى بالعدل
بخ محمد كاسب شيخ
عضو الاتحاد الاشتراكى
عين وحسن كاسب من
ذم الحاج امين كاسب
شتراكى بالصف والحاج
سب التاجر وابن عمة
غانم ومحمود غانم النظار
م سابقا والشيخ مصطفى
قريب ونسيب عائلات غانم
ة والحلايله باطفيح.

لبدارى القادح

بدارى عامة وآل هريدى
بنة رجالها المرحوم
بد الرحيم غفير
الهم الله الفقيد
الصبر.

***

كر ينعى ببالغ الحسرة
ال البدارى الشيخ
لرحيم غفير
المرحوم الشيخ

***

والمهندس شعيب عبد
مشرف وزين العابدين
حزن فقيدهم المرحوم
بدالرحيم غفير
مع جناته

***

مرهريدى وشقيقه احمد
ببالغ الاسى والحزن
بهما المرحوم الشيخ
لرحيم غفير
بدى بالبدارى. تغمده
برحمته والهمنا الصبر

***

الرحمن حسن واولاده
فقيدهم المرحوم
بدالرحيم غفير
بته واسكنه الجنة

***

سرى واخوته بالبدارى
لحزن والاسى فقيدهم
بدالرحيم غفير
بته واسكنه الجنة

فقيدة عائلة سلامة

شيعت امس جنازة المرحومة السيدة كريمة الشيخ محمد سلامه المقرىء وحرم السيد محمد العلوى المدرس الاول بالتربية والتعليم وابنة اخ محمود سلامه بمسطرد وشقيقة مختار سلامه المفتش بالاصلاح الزراعى والنقيب طيار فوزى سلامه ومحمود بحقوق عين شمس والملازم طاهر بالدفعية وحرم محمد الشحات المدرس الاول والدكتور كمال صالح بمطار القاهرة وعزمى عبد المعطى بكلية النصر بالمعادى وابنة عم وخال الدكتور طوسون عبد السلام بالكويت واخوته عادل رئيس مجلس مدينة ميدوم وجميل بالتليفزيون وحرم النقيب مهندس محمود فهمى والملازم اول محمود شريف بشرطة النجدة وصابر رفعت بالمنيا وحرم المهندس عبد المجيد العجمى بالمنيا وشقيقاتها بالجيزة والسودان والمهندس اسماعيل صالح بالاصلاح الزراعى بملوى واخوته وماجد ومكرم شحاته بمحافظة المنيا وقريبة ونسيبة السادة عبد الحميد سالم وكيل وزارة الاقتصاد المساعد واخوته بالاسكندرية والمقدم عمر وهبى مامور كفر سعد وعبد الستار مراد ومحمد الفكهانى ونبيل عزت بالحقوق وعبد العزيز شفيق وانجاله النقيب مجدى بالحدود والملازم اول حسن بالشرطة باسيوط وزكى قناوى بالمعاش وحرم عم الدكتور عبد الرحمن بالسعودية واحمد بجمارك السعودية وحامد واحمد على التجار بحضرموت وعائلات العلويين بالجنوب العربى والقاهرة واندونيسيا وماليزيا وسلامة وبدوى بدمياط وبخيت ومسعد بالاسماعيلية واللبان بالخانكة والصباغ بمسطرد وحموده التجار بالنحاسين والصاغة وعزمى بمصر واسكندرية واقيمت ليلة المأتم بشارع نجيب شكور رقم ٣١ حدائق القبة والاسرة تشكر كل من واساها فى مصابهم الاليم

اسرة توريدات شمال القاهرة التعليمية ومخازنها تشاطر الاستاذ جرجس مسيحه رئيس المشتريات لوفاة شقيقه المرحوم
قسطنطين مسيحة
فللفقيد الرحمة وله وللاسرة العزاء

***

شمال القاهرة التعليمية
المدير العام ومدير الشئون المالية والادارية ورؤساء الادارة والمفتشون الاداريون يشاركون الاستاذ جرجس مسيحه رئيس المشتريات احزانه فى وفاة المرحوم شقيقه

رعاية الشباب بالاسكندرية

تشارك الاستاذ عزيز بكير احزانه لوفاة المرحومة والدته تغمدالله الفقيدة برحمته واسكنها فسيح جناته

مفتشو شرق القاهرة ونظار مدارسها ووكلاؤها ومدرسوها الاوائل والمدرسون ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم الاستاذ
عبد الفتاح حسن
ناظر مدرسة الزمالك الاعدادية ويرجون للفقيد المغفرة ولاسرته جميل الصبر والعزاء

***

اسر اللواء الاعدادية
اسرتها تنعى المربى الاستاذ المرحوم
عبد الفتاح حسن
ناظر الزمالك الاعدادية وترجو له الرحمة ولآله الصبر وخالص العزاء

***

المدرسة الهاشمية الاعدادية
اسرة المدرسة تنعى الاستاذ المرحوم
عبد الفتاح حسن
ناظرها السابق للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصنع شركة كولدير

محمد طاهر ومصطفى الخميسى وحسان البطل وحلمى شافعى بقسم مراقبة الجودة يشاطرون المهندس مصطفى حمدى مدير الهندسة الاحزان لوفاة المرحومة والدته ويسألون الله لها الرحمة والرضوان

جرجا الاعدادية بنين

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عيسى الخطيب المدرس بالمدرسة احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

الجمعية التعاونية الصناعية بمحافظة أسوان

تنعى الجمعية التعاونية الصناعية باسوان ووحدة الصيانة والانتاج والوحدات الانتاجية المرحوم المهندس
محمود اسماعيل
والد السيد المهندس عبد الرحمن محمود اسماعيل مدير وحدة الصيانة ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

وحدة الصيانة والانتاج باسوان

موظفو وعمال الوحدة ينعون بمزيد الاسى والحزن والد المهندس عبد الرحمن محمود اسماعيل مدير الوحدة ويسألون الله للفقيد الكريم الرحمة ولآله الصبر والسلوان

أسرة التصحيح باخبار اليوم
تنعى ببالغ الحزن وعميق الاسى
الشيخ محمود خليفة
والد الزميل الاستاذ عبد الغفار وتشارك الزميل الاحزان وترجو للفقيد الرحمة وللاسرة جميل الصبر وخالص العزاء.

تفتيش قسم الجلاتمة التعليمى
المفتش والمفتش المساعد والنظار ينعون بمزيد الاسى شقيق الاستاذ عبد العليم محمود صالح ناظر مدرسة بهرمس فللفقيد الرحمة ولآله الصبر

ينعى نادى ميت غمر الرياضى الاستاذ
حسين أحمد عبده
عضو النادى ويسأل الله للفقيد الرحمة ولآله الصبر والعزاء

نادى المعلمين بالجنوبية

رئيسه واعضاؤه ينعون بمزيد الاسى الاستاذ محمد نور الدين مبارك المفتش برعاية الشباب بالمنطقة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

بنك مصر بمنيا القمح

وكيل وموظفو البنك يشاطرون السيد العميد احمد انور سلام رئيس المدينة الاحزان لوفاة شقيقه فللفقيد الرحمة

ببالغ الاسى ينعى نادى المعلمين باسنا فقيد العلم الاستاذ الكبير
محمد سعيد العريان
سكرتير نقابة المهن التعليمية فله واسع الرحمة ولآله جميل الصبر

اسرة مكتب الاجور بغزل المحلة تنعى بمزيد الاسى والحزن القمص
جرجس عبد الملك
والد زميلهم الاستاذ رياض جرجس للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عبد الشافى وعبد القادر عبد الرازق ابو الحاج على تجار الاخشاب بمنيا القمح يشاطران السيد العميد احمد انور سلام رئيس المدينة الاحزان لوفاة شقيقه فللفقيد الرحمة

نادى المعلمين بالاسكندرية

ينعى بمزيد الحزن والاسى شقيق الاستاذ محمود العراقى المفتش بالمديرية التعليمية للفقيد الرحمة وللزميل العزاء

لجنة معهد سوهاج الازهرى الثانوى تنعى العالم الجليل فضيلة الشيخ
ابراهيم جاب الله
رحم الله الفقيد ولآله الصبر

اسماعيل القبانى الثانوية

ناظرها ووكلاؤها وهيئة التدريس والاداريون واتحاد الطلاب ينعون شقيقة الاستاذ محمود البحرى ويشاطرونه المصاب ويسألون للفقيدة الرحمة وللاسرة جميل الصبر والسلوان

أسرة الشركة الشرقية للكتان والقطن

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
المدير العام وعضو مجلس الادارة
اعضاء مجلس الادارة عن العاملين
مديرو ورؤساء الاقسام
اسرة الادارة المالية
العاملون بالشركة
ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحومة الحاجة
نفوسة حسين ضيف
والدة السيد الاستاذ محمد فهمى عبد الحميد المدير المالى والتجارى للشركة وعضو مجلس الادارة ويشاطرون سيادته الاحزان تغمدالله الفقيدة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

***

اداريو وموظفو وعمال الشركة الحديثة للاقطان والتجارة ينعون بمزيد الحزن والاسى السيدة الفاضلة والدة السيد محمد فهمى عبد الحميد المدير المالى والتجارى لشركة الشرق للكتان والقطن ويسألون لها الرحمة ولذويها الصبر والسلوان

***

أعضاء الاتحاد الاشتراكى العربى بالشركة الشرقية للكتان والقطن ينعون بمزيد الاسى والحزن السيدة البارة والدة الاستاذ فهمى عبد الحميد المدير المالى والتجارى وعضو مجلس الادارة تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الها الصبر والسلوان عنهم – محمود عرفه امين وحدة غزل القطن والمنسوجات

***

اعضاء الاتحاد الاشتراكى العربى بالشركة الشرقية للكتان والقطن ينعون بمزيد الاسى والحزن السيدة البارة والدة الاستاذ فهمى عبد الحميد المدير المالى والتجارى وعضو مجلس الادارة تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الها الصبر والسلوان عنهم – حسين رزيقه امين وحدة الكتان

اعتذار
سنوالى نشر الاعلانات
التى لم تنشر اليوم ...
غدا ان شاء الله

عمر السنيطى واحمد سعد قزون واخوته محمد وعبد الحفيظ ينعون
الحاج عبد الرحمن قزون
والحاج حسن واحمد قزون
فللفقداء الرحمة وللاسرة العزاء

نادى المعلمين بالاسكندرية

يشاطر الانسة نوال حبيب المدرسة بمدرسة ابن طولون الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللزميلة العزاء

تنعى ادارة الشئون العامة بوزارة الداخلية فقيد الشرطة
العميد
فايز عون الرفيق
مدير ادارة مكافحة جرائم النقد
اختاره الله الى جواره بعد سنوات طويلة امضاها فى خدمة الشرطة – كان خلالها مثلا عظيما للايمان بالواجب والاخلاص فى ادائه
نسأل الله للفقيد الكريم واسع الرحمة وللاسرة جميل الصبر – ولهيئة الشرطة خالص العزاء

عائلة صبرة بقلمشاه فيوم تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة والدة فضيلة الشيخ عبد العليم البكرى فللفقيدة الرحمة والرضوان
عنهم – محمد محمود عبد الحفيظ

مصنع ٤٥

اسرة قسم الجملة تقدم العزاء للزميل كمال حبيب فى وفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الكنيسة الانجيلية بالمحلة تودع للسماء
المرحوم مكارى سعيد
والد القس عمانوئيل راعى الكنيسة لروحه نياحا ولاسرته عزاء

مستشفى خزان أسوان

الحكيمباشى والموظفون والعمال يشاطرون ببالغ الحزن والاسى زميلهم الاستاذ فاروق احمد عبد الباقى لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

مصطفى احمد ابو العلا عطيه
ينعى بمزيد الحزن والاسى
المهندس
على مغربى على
وطنك – اهدافك – احباؤك – اصدقاؤك كلهم فقدوك فلك الرحمة وللجميع الصبر والسلوان
ويشاطر السيد – مصطفى على الاحزان

شكر

أسرتا نور الدين

والدنى بميت مرجا والجمالية دقهلية يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم العزيز المرحوم الشيخ محمد حسن نور الدين سواء بالحضور او البرق ويخصون بالشكر الرئيس جمال عبد الناصر ورجال القضاء والمحاماه واهالى محافظتى الدقهلية والشرقية لما اظهروه نحو الفقيد الراحل

ذكرى

ذكرى الاربعين
تحيى اسرة المغفور له
جاد السيد كساب
مساء اليوم السبت ذكرى الاربعين بتلاوة آى الذكر الحكيم بالمنزل الكائن ٢٥ شارع وابور الترجمان حارة محمد محمود ببولاق. عن الاسرة احمد جاد وعبد المنعم جاد

الحاج عاطف رزق
اربعون يوما مضت ولم يجف فيها دمعنا انزلك الله منازل الشهداء والصديقين
اخوك محمد احمد نجيب

ذكرى الاربعين
لوفاة المرحوم الاستاذ
لبيب أحمد عبده
الامين العام السابق لمجلس الامة
تحييها اسرته مساء اليوم بالسرادق القائم بشارع المنيل امام محطة الهلباوى

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره تحيى اسرة عياده بمنوف واقاربهم ذكرى الاربعين لفقيدهم العزيز المرحوم
الحاج محمد عيادة
مساء اليوم السبت بمنزله بمنوف

***

والدنا الحبيب – برحيلك لم تجف دموعنا ان ذكراك فى قلوبنا خالدة باقية – اسرتك واولادك

***

خالى العزيز – سنظل على ذكراك باقين حتى الخلد مثواك ليوم ان نلقاك – انهار وسعيد مليك

الذكرى الرابعة لوفاة المرحوم
أبو زيد السيد كليب
تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم مساء السبت ٢٠ الجارى بمسكنها بالفيلات المزدوجة فيلا ٦٤ نموذج ج ١٠

ذكرى الاربعين لفقيد الصحافة
اسماعيل حسين حمادة

تحيى عائلة المرحوم اسماعيل حسين حمادة ذكرى الاربعين لوفاته. طريق ٢٦ يوليو رقم ١٣ – ... وذلك بتلاوة آى الذكر الحكيم مساء اليوم السبت

***

ولدى الحبيب اسماعيل
اللهم لقد استسلمت لحكمك يا أحكم الحاكمين فالامر لك وحدك، اللهم امنحنى من لدنك صبرا وعزاء، اما انت يا ولدى فانك لا تفارقنى، طبت فى جنة الخلد الى ان ألقاك
والدتك الحزينة

***

أخى الحبيب
اربعون يوما مضت على فراقك ونحن فى ذهول من هول المصاب، لم يجف لنا دمع، لقد كنت لنا نعم الاخ الحنون، وكنت املنا فى الوجود، ونور الحياة، ففى جنة الخلد الى ان نلقاك
اختك الحزينة الباكية.
واخوك الحزين محمد

***

زوجى الحبيب ووالدنا الغالى
رحلت عنا وانت فى ريعان شبابك ونحن احوج مانكون اليك لترعانا وتأخذ بيدنا وتسير بنا الى بر الامان ننعم بعطفك وبرك
وهكذا من بعدك، نعيش فى ضياع بلا امل ودون رجاء، وبالحسرة والالم نفتقدك كل يوم، وكل ساعة، وهكذا الدنيا ان أوعدت عدت وان اينعت نعته فالى جنة الخالدين
زوجتك الثكلى
وطفلاك رائدة وشريف

ذكرى الاربعين
تحيى اسرة المرحوم
محمد سامى ندا
مدير توزيع الجمهورية
ذكرى الاربعين لوفاته مساء السبت ٢٠ يونيه ١٨ شارع القبة – ركن بمصر الجديدة

اعطنى ولا تطلب منى
(بقيه المنشور ص ٩)

ان مبدأ المعاملة بالمثل : لا يحقق اية عدالة بين الدول النامية : والدول المتقدمة .. لذلك يجب تعديل هذا المبدأ : واستبداله بمبدأ جديد : يحقق التوازن فى التجارة العالمية : ولا يأخذ من الفقراء : ليعطى الاغنياء ..

يجب على الدول المتقدمة : ان تمنح الدول النامية ميزات معينة : ولا تطالبها بالمثل .. يجب عليها ان تخفض الرسوم الجمركية التى تفرضها على منتجاتها : ولا تطالبها بالمثل .. يجب عليها ان تفتح اسواقها امام منتجاتها : وترفع القيود من امامها : ولا تطالبها بالمثل.

هذا ما طالبت به الدول النامية فى المؤتمر : وهذا ما اعتبرته حقا من حقوقها .. بعد ان اثبتت بالدليل القاطع : وبالاحصاءات التى لا تقبل الشك : ان مبدأ المعاملة بالمثل القائم فى الوقت الحاضر : يتسبب فى الحاق الخسارة بالدول النامية .. وتحويل هذه الخسارة الى مكاسب للدول المتقدمة !

وقد اثار هذا الطلب عاصفة بين الدول الصناعية المتقدمة .. وبعد مناقشات : ومفاوضات طويلة : استمرت ثلاثة شهور كاملة اقرت معظم الدول المتقدمة المبدأ الجديد .. مبدأ اعطنى .. ولا تأخذ منى ..

الفائدة المشتركة

ولكن لماذا يحقق هذا المبدأ الجديد فائدة مشتركة للدول النامية والدول المتقدمة على السواء ؟ .. وكيف تستفيد الدول المتقدمة من هذا المبدأ : وهى التى ستفتح اسواقها امام منتجات الدول النامية بغير مقابل ؟

والجواب .. فى منتهى البساطة .. لو استمرت التجارة الدولية على اوضاعها الحاضرة : فلن يمضى وقت طويل .. حتى تجد الدول النامية نفسها عاجزة عن شراء اى شىء من اسواق الدول الصناعية المتقدمة : بسبب العجز المتزايد فى التجارة بين الجانبين : والذى يقدر فى الوقت الحاضر بستة الاف مليون دولار !-

ولو حدث وتزايد العجز كما يتوقع الخبراء : فان الدول الصناعية المتقدمة ستصاب مستقبلا بخسارة كبيرة نتيجة لتوقف الشراء منها بواسطة الدول النامية ..

لذلك عندما تجىء الدول الصناعية المتقدمة اليوم : وتفتح اسواقها امام الدول النامية : ولا تطالبها بالمثل .. فانها تعلم تماما ان ما ستقدمه للدول النامية اليوم : سيرجع اليها غدا .. لان ستزداد القوة الشرائية فى الدول النامية : وتتجه الى الدول المتقدمة لتشترى منها احتياجاتها.

وقد كان الدكتور عبد المنعم القيسونى حريصا على ابراز هذه الحقيقة : وتأكيدها فى الكلمة التى القاها امام الوفود قبل انهاء المؤتمر.

ثورة على المبادىء

ومبدأ اعطنى .. ولا تأخذ منى .. واحد من المبادىء العديدة التى اقرها المؤتمر .. وقد اثارت المبادىء الجديدة التى اقرها المؤتمر ازمة كبيرة استمرت لآخر لحظة.

وقد استغرقت عملية صياغة المبادىء الجديدة ما يقرب من شهرين كاملين .. وربما يبدو هذا الوقت طويلا .. ولكن العملية كانت شاقة وشائكة .. اذ عارضت دول الغرب هذه المبادىء : واقامت اسرائيل فى طريقها .. لذلك قامت جبهة الدول النامية المكونة من ٧٥ دولة بتكوين لجنة فرعية تضم ١٢ عضوا من بين اعضائها : ويمثل الجمهورية العربية فى هذه اللجنة التى قامت باقتراح المبادىء الجديدة الدكتور زكى الشافعى .. واستمرت اللجنة الفرعية المنبثقة عن جبهة الـ ٧٥ فى مفاوضات مستمرة طوال الشهرين الاخيرين مع بقية الجبهات للاتفاق على صيغة المبادىء الجديدة ..

افكار جديدة

ترى ما هى اهم المبادىء الجديدة التى اقرها المؤتمر ؟

- يجب ان تقوم العلاقات الاقتصادية بين البلاد : بما فى ذلك العلاقات التجارية : على الحرية : والمساواة : وعدم التدخل فى الشئون الداخلية لها .. ولا يجوز التمييز فى المعاملة على اساس اختلاف النظم الاقتصادية بين الدول ..
- لكل دولة حق سيادى فى حرية التجارة مع الدول الاخرى .. ولها ان تتصرف بحرية فى مواردها الطبيعية : بما يحقق التنمية الاقتصادية والرفاهية لسكانها.
- القضاء على الاستعمار ومخلفاته طبقا لقرار الامم المتحدة بشأن منح الاستقلال للبلاد والشعوب المستعمرة .. شرط ضرورى للتنمية الاقتصادية : ولمزاولة البلاد النامية حقوقها السيادية على مواردها الطبيعية ..
- زيادة المعونة الفنية والمالية بشروط ملائمة : وبدون قيود بما يتلاءم مع احتياجات النمو الاقتصادى : وتوجيه السياسات المالية لهذا الغرض.
- التجارة الدولية من اهم عوامل التنمية : ويجب توجيهها نحو زيادة سرعة النمو الاقتصادى : وتنويع الاقتصاد القومى لجميع البلاد النامية بصرف النظر عن نظمها السياسية او الاجتماعية ..
- لا يجوز للتنظيمات الاقليمية بين البلاد المتقدمة الى الاضرار بالبلاد الاخرى : وخاصة البلاد النامية .. وفى نفس الوقت يجب تشجيع التنظيمات الاقليمية بين البلاد النامية مما يترتب عليها من زيادة التجارة فيما بينها : وتعجيل النمو : وتشجيع التنويع الصناعى والزراعى : وذلك بصرف النظر عن النظم الاقتصادية والسياسية.

***

وبعد .. ان هذا المؤتمر اسفر عن ثورة فى التفكير .. وثورة على العلاقات بين الفقراء والاغنياء .. وهو بعد كل هذا بداية وخطوة : على الطريق الطويل.

أزمة بين الكويت واليابان
(بقية المنشور ص ١)

الى اليابان حوالى ٣٦ مليون برميل سنويا . قررت حكومة الكويت اتخاذ هذه الاجراءات الايجابية بعد المعاملة المهينة التى لقيها الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير خارجية الكويت فى زيارته لليابان تنفيذا لقرارات مؤتمر القمة العربى للدعوة لحقوق الشعب العربى وقضية فلسطين .

استقبله فى المطار موظف صغير من وزارة الخارجية اليابانية وهذا لم يحدث له فى الدول الثمانى التى زارها فى آسيا .

قابله رئيس الوزراء ولم يفتح فمه باكثر من ان الموضوع من اختصاص وزير الخارجية !

قابله وزير الخارجية الذى حدد موعد المقابلة بعشرة دقائق !.. وعند انتهاء الدقائق العشر نظر الوزير اليابانى فى ساعته ثم قال (اننا سنتصل بكم وسنرد عليكم خلال يومين) !

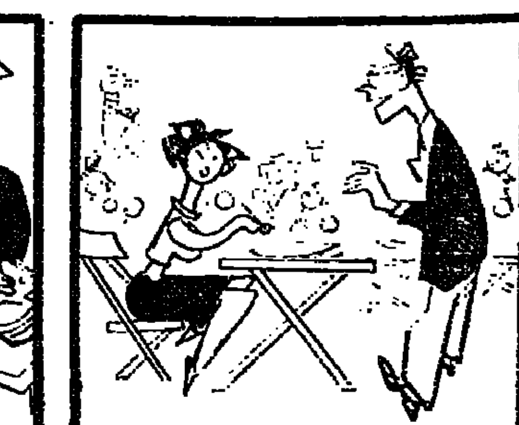
ثم فوجئت سفارة الكويت فى اليابان ببيان رسمى اعدته وزارة الخارجية اليابانية حول زيارة الوفد الكويتى يقول بالحرف الواحد (ان اليابان تتمنى ان يسود السلم فى الشرق الاوسط بوحى من ميثاق الامم المتحدة) !

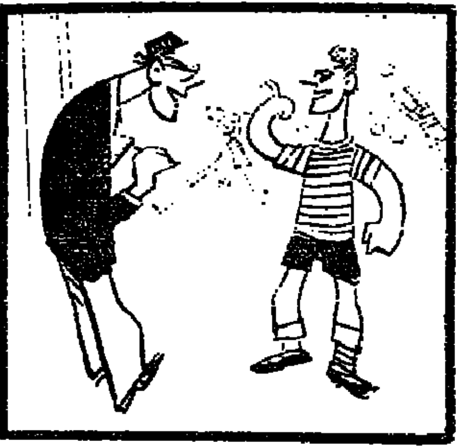
ورفض الشيخ صباح الاحمد الصباح هذا البيان ، وترك اليابان.

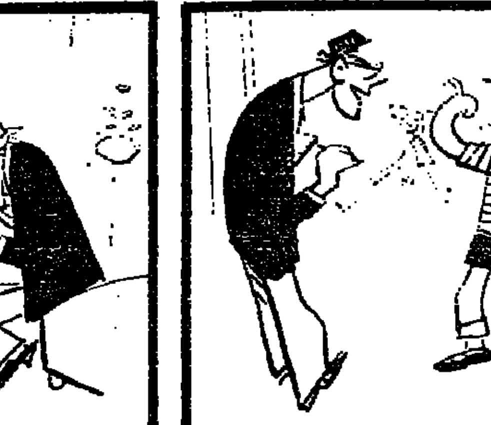
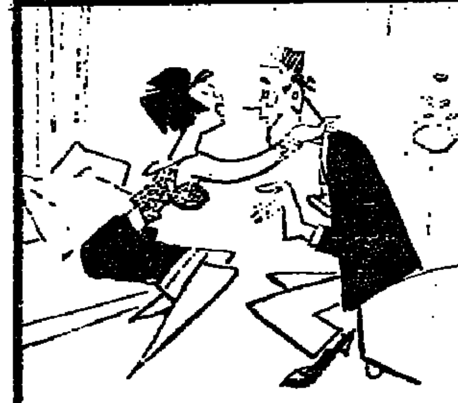
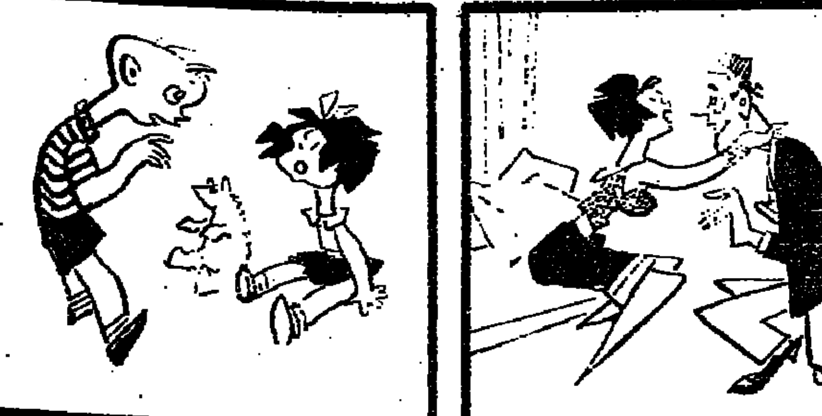
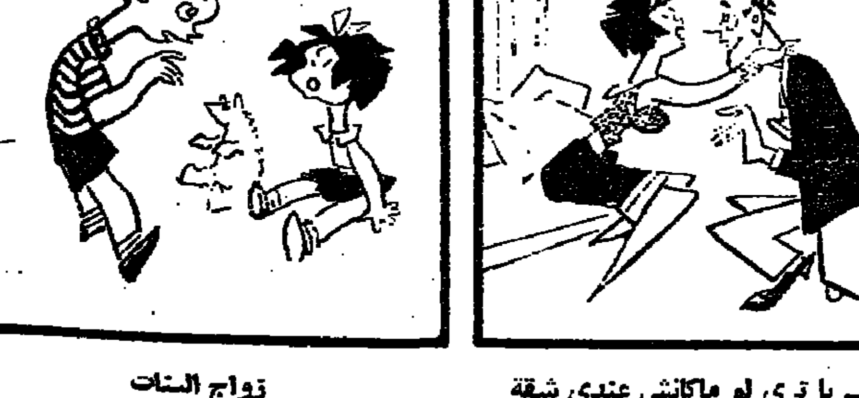
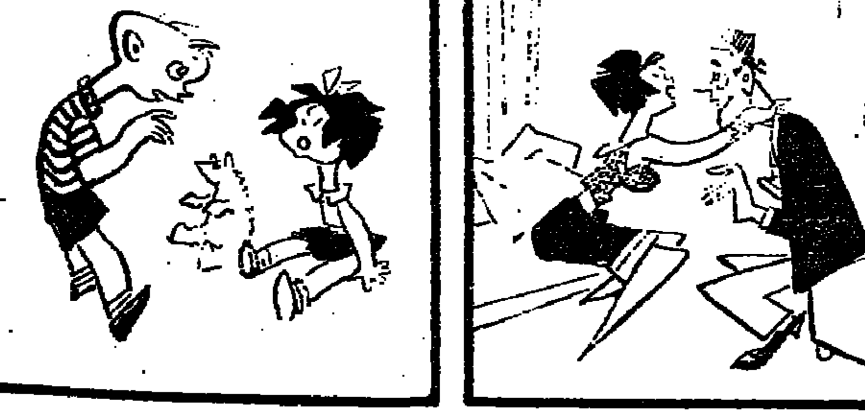
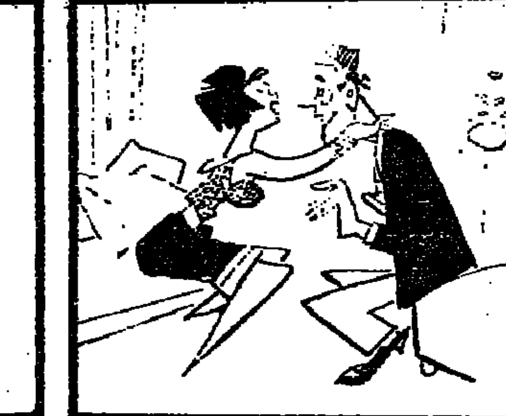
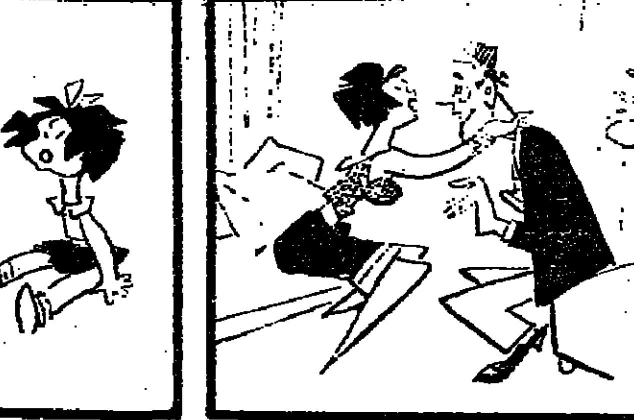
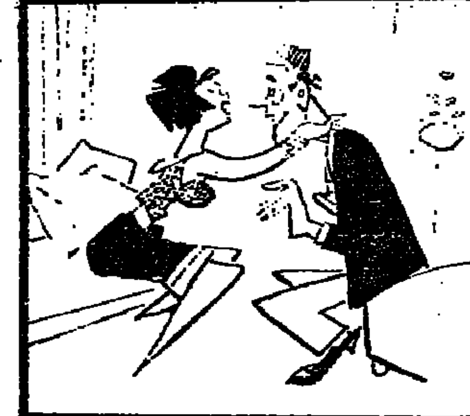
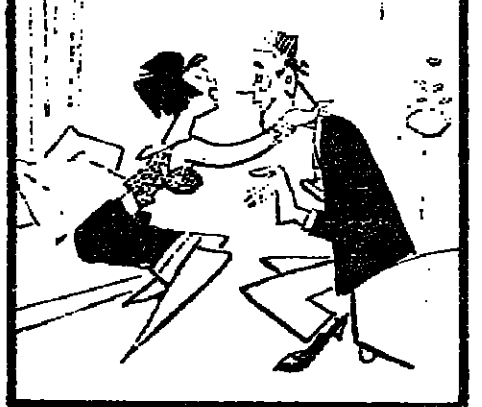
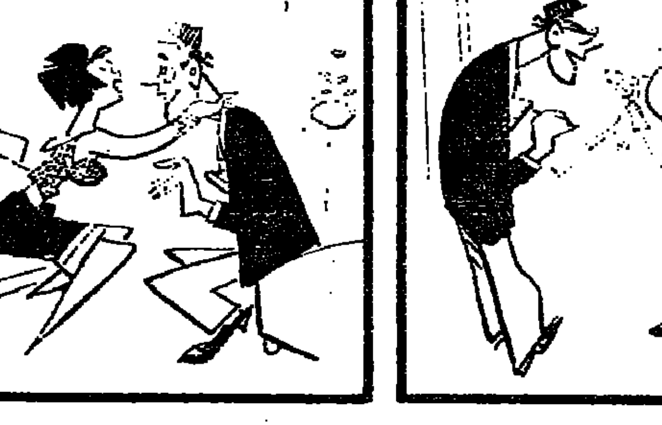
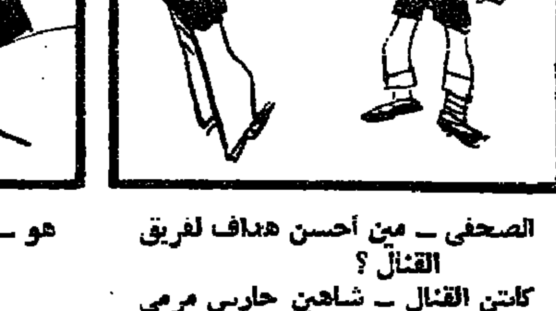
حدث هذا فى الوقت الذى كانت فيه وزارة الخارجية اليابانية مشغولة باعداد استقبال كبير لجولدا مائير وزيرة خارجية اسرائيل .. وتسابقت الاذاعة والصحف على نشر تصريحاتها .. بينما لم تنشر اى خبر عن الوفد الكويتى !

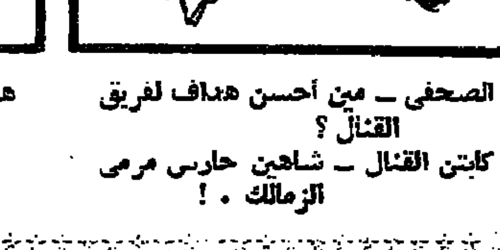
قيل فى تبرير ذلك ان اليابان لها مصالح اقتصادية كبيرة مع اسرائيل ... ورد المسئولون فى حكومة الكويت يبدو ان اليابان نسيت مصالحها الاقتصادية مع الدول العربية .

هكذا أصله بالأصل



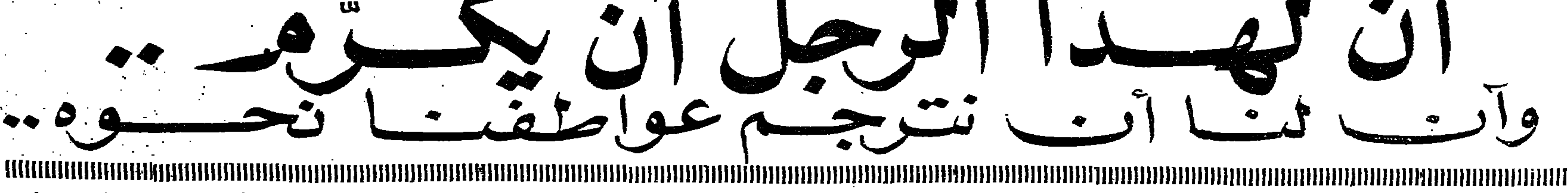
« في لجنة الامتحان »
المراقب — غرتك كام .. ؟
الطالبة — نمرة التليفون والا نمرة الجلوس .. ؟!

ازمة المساكن
الزوجة — روح دور على شقة فاضية للبنت .. كلها ١٨ سنة ونجوزها .. !!

الصحفي — مين أحسن هداف لفريق القنال ؟
كابتن القنال — شاهين حارس مرمى الزمالك . !

هو — يا ترى لو ماكانش عندى شقة فاضية كنتى حبيتينى بالشكل ده .. !

زواج البنات
الطفل — يا ترى ح تنتظرينى لغاية ما آخد الاعدادية .. والا ح تتجوزى واحد غيرى ؟!



آن لهذا الرجل أن يكرم ..
وآن لنا أن نترجم عواطفنا نحوه ..

يوم حطم شعب بور سعيد تمثال ده السبس الذى كان قائما عند مدخل قناة السويس كتبت مقالا عنوانه (لمن يقام التمثال عند مدخل قناة السويس) ودعوت فى مقالى المذكور الى اقامة تمثال للرئيس جمال عبد الناصر .

ويوم بدأ العمل فى تنفيذ مشروع بناء السد العالى كتبت مقالا آخر دعوت فيه الى اقامة تمثال لجمال عبد الناصر ينحت فى صخر احدى الروابى العالية التى تشرف على النيل والسد العالى .

وكان هذا منذ سنوات . وعدت وكررت نداء الدعوة بمناسبة انتهاء المرحلة الاولى من بناء السد العالى وتحويل مجرى نهر النيل .

ويومئذ بعث الى مواطن فاضل بخطاب طواه على « شيك » بمبلغ من المال مساهمة منه فى تحقيق الاقتراح . ولكن قيل لى يومئذ ان السيد الرئيس لن يوافق على اقامة تمثال او تماثيل له .. وهنا اعدت الشيك الى صاحبه .. ثم زارنى الرجل وتحدثنا طويلا فى الموضوع وقلت له ان الرئيس لا يوافق ، ولكنه لم يقتنع .. وتشعب بنا الحديث الى تفاصيل فاعود الى سردها فى مناسبة اخرى .

وأعود فأقول ان هذا المواطن الفاضل اشترط على الا اذكر اسمه أو اشير اليه من قريب او بعيد

وكان شاب وطنى يتقد غيرة وحماسا ويفيض قلبه حبا وعرفانا لجمال عبد الناصر قد زارنى فى دارى ليتحدث معى فى نفس الموضوع .. الخ ..

وقلت له نفس ما قلته للمواطن العربى الفاضل .. ولكنه هو أيضا لم يقتنع

واليوم جاءتنى منه هذه الرسالة .. وهو يلح فى نشرها ..

وقد رأيت انه على حق .. كما انه ليس من حقى أن أحول بين رأيه وبين وصوله الى جمهور المواطنين

وهو ايضا يطلب منى بل ويستحلفنى بانه الا أذكر اسمه وفى هذا يقول .. (.. حيث انى باشتراكى فى هذا العمل لا اعدو أن أكون واحدا من ملايين المواطنين ولذا فان اخشى ما اخشاه تأويل عملى على غير حقيقته مما ينزع عن هذا العمل ما يستحقه من شفافية لا يجب أن تشوبها اى شائبة) .

وهاهى ذى رسالته

الاستاذ الكبير محمد التابعى

جرت العادة أن يكرم الشخص الذى يقوم بأى عمل عظيم .. لذلك ..

ما قولكم فى :

رجل أعطانا كل شبابه .. وراحته .. وعصارة فكره .. وأعصابه .

رجل كان — وما زال — أمينا .. مخلصا .. متجردا .. شجاعا .

رجل حقق جميع المبادىء التى نادى بها من أول يوم بصدق .. وحزم .. ويقظة .

رجل حرر ارادتنا .. ورد لنا كرامتنا .. ناسيا كل شىء لنا .. منكرا ذاته فى تواضع عجيب لم يشهد له التاريخ مثالا .

رجل قال — وتمسك بما قال — « كان من الظلم أن يفرض حكم الدم علينا » . فقام بثورة بيضاء ناصعة لم يسفك فيها الدماء رغم انه غير بها مجرى التاريخ .. ولم يجعل منها سلاحا فى يد الاحقاد والبغضاء كما شاهدنا فى غيرها من الثورات القريبة منا .. والبعيدة عنا .

رجل رفع اسم وطننا عاليا محترما .. بعد أن كان سبة .. وخزيا .. وعارا .

رجل حولنا الى دولة مصدرة للمبادىء .. كى تعتنقها وتقلدنا دول العالم .

رجل وصلت ثقة شعوب العالم به .. أن يقول لى أحد رعايا دولة عظمى على درجة عالية جدا من الثقافة — ابان أزمة برلين فى صيف ١٩٦٢

والتى كانت تهدد العالم بقيام حرب ثالثة :

« ان أمل العالم منعقد فى هذه الايام العصيبة على هذا الرجل الحكيم جمال عبد الناصر »

رجل يدعو بكل طاقاته الى السلام .. والمحبة .. والرخاء الانسانى .

رجل يحترمه ويخشاه العدو .. يقدر ما يحبه ويفتديه الصديق .

رجل ناصر الحرية فى جميع أرجاء العالم .. دون انتظار لشكر أو ثناء .. أو خشية من تهديد أو وعيد .

رجل بعث الامة العربية من مرقدها .. وجمعها على كلمة واحدة من شأنها تفجير الطاقة الهائلة الكامنة فيها حتى تكون قوة كبيرة فى هذه المنطقة ترفع من شأن نفسها .. وتقوم بدور ايجابى فى بناء مستقبل البشر .

رجل .. اسمه .. جمال عبد الناصر .. وكفى .

مما لاشك فيه ان قولكم .. ورأيكم فى هذا الرجل هو ما دفعكم الى نشر اقتراحكم العظيم — والذى تستحقون عليه الشكر الجزيل — والخاص باقامة تمثالين لهذا الرجل عند مدخل قناة السويس وفى منطقة السد العالى

ومساهمة متواضعة منى اعرض عليكم هذه الافكار .. فلعل فيها كلها .. أو فى بعضها .. أو فيما ترونه ويراه المواطنون :

— عرفانا منا بالجميل .

— ووفاء من هذا الشعب .

— ودليلا على الايمان بالمبادىء القويمة .. والغايات السامية .

— وتقديرا للبطولة .. والاخلاص .. والتجرد .. والتفانى .. والتضحية .. والفداء .

— وأخيرا ... ترجمة للعواطف الزاخرة الجياشة بالشكر والامتنان .

سيدى .. وأستاذى الكبير الاستاذ التابعى .

وقبل أن استطرد فى كلامى .. وأعرض افكارى عليكم .. أحب أن نقف سويا وقفة قصيرة نحاول أن نحدد بها شخصية جمال عبد الناصر .. فبجانب ماسبق لان قدمته تعريفا لهذا الرجل ..

لا أخال أن احدا يشك فى :

١ — ان جمال عبد الناصر صاحب رسالة خالدة .. ومدرسة كبرى للمثل العليا والمبادىء السامية .. اكثر مما هو رئيس جمهورية .. أو حاكم يمر فى تاريخنا .. كما مر آلاف الحكام من قبل .

٢ — ان فضل جمال عبد الناصر على الامة العربية .. والقارة الافريقية .. والدول النامية .. وغير هذه وتلك من دول العالم .. واضح .. لا يمكن انكاره .

٣ — ان المبادىء التى يرفعها .. وينادى بها جمال عبد الناصر فى سبيل السلام .. والرخاء الانسانى .. ونبذ الحروب بجميع أشكالها ... أصبحت عقيدة يعتنقها ملايين البشر فى جميع انحاء المعمورة .

وبعد هذا التحديد البسيط السريع يمكن الخروج بهذه الاقتراحات التى أعرضها عليكم .. وعلى أبناء هذه الامة كمحاولة لتكريم هذا الرجل :

١ — تخصيص مادة من مواد الدستور لشكر جمال عبد الناصر .. والاشادة بالمبادىء التى ينادى بها .. مع ذكر الانجازات الرائعة الخالدة التى تمت على يديه .. مستهدفا بها المصلحة الخالصة لجميع أفراد الشعب .

٢ — انشاء جائزة عالمية قيمة باسم (جائزة ناصر للرخاء الانسانى) يفوز بها سنويا كل من يعمل عملا مجيدا فى سبيل الرخاء الانسانى .. يقدمها الشعب العربى فى مصر للرئيس جمال الذى يسلمها للفائز فى حفل كبير نيابة عن الشعب .

واقترح أن يكون موعدها هو ١٥ يناير من كل عام .. وهو الذى يوافق تاريخ ميلاد الرئيس جمال .

٣ — ان يكون شعارنا الذى نرفعه — ولا يتغير بتغير الحكام — معبرا عن مبادئنا .. وأهدافنا .. وتاريخنا .. وسياستنا — الداخلية منها والخارجية — والذى يكون به صورة الرئيس جمال .. كنبراس لنا .. واعترافا لهذا الرجل بفضله .. وتخليدا للشعب الذى أنجب .. جمال عبد الناصر .

وقد تجدون سيادتكم فى هذه اللوحة الخطوط العريضة التى تعبر عن هذه الفكرة .. والتى يمكن ان تعرض على لجنة من المتخصصين المخلصين ليزيدوا عليها ما قد أكون قد نسيته أو غفلت عنه — أو حذف ما لا يرون داعيا لوجوده بها .

٤ — اختيار منطقة اثرية سياحية مهمة .. تمثل ماضينا العريق .. ونقيم فيها تمثالا كبيرا جدا للرئيس جمال .. على قاعدة ضخمة تخلد عليها الانجازات التى قام بها الرئيس جمال من يوم قيام الثورة الى أن تم تحقيق المبادىء الستة كاملة باقامة الحياة الديموقراطية السليمة .. وكذا ماكان يعترض تحقيق أهدافنا من عقبات ومؤامرات .. وكيف تغلبنا عليها جميعا استمساكا بمبادئنا فى الحرية والتعايش السلمى وعدم الانحياز .

اما المنطقة السياحية التى اقترحها .. فاعتقد انه يجب ان تكون مزودة (بالصوت والضوء) حتى تحكى ماضينا المجيد .. بواسطة ما بها من آثار .. ثم نصل هذا الماضى العريق بحاضرنا المشرق .. وما ينتظر شعبنا من مستقبل باسم .

وقد كنت أرى أن يقام هذا التمثال الكبير على قاعدته الضخمة فى منطقة اهرامات الجيزة .. على أن يظهر تمثال الرئيس جمال من معظم أحياء القاهرة .. ويكون هو أول من يطالع الوافد اليها .

ولكنى أخشى أن تكون ضخامة الهرم الاكبر عاملا من العوامل التى تتضاءل بجانبها ضخامة أى منشآت تقام بقربها .

فاذا أمكن التغلب على هذه العقبة بأى طريقة من الطرق العلمية والفنية .. فاننا نكون قد حققنا انتصارا رائعا .. وأملا كبيرا .

وبالطبع لا يعنى هذا مطلقا صرف النظر عن ضرورة اقامة تمثالين آخرين أحدهما فى مدخل قناة السويس .. والآخر على هضبة عالية فى منطقة السد العالى .

أستاذى الكبير .

بقى بعد ذلك اقتراح خامس .

كما يبقى أمامى بعد ذلك العقبات والمشاكل التى تعترض طريق التنفيذ .. والحلول التى أراها لتذليل هذه الصعاب .

ولكنى — وحتى لا أطيل عليكم — ارجئها الى مرة أخرى اذا صادف كل ما سبق قبولا لديكم .. وختاما .. تقبلوا منى خالص حبى .. وتقديرى .. واحترامى .

مواطن

***



من السبت الى السبت

بقلم محمد التابعى

شالوم ..
مستر لندون جونسون

ترى هل يوجد فى الولايات المتحدة الامريكية قانون اسمه أو عنوانه (من أين لك هذا ؟) .

وسؤالى هذا بمناسبة ما أذاعته وكالة أنباء امريكية أى لاعربية ولاشرقية

وهذا الخبر الذى طيرته وكالة الانباء المذكورة يقول ان اسرة الرئيس الامريكى لندون جونسون تعد الآن من الاسرات الغنية فى ولاية تكساس وانهم يقدرون ثروة الاسرة بتسعة ملايين دولار ..

ويمضى الخبر يقول — فى غمزة أو لمزة مقصودة أو غير مقصودة — ان هذه الملايين التسعة قد جمعتها أسرة جونسون منذ فاز ابنها الفالح جونسون بعضوية مجلس الشيوخ .

اما قبل ذلك فان الاسرة لم تكن تملك مليونا واحدا من هذه الملايين .

وبهذه المناسبة نرد على مستر لندون جونسون تحيته التى كان استقبل بها السيد ليفى اشكول عند زيارته للبيت الابيض .

ونقول ..

(شالوم) .. يا مستر لندون جونسون .

(ومرحبا بك فى بيتك) .. بيت أموال الصهيونيين ورجال المال والاعمال من اليهود الامريكيين !.

***

الوجه القبلى .. على شاطىء البحر الابيض ؟!

ملاحظة على الماشى ..

عندما تقرأ الصحف كما قرأت وكما قد يقرأ أى زائر أو سائح أجنبى (ان شركة فنادق وجه قبلى هى التى أقامت فندق العلمين أو سيدى عبد الرحمن على شاطىء البحر الابيض المتوسط) .. ما الذى يتبادر الى ذهنك ؟.

نحن نعرف — أنت وأنا — ان العلمين أو سيدى عبد الرحمن ليست فى الوجه القبلى .. وان الوجه القبلى ليس على شاطىء البحر الابيض المتوسط ..

ولكن هل كل زائر أو سائح أجنبى أو غريب يعرف جغرافية بلادنا كما نعرفها نحن ؟.

ألا يخشى ان يلتبس الامر على هذا الزائر الاجنبى الذى يعرف ان الاقصر والكرنك وأسوان ومعظم آثارنا فى الوجه القبلى .. يلتبس عليه الامر فيطلب من مدير الفندق مثلا أن يرتب له زيارة بالتاكسى الى وادى الملوك لكى يزور آثارنا هناك ويعود الى الفندق قبل موعد تناول الشاى ؟!.

وأسأل عن اسم الشركة التى تقيم وتدير الفنادق المقامة او التى ستقام على شاطىء البحر الابيض من المعمورة الى مرسى مطروح ؟.

هل هى نفس شركة فنادق وجه قبلى ؟

أم هى شركة أخرى ؟.. واذا كان الامر كذلك فلم لا ينسب اليها فندق العلمين ؟

***

وملاحظة أخرى ..

لماذا اخترنا (عمر الخيام) اسما لسلسلة من الفنادق ؟.

عمر الخيام شاعر كبير على العين والرأس .

ولكنه فارسى أو ايرانى أو عجمى .

وقد يقال — وهذا هو فعلا مايقال — انهم اختاروا (عمر الخيام) لان هذا الاسم مشهور فى عالم الغرب .. أى العالم الذى يفد منه السائحون الى بلادنا ..

ولكن هل اسم صلاح الدين .. أو اسم كليوبطرا أقل شهرة من اسم عمر الخيام ؟

العكس هو الصحيح ..

***

احسان عبد القدوس
هل قتل عمته ؟!

أهدانى الصديق الزميل احسان عبد القدوس نسخة من مجموعة قصص قصيرة له .. وعنوان المجلد (بنت السلطان) .

وأول قصة فى المجلد عنوانها (قتلت عمتى) .

ولم أقرأ القصة بعد .. ولكنها صدفة أو مصادفة عجيبة ..

ان التى تولت تربية احسان طول سنى طفولته كانت عمته أى شقيقة أبيه الاستاذ محمد عبد القدوس .. ولم يقم احسان مع والدته المرحومة الصديقة الغالية روز اليوسف الا بعد أن جاوز سن العاشرة .. واما قبل ذلك فكان يقيم مع أبيه وعمته .

وكان احسان يحب عمته .. كما كانت عمته تحبه .

ومن هنا لا أظن ان احسان قتل عمته ..!

محمود تيمور وفتحى الابيارى

وأهدانى الاستاذ فتحى الابيارى نسخة من كتابه (فن القصة عند محمود تيمور) .

ومحمود تيمور هو الرائد الاول أو على الاقل أحد أوائل رواد فن القصة العربية .

كتب القصة القصيرة .. والقصة الطويلة .

وهو فى كل ما كتب وما يزال يكتب .. معقول .. أى انه يكتب كلاما أو يبدى آراء قد لا توافق عليها ... ولكنك تفهمه وتعقله ..

أو بعبارة أخرى .. عبارة صريحة .. لم يحاول محمود تيمور فى كل ما كتب أن يأخذ عن بعض كتاب الغرب (تقاليعهم) التى يخرجون بها على الناس .. ولا يفهمها القوم هناك .. ولا نفهمها نحن هنا ..

محمد التابعى

فكرة !

انى أعتز بصداقتى للمرأة ، ويهمنى أن أحتفظ بهذه الصداقة .. لا لانها هى التى تحاسب بائع الصحف فى آخر الشهر ، بل لاننى أومن أن المرأة اذا كانت تفى أثوابها وتسريحة شعرها ، فهى تخلص للجريدة التى تحبها !

ومن أول واجبات الصديق أن يصارح صديقته بعيوبها وأخطائها .. فان هذه المصارحة هى أول علامات الحب والاحترام .

فاننى الاحظ أن المرأة المصرية أخذت فى السنوات الاخيرة حقوقا ضخمة لم يحصل عليها المرأة فى العالم الا بعد جهاد ضخم دام عشرات السنين

.. تدخلت نساء السجون ، وضحى بعضهن بأزواجهن ليحصلن لحواء على حق واحد من حقوقها .. ومع ذلك فان المرأة المصرية لم ترد كل الجميل للمجتمع ؟

أصبحت أكثر جمالا وأناقة وتعليما ، واستطاعت أن تقدم جيلا أكثر صحة من الجيل السابق .. وساهمت فى النشاط الاجتماعى بحماس مشكور .. وزادت فى جمال بيتها . وأعادت الحركة والحياة للنصف المشلول من المجتمع !

ولكن هل هذا هو كل ما تستطيع المرأة أن تقدمه ؟

لماذا لم تحدث ثورة فى طريقة اعدادها للطعام ؟ لماذا لم تخلص المطبخ المصرى من الاسراف فى المسلى الذى يقصف الاعمار ؟ لماذا لم تبسط الاصناف وتقلل عددها ، وتحمى أسرتها من الامراض الخطيرة التى تتسبب عن الاسراف فى الاكل ؟

لماذا لم تشجع أطفالها على قراءة الكتب العلمية المبسطة فى أوقات الفراغ ، وتحاول أن تخلق لنا جيلا من العلماء والمهندسين ؟

لماذا لم تعلم أطفالها الاقتصاد وتعودهم على توفير نصف مصروفهم فى صناديق التوفير ؟ لماذا لم تنبه طفلها الى الجهد الذى يجب أن يبذله ليكسب قرشا ، بتكليفه بالقيام بأعمال منزلية نظير أجر صغير كما يحدث فى أوربا ؟ فاذا عرف الطفل قيمة القرش اليوم فسيعرف غدا قيمة الجنيه ..

لماذا لم تعلم أطفالها معنى الحرية التى يتمتعون بها .. انها ليست الاعتداء على حرية الغير وهدوئه واطمئنانه ، وانما هى عدم المساس بالناس ونحن نتمتع بهذه الحرية !

ان المرأة المصرية تستطيع أن تلعب دورا فى تحويل بلادنا الى جنة !

انها قادرة على أن ترد الجميل .. وأكثر من الجميل ! .

ويومها ستحتل نصف مقاعد مجلس الامة ونصف مقاعد الوزراء !

على امين

للنساء فقط

(اخلع حذاءك من فضلك :

الزوج يحتاج الى المنزل للر[احة] والهدوء .. وهو يهرب من البي[ت] اذا لم تتوافر له هذه الراحة[...] تعرض للازعاج لاى سبب [من] الاسباب حتى لو كان هذا الس[بب] هو عناية الزوجة الشديدة بنظا[فة] البيت . فقد عرضت على احد[ى] محاكم لندن قضية طريفة ر[فعها] زوج ضد زوجته ويطلب [...] فيها بالطلاق . وقال الزوج [ان] زوجته تحطم له أعصابه بمبالغته[ا] الشديدة فى النظافة فهو لايكا[د] يدخل من الباب حتى تطلب [منه] خلع حذائه ولا يكاد يجلس [فى] غرفة من الغرف حتى تطلب [منه] تركها لتنظيفها . وهكذا لايكا[د] يشعر بالراحة أو الهدوء [...] دقيقة واحدة . وقد أكد القا[ضى] حق الازواج فى الاستمتاع بالرا[حة] والهدوء فى بيوتهم مهما كان[ت] الظروف .. وحكم لهذا الزو[ج] بالطلاق !

مايوه بكينى فى خطر

هل بدأ عهد المايوه البكينى [...] الزوال ؟

لقد أخرجت دور الازياء فى أوربا مايوهات من قطعة واحدة ذات أحزمة جميلة خلال الوسط ورسوم بأشغال الابرة عند الوسط . ولوحظ ازدياد الاقبال على هذه المايوهات بينما قل الاقبال بشكل كبير على المايوه البكينى . ويقول أحد خبراء الازياء الفرنسيين أن هذا يدل على أن المرأة تهتم بالشىء الجميل أكثر من اهتمامها بالكشف عن جسدها . ولذلك فعندما أدخلت تجديدات أنيقة على المايوه ذات القطعة الواحدة بدأ الجنس اللطيف ينصرف عن البكينى .

المرأة تستوحى أناقتها من الزهور

يؤكد أحد علماء النفس الامريكيين أن اهتمام المرأة بالزهور سواء كانت لديها حديقة فى منزلها أو كانت تزرع الزهور فى أصص فى شقتها ، له تأثير قوى جذابيتها





ارليت كوليت ...
ملكة جمال فرنسا

هذا الثوب اللامع الذى ترتديه ارليت كوليت ملكة جمال فرنسا ليس ثوبا عاديا مزينا بالترتر ، بل انه مصنوع بأكمله من الحديد الصلب .. ولم ترتدى ارليت هذا الثوب لانها ذاهبة الى الحرب مثلا ! .. ولكن احدى شركات الحديد فى فرنسا طلبت منها ارتداءه لتثبت ان كل شىء يمكن صنعه من الحديد !